

CONTENIDOS CULTURALES:

- EPEWKANTUN
- RUKA KELLUWÜN EPEWKANTUN KIMÜN
- GELLIPUN GENH MAPU
- MAPUCHE IYael

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS

CONTEXTO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES
Sensibilización sobre la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, propios de la tradición de los pueblos, reconociendo algunas palabras en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas, y valorando la importancia que tienen estos para los pueblos a los que pertenecen.	Mencionan emociones experimentadas a partir de un relato escuchado.
		Indagan el significado de palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, presentes en los relatos escuchados.
		Opinan sobre los aspectos significativos que tienen los relatos escuchados.
		Reproducen palabras en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, aprendidas de los relatos escuchados.
Rescate y revitalización de la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, propios de la tradición de los pueblos, reconociendo palabras y/o expresiones en lengua indígena, o en castellano, culturalmente significativas, valorando la importancia que tienen estos para los pueblos a los que pertenecen.	Relacionan información de los textos orales con sus experiencias o conocimientos previos.
		Usan en intervenciones orales, palabras y/o expresiones en lengua indígena o en castellano, culturalmente significativas, aprendidas en los relatos escuchados.
		Opinan sobre los aspectos significativos que tienen los relatos escuchados.
		Representan información culturalmente significativa, presente en los relatos escuchados.
Fortalecimiento y desarrollo de la lengua	Disfrutar y comprender relatos orales breves, en lengua indígena, propios de	Relacionan información de los textos orales con sus experiencias o conocimientos previos, utilizando el idioma mapuche.



	la tradición de los pueblos, valorando la importancia que tienen estos para los pueblos a los que pertenecen.	Usan en intervenciones orales, expresiones y oraciones breves para dar cuenta de los relatos escuchados.
		Representan utilizando la lengua mapuche, información cultural significativa, a partir de los relatos escuchados.
		Comunican en lengua mapuche, sobre textos orales breves propios del pueblo mapuche.
EJE: TERRITORIO, TERRITORIALIDAD, IDENTIDAD Y MEMORIA HISTÓRICA		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Reconocer espacios significativos presentes en el territorio, valorando la importancia que tienen en la visión de mundo de cada pueblo indígena.	Identifican las características propias de su entorno natural y/o de su comunidad.	
	Identifican las características culturales y sociales de su territorio.	
	Expresan con sus palabras el significado que tiene el territorio en la cultura mapuche.	
EJE: COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Conocer eventos socioculturales y ceremoniales propios del pueblo indígena que corresponda, considerando sus convenciones sociales, momentos y espacios rituales.	Identifican los eventos y ceremonias relacionadas con la espiritualidad de su pueblo en su territorio o comunidad.	
	Comunican sus conocimientos sobre formas de comportamiento en ceremonias y espacios rituales.	
	Participan de prácticas culturales según formas de comportamiento.	
EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES		
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES	
Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural de su comunidad, territorio y pueblo indígena que corresponda, como manifestaciones propias, relativas a: comidas,	Comparten sus conocimientos sobre expresiones que conforman el patrimonio cultural del pueblo mapuche.	
	Indagan expresiones patrimoniales propias del entorno cultural al que pertenecen.	



ceremonias, sitios arqueológicos, espacios naturales, entre otras.	Socializan diversas manifestaciones del patrimonio cultural de su pueblo en diversas situaciones de interacción.
--	--

ACTITUDES INTENCIONADAS EN LA UNIDAD

- Reflexionar sobre el desarrollo de los estudiantes como personas íntegras, que forman parte de la red de la vida, a partir del aprendizaje de la lengua y la cultura del pueblo indígena al que pertenecen o con el cual conviven.
- Valorar la interculturalidad como una interacción mutua en que necesitamos apreciarnos y comprendernos como personas de culturas diversas.

