

Programa

Alfadeca®



Objetivo

Lograr que los niños y niñas aprendan a leer y escribir con contenido de calidad, a través de una plataforma audiovisual gratuita disponible para todos los hogares y escuelas.

- Es la adaptación televisiva del Programa Alfadeca que busca que todos los niños y niñas aprendan a leer y escribir en 1° y 2° básico.
- Encontrarás 63 capítulos, donde cada uno de ellos cuenta con una guía de aprendizaje, para apoyar el proceso de lectoescritura de los niños y niñas de 1° y 2° básico.



AlfadecaTV es creado por la Fundación Sara Raier Rasmuss, producido por los ganadores del Óscar PunkRobotStudios.



Escanea el código y visita nuestra página web

alfadecatv.com



Programa AlfadecaTV

Primera Temporada

CAPÍTULO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	NIVEL – NÚCLEO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
Capítulo 1	Vocales A, I	En este capítulo conocerás las vocales A, I. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	NT1 y NT2 – Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
			1° básico – Lenguaje	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p>
Capítulo 2	Vocales E, O	En este capítulo conocerás las vocales E, O. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Aprende desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
Capítulo 3	Vocal U + Repaso de A, E, I, O	En este capítulo conocerás la vocal U y repasarás las vocales A, E, i, O ¡Anímate y aprende desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
Capítulo 4	S, L – Introducción	En este capítulo conocerás las consonantes S, L. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>

Capítulo 5	S, L – Sílabas y Palabras	En este capítulo conocerás Sílabas y Palabras con las consonantes S, L. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca TV!	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
Capítulo 6	S, L – Repaso y Dictado	En este capítulo harás un Repaso y Dictado con las consonantes S, L. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
Capítulo 7	M, P – Introducción	En este capítulo conocerás las consonantes M, P. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p>
Capítulo 8	M, P – Sílabas y Palabras	En este capítulo conocerás sílabas y palabras con las consonantes M, P. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas.	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p> <p>OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas</p>
Capítulo 9	M, P – Repaso y Dictado	En este capítulo harás un Repaso y Dictado con las consonantes M, P. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!	Lenguaje verbal	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.</p> <p>OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.</p> <p>OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 10</p>	<p>D, T – Introducción</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes D, T. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 11</p>	<p>D, T – Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo revisarás sílabas y palabras con las consonantes D, T. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 12</p>	<p>D, T – Repaso y Dictado</p>	<p>En este capítulo repasarás las consonantes D, T. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 13</p>	<p>N, F – Introducción</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes N, F. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate aprendiendo desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 14</p>	<p>N, F – Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo revisarás sílabas y palabras con las consonantes N, F. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 15</p>	<p>N, F – Repaso y Dictado</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes N, F. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 16</p>	<p>H, B – Introducción</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes H, B. Descubre cómo suenan, cómo se escriben y cómo puedes leerlas. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 17</p>	<p>H, B – Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo revisarás sílabas y palabras con las consonantes H, B. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 18</p>	<p>H, B – Repaso y Dictado</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes H, B. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 19</p>	<p>Capítulo 19: R, Ca – Co – Cu Introducción</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes R, C. Descubre los sonidos Ca – Co- Cu cómo puedes leerlos y escribirlos. ¡Anímate aprendiendo desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas</p>
<p>Capítulo 20</p>	<p>R, Ca – Co – Cu Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo revisarás sílabas y palabras con las consonantes R, C. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 21</p>	<p>Ce, Ci – Palabras y Repaso</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes y sílabas R, C, Ce, Ci ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 22</p>	<p>Q – Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás la consonante Q. Descubre cómo suena, cómo se escribe y cómo puedes leerla. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 23</p>	<p>V – Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás la consonante V. Descubre cómo suena, cómo se escribe, sílabas y palabras con esta consonante. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 24</p>	<p>Q – V – Repaso y Dictado</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes Q, V. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 25</p>	<p>G – Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás la consonante G. Descubre cómo suena, cómo se escribe, sílabas y palabras con esta consonante. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 26</p>	<p>Ñ- Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás la consonante Ñ. Descubre cómo suena, cómo se escribe y cómo puedes leerla. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 27</p>	<p>J Introducción, Sílabas y Palabras/ G-Ñ-J Dictado.</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes G, Ñ, J. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 28</p>	<p>Y Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás la consonante Y. Descubre cómo suena, cómo se escribe y cómo puedes leerla. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 29</p>	<p>X, Z Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes X – Z, revisarás sílabas y palabras con estas consonantes. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

