

Programa de Lengua y Cultura de Pueblos Originarios Ancestrales

Pueblo Lickanantay

Orientaciones para el Educador tradicional o Docente

Ejemplo de evaluación

Las actividades pueden ser evaluadas integralmente durante el mismo desarrollo de estas, a través, por ejemplo, de una rúbrica como la siguiente:

Criterios/Nivel de desarrollo	En vías de alcanzar el desempeño	Desempeño medianamente logrado	Desempeño logrado	Desempeño destacado
Emociones experimentadas a partir de un relato escuchado.	Menciona una emoción experimentada a partir de un relato escuchado.	Expresa una emoción experimentada a partir de un relato escuchado.	Expresa emociones experimentadas a partir de un relato escuchado, relacionando alguna de sus emociones con el contenido de lo narrado.	Describe variadas emociones experimentadas a partir de un relato escuchado, relacionando cada emoción con contenidos de lo
Palabras en lengua kunsá aprendidas de los relatos escuchados.	Reproduce al menos una palabras en lengua kunsá.	Reproduce más de una palabras en lengua kunsá, aprendidas de los relatos escuchados.	Reproduce palabras en lengua kunsá aprendidas de los relatos escuchados.	Reproduce palabras en lengua kunsá aprendidas de los relatos escuchados indagando su
Características propias de su entorno natural y/o de su comunidad	Nombra algunas características del entorno natural.	Nombra algunas características de su entorno natural y/o de su comunidad	Identifica características propias de su entorno natural y/o de su comunidad.	Identifica las características propias de su entorno natural y/o de su comunidad expresando el significado del territorio para el



Eventos y ceremonias relacionadas con la espiritualidad de su pueblo en su territorio o comunidad.	Nombra alguna ceremonia relacionada con la espiritualidad de su pueblo en su territorio o comunidad.	Nombra eventos y ceremonias relacionadas con la espiritualidad de su pueblo en su territorio o comunidad.	Identifica la relación entre eventos y ceremonias con la espiritualidad de su pueblo, según su territorio o comunidad.	Identifica la relación entre los eventos y ceremonias con la espiritualidad de su pueblo, según su territorio o comunidad y las normas de comportamiento que se deben
Expresiones patrimoniales propias del entorno cultural al que pertenece.	Nombra un lugar, objeto u otro que corresponde al patrimonio cultural lickanantay.	Identifica al menos una expresión patrimonial del entorno cultural al que pertenece.	Indaga expresiones patrimoniales propias del entorno cultural del pueblo lickanantay.	Expresa con sus palabras la importancia de las expresiones patrimoniales propias del pueblo lickanantay, dando

