



Cuaderno de Trabajo

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la
enseñanza y el aprendizaje en
escuelas rurales multigrado



6°

Básico

► Geografía II



Cuaderno de trabajo

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

Módulo didáctico para la enseñanza y el
aprendizaje en escuelas rurales multigrado

► Geografía II



Cuaderno de Trabajo
Historia, Geografía y Ciencias Sociales
Geografía II
6° Básico. Clases 1 a 7

Programa de Educación Rural

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autores

Equipo de Historia, Geografía y Ciencias Sociales - Nivel de Educación Básica MINEDUC
Profesionales externas:
Loreto Jara Males
Georgina Giadrosic Reyes

Edición

Nivel de Educación Básica MINEDUC

Con colaboración de:

Secretaría Regional Ministerial de Educación Región Metropolitana
Microcentro Lampa
Comuna de Lampa

Diseño y Diagramación

Designio

Ilustraciones

Miguel Marfán Sofa
Designio

Junio 2014

ACTIVIDAD 1

El paisaje natural

1. Lee la siguiente información.

Un **paisaje natural** es aquel donde solo existen elementos naturales; es decir, aquellos que son propios de la naturaleza.

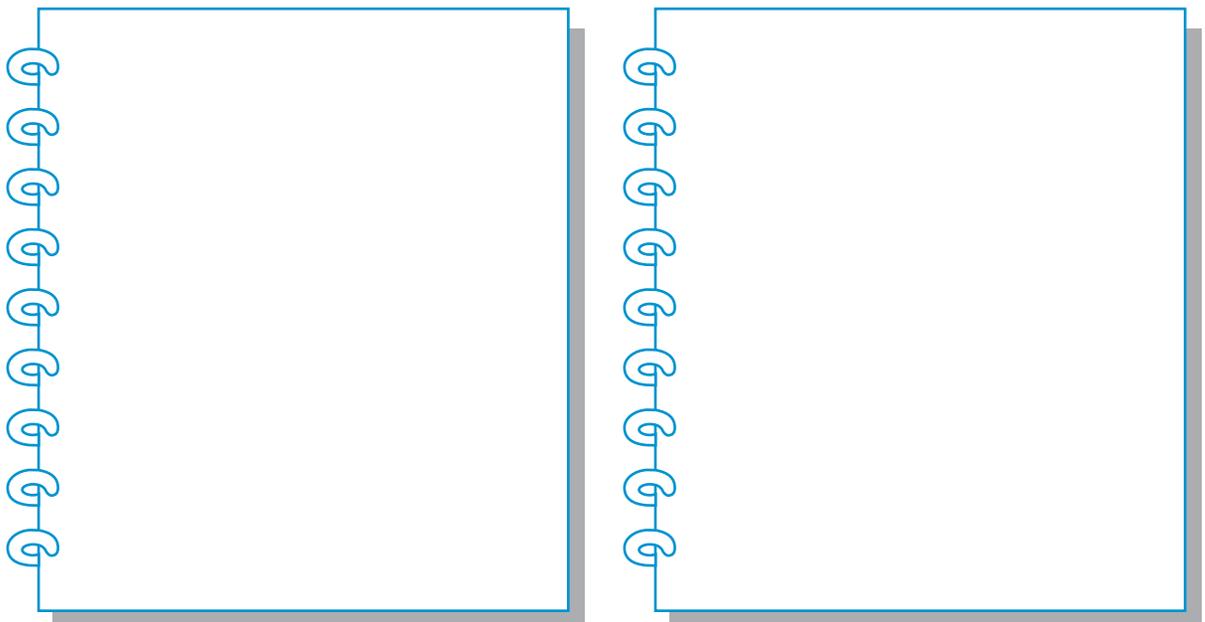
ACTIVIDAD 2

Elementos naturales del paisaje

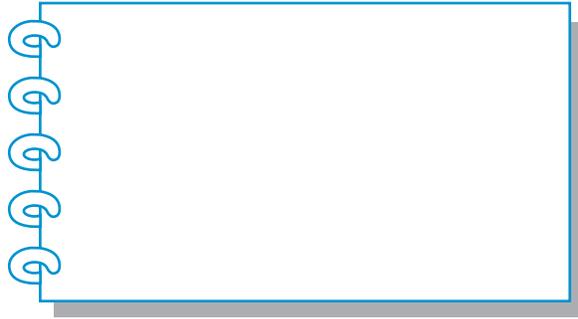
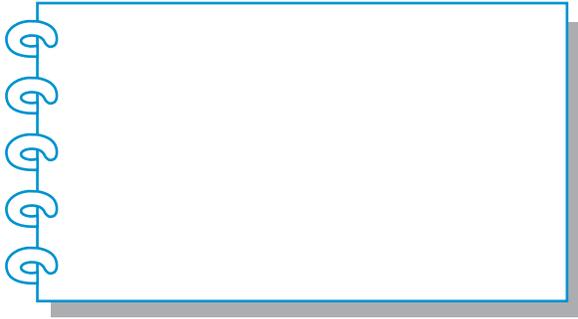
1. Lee la siguiente información.