<p>Capítulo 30</p>	<p>X, Y, Z – Repaso y Dictado</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso y dictado con las consonantes X, Y, Z. ¡Anímate a aprender desde casa junto a AlfadecaTV y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 31</p>	<p>K, W Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes K – W y revisarás sílabas y palabras con las consonantes. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 32</p>	<p>CH- LL Introducción, Sílabas y Palabras</p>	<p>En este capítulo conocerás las consonantes CH – LL y revisarás sílabas y palabras con las consonantes. ¡Anímate a aprender desde casa junto a Alfadeca Tv y sus personajes Lalo, Greta, Vivi y Carlos!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>
<p>Capítulo 33</p>	<p>Repaso del Abecedario</p>	<p>En este capítulo realizarás un repaso de todas las letras del abecedario. Queremos felicitarte porque si llegaste hasta acá es porque ya aprendiste todo el abecedario y 100 palabras de alta frecuencia junto a nosotros. ¡Anímate a seguir aprendiendo desde casa junto a AlfadecaTV y Fundación Sara Raier de Rassmuss!</p>	<p>Lenguaje verbal</p>	<p>OA 3. Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales. OA 7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas. OA 8. Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas y mensajes simples legibles, utilizando diferentes recursos y soportes en situaciones auténticas.</p>

Programa AlfadecaTV

Segunda Temporada

CAPÍTULO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN	LINK	NIVEL/NÚCLEO	OBJETIVO DE APRENDIZAJE
Capítulo 34	Conociendo los verbos	En este capítulo aprenderás que hay palabras terminadas en ar – er – ir que indican acciones y que se llaman verbos.	1° BÁSICO LECTURA		OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones. • Respetando el punto seguido y el punto aparte.
			2° BÁSICO LECTURA		OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones. • Respetando el punto seguido y el punto aparte. • Sin detenerse en cada palabra.
Capítulo 35	Buscar información explícita Érica el erizo feliz	En este capítulo aprenderás a descubrir información clave que te ayudará a responder preguntas sobre un texto. Te invitamos a usar una lupa imaginaria, con ella te convertirás en investigador y podrás descubrir todas las pistas que el texto te va dando.	1° BÁSICO LECTURA		OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones. • Respetando el punto seguido y el punto aparte. OA 8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita.
			2° BÁSICO LECTURA		OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez: <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones. • Respetando el punto seguido y el punto aparte. • Sin detenerse en cada palabra. OA 5. Demostrar comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita.
Capítulo 36	¿Qué aprendimos de los verbos?	En este capítulo podrás recordar junto a Lalo, Vivi, Greta y Carlos, los verbos. Ellos te acompañarán para que los puedas identificar en distintas partes: oraciones, textos y conversaciones. ¡Los verbos están en todas partes!	1° BÁSICO ESCRITURA		OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.
			2° BÁSICO LECTURA		OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.

Capítulo 37	Los sonidos ce-ci	<p>Camisa, suena fuerte. Cebolla, suena suave. En este capítulo aprenderás el doble sonido de esta letra. El nombre de nuestro amigo Carlos, tiene sonido fuerte ¿Puedes nombrar una palabra con sonido suave ce o ci que suene tan suave como cerdito?</p>	1° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p> <p>OA 13. Experimentar con la escritura para comunicar hechos, ideas y sentimientos, entre otros.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe, güi.</p>
Capítulo 38	Hacemos conexiones “Cecilia la cebra”	<p>¿Sabías que, en algunas ocasiones, en los textos ocurren situaciones que son muy parecidas a lo que puede pasar en nuestras vidas? Eso es lo que te enseñarán Lalo, Vivi. Carlos y Greta en este nuevo capítulo, vas a hacer Conexiones.</p>	1° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos.
Capítulo 39	Los sonidos gue-gui	<p>En este capítulo podrás acompañar al policía Guillermo, quien junto a la vocal u permite que la sílaba ge suene gue y muy suave y la sílaba gi suene gui y también suave.</p>	1° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe, güi.</p>
			ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad</p>

