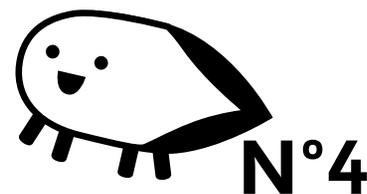


Guía para el mediador GUARISAPO

revista educativa para niños y niñas



¡Bienvenidas, bienvenidos!

En esta edición, el sur del mundo quiere llegar a todo Chile. Nos sumamos al desafío de "antartizar" el planeta.

Nuestro recorrido abarcará la superficie más grande de nuestro país (68,9% del territorio nacional) y potenciará la curiosidad de los niños y niñas, permitiendo la sorpresa y atracción en un extremo lleno de vida en tierra, mar y hielo.

Mediar con esta edición es fundamental para aprender y dirigir nuestra ruta hacia el extremo sur y así promover con *Guarisapo* la difusión y valoración de los territorios. Asimismo, permitir abordar contextos locales y la actualidad en ciencias, arte, geografía, animales, cuentos y juegos.

Guarisapo, mediado por una persona significativa, permite a los niños y niñas generar espacios de conversación, aprendizaje y estrategias de descubrimiento e invención desde sí mismos, donde priman el interés y la dinámica de los pequeños lectores y lectoras.

AL SUR DEL MUNDO EN UN PIS PAS

Pis, el robot, y Pas, la perra quiltra, tienen un destino incierto, porque viajan encerrados en un camión y por primera vez no saben en qué lugar de Chile se encuentran... ¡Ay, qué miedo!

La familia y los adultos podemos escuchar a los niños y niñas cuando les pedimos que anticipen la lectura, mostrándoles las ilustraciones, escuchando las preguntas en el Durante, y ampliando contenidos en el Después de la lectura.

Antes, revisa la primera viñeta y pregunta: ¿Qué hacen Pis y Pas? ¿Dónde están? ¿Descubramos qué conversan?

Puedes comentar las ilustraciones antes de leerlas: ¿Qué le pasa a Pis? y viceversa. ¿Qué hace Pis que enoja a Pas? ¿A dónde llegan?

Al finalizar, indaguen por qué llegan en barco, cómo funcionan estos, qué les gustó al niño o niña, qué les causó risa y qué no entendieron.

CONTEMOS ANIMALITOS

Llegó el momento de contar. Este pequeño ejercicio nos acerca al pensamiento lógico matemático, al unir cantidades concretas de animales con los números.

Para trabajar el conteo primero pregúntales: ¿Qué podemos hacer para unir los números con la cantidad de animales? El niño o niña puede descubrir qué animales son más y cuántos son menos. Pueden contar juntos, tocando los animales de un círculo y haciendo el recorrido con el dedo hacia la cifra.

BUSCA EL PAR: FLORA NATIVA

¡Sigamos jugando! Al centro de la página hay una selección de plantas nativas del sur de Chile y alrededor está el detalle de cada una de ellas. Potencia la memoria de trabajo y control inhibitorio para cumplir con los pasos de este juego.

Aunque sea un paso a paso, te recomendamos siempre hacer el ejercicio de compartir las reglas del juego.

Pídeles que, mirando el borde, respondan cuál planta nativa unirán primero.

Invita al niño o niña a unir la primera planta, puedes decirle el nombre escrito ahí.

Invítalos a que elijan la siguiente planta.

Al finalizar, pueden contar las plantas con flores y las sin flores, y decir sus nombres.

YO SOY...

Antonella nos invita a conocer su casa, su familia y también dos ciudades: Punta Arenas y Puerto Natales. Pis y Pas se abrigan y pasean por los mismos lugares que Antonella.

Te recomendamos siempre hacer el ejercicio del Antes/Durante/Después de la lectura. Al finalizar, pueden revisar en conjunto la historieta de Pis y Pas, y repasar el contenido de cada página.

Pregúntale al niño o la niña cómo se llama el personaje que nos invita a conocer a su familia.

Pueden observar detenidamente las imágenes y poner especial atención en las acciones y emociones de los personajes. ¿Qué hace la familia de Antonella? ¿Cómo está compuesta? ¿De qué ciudad es? ¿Qué hace su abuela? ¿Qué lugares menciona?