Los principales elementos naturales del paisaje son: **relieve, aguas superficiales, mares y océanos, vegetación, fauna** y **clima**.

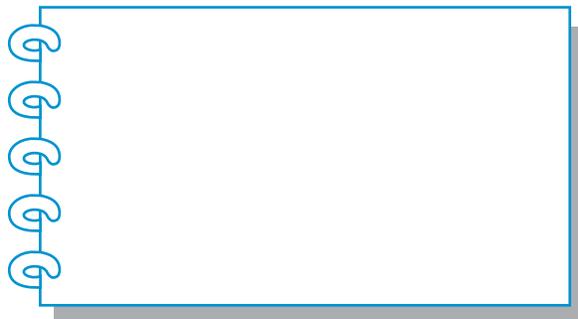
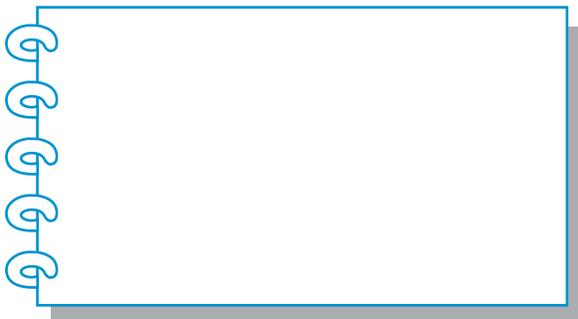
2. Dibuja dos ejemplos de elementos del **relieve** (montañas, cerros, mesetas, volcanes, valles, llanuras, etc.).



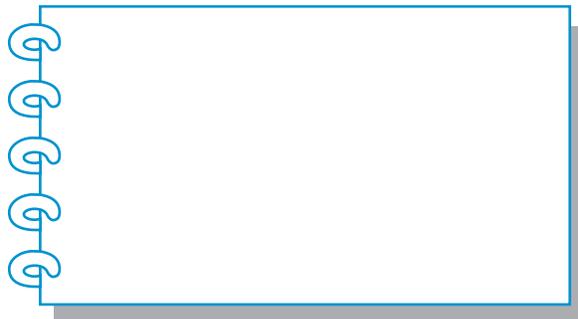
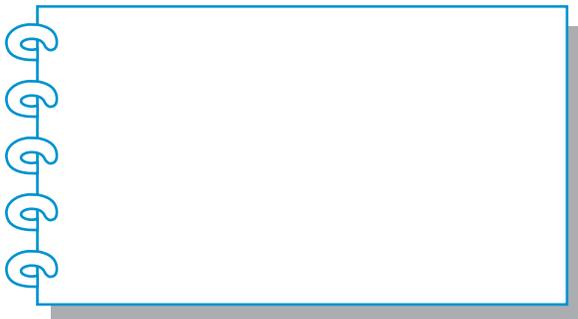
3. Dibuja dos ejemplos de **aguas superficiales** (ríos, lagos, lagunas, etc.).



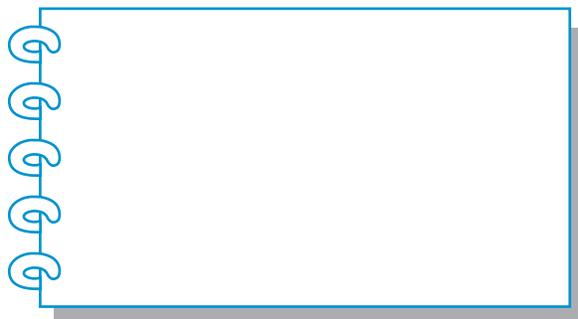
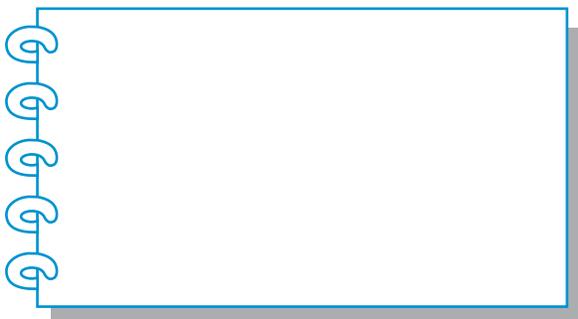
4. Dibuja dos elementos relacionados con el **mar** (playa, acantilado, islas, etc.).