Capítulo 40	Los diptongos	Boquita abierta- boquita cerrada. Lalo, Vivi, Greta y Carlos aprenden todo sobre los diptongos. Acompañémoslos en esta nueva aventura.	1° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p>
Capítulo 41	Hacemos predicciones “Kaikai y Trentren”	¿De qué se tratará la historia? ¿Cómo podemos saberlo? ¿Acertamos en nuestras predicciones? Todo esto y más podrás describir en este capítulo, porque Greta, Lalo, Carlo y Vivi te enseñarán a hacer predicciones de un texto, de esta manera podrás comprender aún mejor todas las historias que leas.	1° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. <p>OA 12. Asistir habitualmente a la biblioteca para elegir, escuchar, leer y explorar textos de su interés.</p> <p>OA 17. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos folclóricos y de autor • Poemas • Fábulas • Leyendas
			COMUNICACIÓN ORAL	<p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos <p>OA 9. Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 22. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos folclóricos y de autor • Poemas • Fábulas • Leyendas
			COMPENSIÓN ORAL	

Capítulo 42	Las rimas	“El lobo tiene un globo”. Lobo rima con globo, pero ¿qué significa que rimen? Para saber, en este capítulo Lalo te invita a dar un paseo en su Tren de rimas para enseñarte todo sobre las ellas.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
			ESCRITURA	
			2° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
Capítulo 43	Los sustantivos	¿Sabías que la palabra Greta es un sustantivo propio y que se escribe con letra mayúscula? En este capítulo, aprenderás a reconocer sustantivos propios y sustantivos comunes.	2° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 19. Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones</p>
Capítulo 44	Reconocemos causa y efecto “La vaca lechera”	¿Por qué debo usar paraguas cuando llueve? ¿Por qué se resbaló Vivi cuando iba caminando por la calle? Todo lo que ocurre tiene una razón, tiene un por qué. En este capítulo conocerás las causas y efectos de las acciones y para ello te acompañarán Greta, Carlos, Vivi y Lalo.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 7. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas. • Historias breves. • Textos predecibles.
			2° BÁSICO LECTURA	

Capítulo 45	Los sonidos r y rr	¿Sabías que la letra r cuando suena fuerte a veces va acompañada de otra r? Eso es lo que descubren en este capítulo nuestros amigos de Alfadeca y te lo enseñarán.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Leyendo palabra a palabra
			ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
Capítulo 46	Los hiatos	En este capítulo los amigos de Alfadeca te enseñarán que en hay ocasiones en que las vocales no se separan, están siempre juntas, siendo parte de una misma sílaba. Esto se llama hiato. Además de conocer los hiatos, aprenderás a separar palabras que tienen hiato.	2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Sin detenerse en cada palabra
			ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
Capítulo 46	Los hiatos	En este capítulo los amigos de Alfadeca te enseñarán que en hay ocasiones en que las vocales no se separan, están siempre juntas, siendo parte de una misma sílaba. Esto se llama hiato. Además de conocer los hiatos, aprenderás a separar palabras que tienen hiato.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p>

Capítulo 47	Visualizamos para describir “Pedro y el lobo”	Carlos tuvo que describir una playa, dijo que era fría, que escucha el ruido de las olas, que la arena era suave y el agua del mar un poco salada ¿Sabes cómo pudo realizar esa descripción tan detallada? Él hizo una Visualización. En este capítulo junto a Greta, Lalo, Vivi y Carlos tú también podrás Visualizar y describir lo que deseas con colores, sonidos, aromas, formas y texturas.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto • Hacer preguntas mientras se lee <p>OA 4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas • Cuentos folclóricos y de autor • Fábulas • Leyendas
Capítulo 48	¿Qué aprendimos de los hiatos?		1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Identificar los sonidos que componen las palabras (conciencia fonológica), reconociendo, separando y combinando sus fonemas y sílabas.</p> <p>OA 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 1. Leer textos significativos que incluyan palabras con hiatos y diptongos, con grupos consonánticos y con combinación ce-ci, que-qui, ge-gi, gue-gui, güe-güi.</p>
Capítulo 49	El género de las palabras	¿La lápiz o el lápiz? En este capítulo Lalo, Greta, Vivi y Carlos te enseñarán que los sustantivos tienen género y para saber cuál es, hay una pista que debes seguir. Esta es una palabra que se escribe delante del sustantivo llamada artículo: el y la. Vamos a ver el capítulo para que conozcamos sobre los artículos y el género de las palabras.	2° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 20. Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.</p>

