

Escritura y revisión de un poema escrito a partir de “El hombre imaginario” de Nicanor Parra

1.- Luego de leer el texto “El hombre imaginario” de Nicanor Parra (de la selección de Lecturas sugeridas por los Programas) piense y escriba ideas, imágenes o sentimientos que le surjan a raíz de esta lectura:



A large, empty rectangular box with a dashed border, intended for the student to write their ideas, images, or feelings.

2.- Escoja uno de esas ideas, sentimientos o imágenes y escriba un listado de adjetivos y sustantivos que relacione con dicha selección.

A large, empty rectangular box with a solid border and a folded corner at the bottom right, intended for the student to write a list of adjectives and nouns related to their selection.

3.- Escriba un texto lírico (de los trabajados anteriormente) basado en la idea, sentimiento o imagen escogida y utilizando las palabras relacionadas.

A large rectangular writing area with rounded corners. The top-left and bottom-left corners feature decorative scroll-like elements. The top-right corner is rounded. The interior of the rectangle is blank, intended for writing.

4.- Revise su creación de acuerdo a la siguiente pauta de autoevaluación.

Indicador:	Sí	No
Escribí un texto poético		
El texto poético escrito manifiesta la idea, sentimiento o imagen elegida.		
Utilicé adjetivos que ayuden a describirla.		
Utilicé sustantivos que me ayuden a aclarar y concretizar la idea, sentimiento o imagen.		
El texto respeta los aspectos ortográficos estudiados en clases		
El texto respeta aspectos formales (estructura de versos y estrofas, título, disposición tipográfica correspondiente si es un caligrama, etc.)		

5.- Rescriba su texto tomando en cuenta la pauta de autoevaluación, de manera de mejorarlo.

Elaborado por: Loreto Rocuant P.