Al finalizar, pueden revisar en conjunto lo que Pis y Pas hacen en la franja de la historieta.

EL INGREDIENTE SECRETO

Plantar una semilla y que esta germine requiere de mucha dedicación. Un abuelo nos cuenta cuál es el ingrediente secreto para que esto ocurra.

Este cuento ayuda a crear vínculos con la historia de cada persona.

La familia y los adultos oímos la anticipación de la lectura solamente mostrando las ilustraciones, oyendo las preguntas en el Durante y ampliando contenidos en el Después de la lectura.

Pregúntales quién está contando su historia de niño y qué pensaba el abuelo cuando era pequeño.

Pueden observar juntos las imágenes y comentar: ¿Cómo crees que termina esta historia? ¿Cuál será el secreto?

Para terminar, pueden revisar en conjunto distintas preguntas que surjan a partir del final del cuento.

EL LLAMADO DE LA SELVA

En este especial de animales prehistóricos de la Región de Magallanes y de la Antártica Chilena, haremos un recorrido asombroso por especies que vivieron hace muchos años en el país.

Antes de la lectura, muestra cada página y deja que el niño o la niña elijan los cuadrantes que quiere leer primero. También pueden nombrar las herramientas de los paleontólogos que están en la portada.

Durante la lectura puedes leer la información, poner ojos de sorpresas, sonreír o reír.

Al finalizar, pregúntales cuál noticia les gustó más o les llamó la atención, y cuál conocían de antes o es nueva para ellas o ellos.

¡BUSCA BUSCA! EN EL MAR DEL SUR DEL MUNDO

Guarisapo te invita a descubrir la naturaleza desde un barco o desde un faro cercano al Estrecho de Magallanes. Todo se puede ver desde ahí.

Te recomendamos antes de que jueguen, contarles sobre cuál es el objetivo o el desafío que deben intentar lograr. Explícales que deben encontrar las partes que faltan en la ilustración.

En el Durante indícales qué zonas son de mar, de montañas o de ciudad. Identifica las islas y las especies en el mar.

Al finalizar, pueden repasar juntos el ejercicio y... ¡celebrar con la familia el logro!

CIENCIA PARA GUARISAPOS: LA ANTÁRTICA

¡Bienvenidos a la helada Antártica! Aunque, ojo con el cambio climático, el frío es menos que antes, algo le está pasando a este espacio blanco.

Todo es extremo en esta zona: la lejanía, el clima y el viento. Así, es difícil para los animales habitarla.

Antes de la lectura pregúntales: ¿Quieren conocer qué hay en la Antártica? ¿Qué saben de ella? ¿Por qué la nieve es blanca?

Durante la lectura puedes ir preguntando qué les llama la atención, por qué hace tanto frío y qué animales podrían irse para allá.

Al finalizar, repasen juntos las páginas, preguntas o temas que más los sorprendieron.

Pueden hacer juntos el experimento. ATENCIÓN, requiere al menos un día antes de preparación guiada por un adulto.

¿CÓMO SE HACE?

Realizar cosas para oxigenar el cerebro, pensando en lo nuevo que puedo y quiero crear, es un ejercicio que niñas y niños disfrutan. También es un buen momento para trabajar la motricidad y la planificación.

Te recomendamos mostrar la actividad y hacerla en conjunto.

Reúnan la lista de materiales.

Cada uno puede ser el guía del otro, el niño o la niña a la persona adulta, o viceversa.

El desafío es que vayan avanzando juntos en cada paso.

Si hay un error, podemos aprender de ellos.

NI PARA ADELANTE NI PARA EL LADO

En el fondo del mar la diversidad reúne y aleja a los amigos y las amigas. Resolver las diferencias con comprensión es la clave de este cuento.

Antes de la lectura muestra la primera viñeta: ¿Quién está entre las rocas? ¿Cómo es el personaje de esta aventura?

Durante el desarrollo del cuento puedes preguntar: ¿Qué le pasa a la jaiba morada? ¿Qué le hacen o le dicen? ¿Qué quiere la jaiba morada?

Al finalizar, puedes preguntarles: ¿Cómo se siente la jaiba morada? ¿Por qué es diferente? ¿Te has sentido alguna vez así?

Al finalizar, pueden revisar en conjunto lo que Pis y Pas hacen en la franja de la historieta.