Capítulo 50	Buscar información explícita “Los pingüinos”	En este capítulo, volverás a convertirte en investigador usando tu lupa imaginaria y así, podrás descubrir las pistas que están en el texto para que puedas responder las preguntas junto a Lalo, Vivi, Greta y Carlos.	1° BÁSICO LECTURA	OA 8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares: <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita • Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué)
			2° BÁSICO LECTURA	OA 5. Demostrar comprensión de las narraciones leídas: <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita
Capítulo 51	¿Qué aprendimos del género de las palabras?	En este capítulo pondrás a prueba todo lo que Greta, Vivi, Carlos y Lalo te han enseñado sobre el género de los sustantivos, cómo, pidiendo ayuda a los artículos, puedes saber si un sustantivo es femenino o masculino. ¡Vamos a ver cuánto has aprendido!	2° BÁSICO ESCRITURA	OA 20. Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos.
Capítulo 52	Las palabras en singular y plural	¿Lobo o lobos, vaca o vacas? ¿Uno o más de uno? En este capítulo aprenderemos que los sustantivos tienen número y los amigos de Alfadeca te enseñarán a distinguirlos.	1° BÁSICO COMUNICACIÓN ORAL	OA 17. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como: <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos folclóricos y de autor • Poemas • Fábulas • Leyendas
			2° BÁSICO LECTURA	OA 4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo: <ul style="list-style-type: none"> • Poemas • Cuentos folclóricos y de autor • Fábulas • Leyendas
			ESCRITURA	OA 20. Identificar el género y número de las palabras para asegurar la concordancia en sus escritos

Capítulo 53	Visualizamos para describir Adivinanzas	Lalo dice que, si cerramos los ojos y utilizamos todos nuestros sentidos, podemos imaginar todo lo que ocurre en la historia que nos contar. En este capítulo junto a Vivi, Greta, Carlos y Lalo, te invitamos a Visualizar, como ya lo hiciste antes para que podamos dibujar con muchos detalles la historia que vas a escuchar.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto. <p>OA 7. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas • Historias breves • Textos con una estructura predecible
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Sin detenerse en cada palabra <p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto
Capítulo 54	¿Qué aprendimos de las palabras en singular y plural?	¿Ya sabes reconocer el número de los sustantivos, cierto? Entonces, acompaña a Greta, Vivi, Carlos y Lalo a practicar todo lo aprendido.	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 4. Leer palabras aisladas y en contexto, aplicando su conocimiento de la correspondencia letra-sonido en diferentes combinaciones: sílaba directa, indirecta o compleja, y dígrafos rr-ll-ch-qu.</p> <p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p> <p>OA 20. Identificar el género y número de las palabras</p>
			ESCRITURA	
Capítulo 55	Los artículos definidos		2° BÁSICO LECTURA	<p>para asegurar la concordancia en sus escritos.</p> <p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
			ESCRITURA	<p>OA 19. Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p>

Capítulo 56	Hacemos conexiones "Pimpón"	Junta tus manos ¿Sabes lo que estás haciendo? Estás conectando. Al igual que Lalo, Vivi, Greta y Carlos, en este capítulo podrás conectar lo que ocurre en el texto con lo que pasa en tu vida. Pero los amigos de Alfadeca te tienen un desafío esta vez, porque esperan que conectes el texto de Pimpón con otro texto que hayas leído ¿Aceptas el desafío?	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Leyendo palabra a palabra <p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones respetando el punto seguido y el punto aparte sin detenerse en cada palabra <p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto • Hacer preguntas mientras se lee
Capítulo 57	Los artículos indefinidos	<p>"Hay una niña allí", pero ¿de qué niña se está hablando? No lo sabemos exactamente y eso es porque, estamos usando un artículo indefinido. En este capítulo, los amigos de Alfadeca tv, te enseñarán la diferencia que existe entre éstos y los artículos definidos que ya aprendiste anteriormente.</p>	2° BÁSICO ESCRITURA	<p>OA 19. Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p>
Capítulo 58	Los verbos	<p>Ya aprendiste que los verbos son acciones y en este capítulo aprenderás que estas acciones pueden cambiar de acuerdo a quién la realiza. Acompaña a Lalo, en este capítulo, quién descubrió que la acción puede cambiar dependiendo de cuándo y de quién realiza la acción.</p>	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones -respetando el punto seguido y el punto aparte • Leyendo palabra a palabra <p>OA 8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita • Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué)

Capítulo 59	Hacemos conexiones “El cuervo y la jarra”	Practiquemos hacer Conexiones junto a Carlos, Greta, Lalo y Vivi. De esta manera, cada vez podrás comprender mejor un texto, porque serás capaz de relacionar lo que les sucede a los personajes con lo que te ha pasado alguna vez en la vida. ¡Une tus manitos y vamos a hacer Conexiones!	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto • Hacer preguntas mientras se lee <p>OA 4. Leer independientemente y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Poemas • Cuentos folclóricos y de autor • Fábulas • Leyendas
Capítulo 60	¿Qué aprendimos de los verbos?	Greta saltó, Lalo ríe, Carlos lee y Vivi comerá ¿Qué haces tú? Todos podemos realizar diferentes acciones y en distintos momentos. Es lo que te enseñaron los amigos de Alfadeca en capítulos anteriores, así que en este momento pondremos a prueba lo que has aprendido ¡Manos a la obra!	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 5. Leer textos breves en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en algunas ocasiones -respetando el punto seguido y el punto aparte • Leyendo palabra a palabra
			ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>
			2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Sin detenerse en cada palabra <p>OA 5. Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita
			ESCRITURA	<p>OA 15. Escribir con letra clara, separando las palabras con un espacio para que puedan ser leídas por otros con facilidad.</p>

<p>Capítulo 61</p>	<p>Los adjetivos</p>	<p>Un perro blanco. ¿Cómo es el perro? El perro es blanco. La palabra blanco es una característica del perro y recibe el nombre de adjetivo. En este capítulo los amigos de Alfadeca te enseñarán para qué sirven y cuándo los puedes usar. Acompañemos a Vivi, Greta, Carlos y Lalo en esta nueva aventura, llena de aprendizaje y entretención.</p>	<p>2° BÁSICO ESCRITURA</p>	<p>OA 19. Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p>
<p>Capítulo 62</p>	<p>Hacemos predicciones “La libre y el lobo”</p>	<p>¿Recuerdas que es hacer predicciones? ¿Recuerdas en qué debíamos fijarnos para hacer una predicción? En este capítulo Greta, Lalo, Vivi y Lalo te acompañarán, nuevamente, a hacer predicciones sobre una fábula, pero esta vez no solo harás predicciones al inicio del texto si no que, también las harás durante la lectura.</p>	<p>1° BÁSICO LECTURA</p> <p>COMUNICACIÓN ORAL</p>	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. <p>OA 12. Asistir habitualmente a la biblioteca para elegir, escuchar, leer y explorar textos de su interés.</p> <p>OA 17. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos folclóricos y de autor • Poemas • Fábulas • Leyendas
			<p>2° BÁSICO LECTURA</p>	<p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos <p>OA 9. Asistir habitualmente a la biblioteca para encontrar información y elegir libros, cuidando el material en favor del uso común.</p>
			<p>COMUNICACIÓN ORAL</p>	<p>OA 22. Comprender y disfrutar versiones completas de obras de la literatura, narradas o leídas por un adulto, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuentos folclóricos y de autor • Poemas • Fábulas • Leyendas

Capítulo 63	¿Qué aprendimos de los adjetivos?	1° BÁSICO LECTURA	<p>OA 6. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto <p>OA 8. Demostrar comprensión de narraciones que aborden temas que les sean familiares:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita • Respondiendo preguntas simples, oralmente o por escrito, sobre los textos (qué, quién, dónde, cuándo, por qué).
		2° BÁSICO LECTURA	<p>OA 2. Leer en voz alta para adquirir fluidez:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronunciando cada palabra con precisión, aunque se autocorrijan en contadas ocasiones • Respetando el punto seguido y el punto aparte • Sin detenerse en cada palabra <p>OA 3. Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos • Visualizar lo que describe el texto • Hacer preguntas mientras se lee <p>OA 8. Demostrar comprensión de las narraciones leídas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Extrayendo información explícita e implícita. <p>OA 19. Comprender la función de los artículos, sustantivos y adjetivos en textos orales y escritos, y reemplazarlos o combinarlos de diversas maneras para enriquecer o precisar sus producciones.</p>
		ESCRITURA	

