EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: HE RE'O, HE HAKA ARA, HE TĀTŪ TUPUNA RAU HURU, HE TAI'O 'E HE PĀPA'I IŅA O TE HAU RAPA NUI/ LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

CONTEXTO: HE HAKA PŪAI 'E HE HĀPĪ MO VĀNAŊA I TE RE'O MO TA'E ŊARO / FORTALECIMIENTO Y DESARROLLO DE LA LENGUA

Actividad: **He haka ana i te rāua 'a'amu hai hoho'a 'o runa o te rono-rono /** Realizan afiches acerca de la escritura de los **rono-rono**.

Ejemplos:

- En el 'omotohi, recuerdan y expresan la importancia que tenía para las familias antiguas la formación de los niños en la escritura de los rono-rono.
- El educador tradicional y/o docente expone (con objetos concretos) que para llegar a escribir un **roŋo-roŋo** (tablilla), primero practicaban un **kai-kai** (juego de los hilos), en un segundo momento pasaban a escribir el relato sobre las hojas de plátano; y luego de aprender la técnica, realizaban los grabados en madera o piedra.
- Realizan afiches que explican el proceso para construir **rono-rono**, utilizando expresiones o frases breves en **rapa nui**.
- Realizan una exposición de sus afiches.
- Conocen repertorios lingüísticos y mapas semánticos vinculados al proceso de creación de rono-rono y con la ayuda de un korohu'a o nua, escriben juegos lingüísticos como trabalenguas o adivinanzas vinculadas a los rono-rono.