¿LA LITERATURA ES ARTE?

Si les preguntas a distintas personas si han leído libros de Francisco Coloane, probablemente te dirán que sí. Con este recorrido en fotos, vida y detalles de este autor, nos darán ganas de leer sus relatos o, mejor, ¡escribir como él!

Muestra la primera página: ¿Qué nos contará esta sección? ¿Qué te imaginas?

Durante la lectura puedes leer y luego mostrarles las imágenes para repasar el contenido del párrafo, y dejar que los niños y niñas interpreten desde su perspectiva.

Puedes preguntarles: ¿Por qué es importante entender los libros de este autor? ¿Por qué crees que le gustaba tanto el mar?

Al finalizar, pueden revisar en conjunto lo que les sucede a Pis y a Pas en la franja de la historieta.

PREGUNTAS PREGUNTONAS

Niños y niñas de distintas edades, cercanos a la Región de Magallanes y la Antártica Chilena, responden las mismas preguntas para explicar la relación entre el fin del mundo, sus colores y la sobrevivencia de las especies. ¿Qué respondes tú?

Antes de la lectura de las respuestas, hazle cada pregunta al niño o la niña. ¿Qué piensas o imaginas tú sobre...?

Durante la lectura pueden mirar las imágenes centrales mientras lees la pregunta. Juega a usar un tono de voz distinto en las respuestas para la identificación de quienes responden.

Al finalizar, puedes preguntarles cuál respuesta o pregunta les gustó más y qué pregunta quieren contestar.

Pueden invitar a otras personas a responder las preguntas de manera creativa.

MI JUGUETE FAVORITO

La revista quiere compartir algo que les gusta mucho a los niños y niñas: ¡Sus juguetes!

Antes de compartir el contenido de la sección, mirando la página puedes preguntarles cuál es el juguete favorito de estos niños y niñas, y por qué será.

Durante la lectura, apunta la parte del texto en la que vas leyendo. Detente en cada párrafo.

Al finalizar, puedes pedirle al niño o a la niña que te comente cuál es su juguete favorito y cómo lo usa.

BOLITA Y PALOTE: SIEMPRE CONTRARIOS

Estos personajes trabajan conceptos asociados a un tema. En esta oportunidad, las diferencias son muy notorias.

Te recomendamos:

Antes de leerles la historieta, puedes invitar al niño o niña a observar y describir a los personajes, preguntando: ¿Quién será Bolita y quién Palote? ¿Dónde está Bolita y dónde Palote? ¿Qué los diferencia?

Durante la lectura, invítalos a poner atención y observar dónde está la gaviota, ¿dentro o fuera del agua? ¿Qué hacen todas las ovejas?

Al finalizar, puedes jugar con niñas y niños a buscar diferencias con la vestimenta, el pelo o el peinado de los personajes, y también de ustedes.

EXTRA EXTRA PARA MEDIADORES

Niñas y niños de norte a sur han sido visitados por los científicos y especialistas de la Antártica. Te invitamos a sumarte al desafío de "antartizar" Chile con las actividades y recursos que el equipo del Instituto Antártico Chileno (INACH) tiene para compartir con ustedes.

Te recomendamos:

Ingresa al link (bit.ly/antartizados) y podrás revisar más de 21 actividades o temáticas sobre la Antártica.

Te invitamos a compartir este contenido con los niños y niñas, para acercarlos a la ciencia y a las aventuras de los científicos.

Accede a los cuentos digitales (bit.ly/dinocuento) o a su versión en video (bit.ly/dinoguidovideo).

CONTEXTOS PARA EL APRENDIZAJE

Para profesionales de la educación, esta revista presenta una herramienta muy plástica, que puede complementar las materias abordadas en el currículum, apoyar el fomento lector y el aprendizaje de las ciencias, el arte, la naturaleza, la historia y otros contenidos relevantes.

FAMILIAS Y COMUNIDAD EDUCATIVA

Para los padres y madres o adultos significativos, esta revista se erige como un elemento que contribuye al involucramiento familiar en el aprendizaje, permitiendo la mediación de la lectura. Todo esto como una experiencia para generar un hábito lector en un contexto afectuoso.



PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DEL LIBRO Y LA LECTURA

Patrocinan:

