

Actividades Sugeridas

OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA_1	DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD
<p>Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del:</p> <ul style="list-style-type: none">› entorno natural: figura humana y paisajes chilenos› <u>entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile</u>› <u>entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo</u>	<p>Obras de arte chileno, latinoamericano y del resto del mundo</p> <p>13.</p> <p>Los estudiantes observan retratos y escenas con niños de escultores de diferentes épocas, como escultura colonial americana, José Miguel Blanco, Lily Garafulic, José Perotti, Edgar Degas o Joan Miró, entre otros. Comentan las diferencias y semejanzas entre las esculturas. El docente guía la conversación de los estudiantes con preguntas como:</p> <ul style="list-style-type: none">› ¿cuáles son las diferencias entre las diversas representaciones de los niños (colores y formas)?› si tuviera que representar niños en una escultura, ¿cómo lo haría? ¿qué material usaría?