5. Dibuja dos ejemplos **vegetación** (árboles, arbustos, hierbas, etc.).



6. Dibuja dos ejemplos de **fauna** (mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces, insectos, etc.).



ACTIVIDAD

3

El paisaje cultural

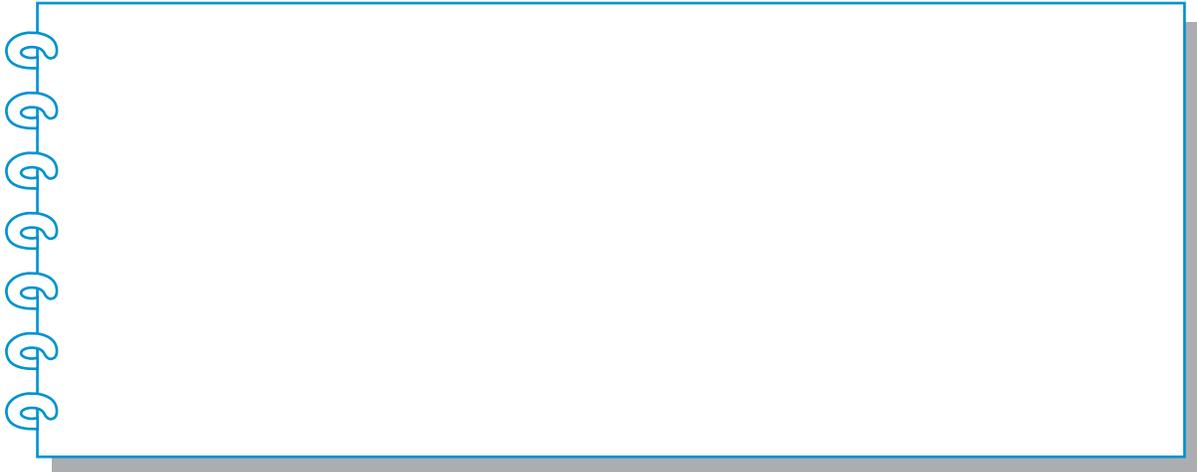
1. Lee la siguiente información.

Un **paisaje cultural** es aquel donde, además de existir elementos naturales, existen **elementos culturales**, que son aquellos hechos o modificados por los seres humanos.

2. Piensa en un **paisaje cultural** que esté formado por elementos naturales y culturales. Dibújalo en el recuadro.



3. Dibuja un sembrado.



4. Los sembrados, ¿son elementos naturales o culturales del paisaje? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 4

Los elementos culturales del paisaje

1. Lee la siguiente información.

Los principales **elementos culturales** del paisaje son: **población, agrupaciones de población, actividades económicas, equipamiento, transporte y comunicaciones.**

2. Dibuja ejemplos de **población y agrupaciones de población** (personas que habitan el lugar, pueblos, ciudades, etc.).

3. Dibuja ejemplos de **actividades económicas** (agricultura, ganadería, minería, industria, etc.).



4. Dibuja ejemplos de **equipamiento** (casas, escuelas, hospitales, locales comerciales, iglesias, etc.).



5. Dibuja ejemplos de **transporte y comunicaciones** (caminos, carreteras, vías férreas, postes y alambrados, antenas, etc.).



Recuerda:

Para caracterizar un paisaje debes **nombrar y describir** los **elementos naturales y culturales** que observas en él.

ACTIVIDAD 1

Describe los **elementos naturales** de tu localidad.

a) Relieve

¿Cuáles son las formas del **relieve** que puedes observar?

Escribe algunos nombres de las formas del relieve que se encuentran en tu localidad, por ejemplo *"Cerro Colorado"*.

b) Aguas superficiales

¿Existen cerca de tu localidad algunas formas de aguas superficiales? Marca con un las que correspondan y escribe sus nombres.

Formas		Nombre
Río	<input type="checkbox"/>	
Lago	<input type="checkbox"/>	
Laguna	<input type="checkbox"/>	
Terma	<input type="checkbox"/>	

c) **Clima**

¿Qué tipo de precipitaciones se producen en tu localidad? Marca con un ✓ las que corresponda.

Lluvia	Nieve	Granizo	No suele precipitar

¿Existen meses del año en que no precipita? ¿Cuáles?

¿Existen meses del año en que las precipitaciones son más abundantes? ¿Cuáles?

¿Cómo suele estar el cielo en tu localidad? Marca con un ✓ donde corresponda.

Frecuentemente nublado	Frecuentemente despejado	Nublado por la mañana y despejado por la tarde

d) **Vegetación y fauna**

Marca con un ✓ las opciones que correspondan.

Plantas naturales de nuestra comunidad		
Abundantes	Variadas	Escasas

Animales naturales de nuestra comunidad		
Abundantes	Variados	Escasos

Dibuja una planta y un animal de tu localidad y escribe sus nombres.

ACTIVIDAD 2

Describe los **elementos culturales** del paisaje de tu localidad, marcando con un ✓ los que correspondan.

a) Población

Menos de mil personas

Entre mil y dos mil personas.

Más de dos mil personas.

La población vive: agrupada. dispersa.

b) Actividades productivas

¿Cuáles de estas **actividades productivas** son más frecuentes en tu localidad? Márcalas con un ✓.

Minería

Crianza de Animales

Cultivos

Industria

Pesca

Otros

Cultivo de bosques

Comercio

Si marcaste "Otros", anota cuáles.

c) Equipamiento

Describe el equipamiento de tu localidad, marcando con un ✓ en los .

Casas

Escuelas

Hospitales

Comercio

Iglesias

Comisarías

Otros:

d) Transportes y comunicaciones

Describe el sistema de **transportes y comunicaciones** de tu localidad, marcando con un ✓ en los .

Caminos	<input type="checkbox"/>	Vías férreas	<input type="checkbox"/>	Postes y alambrados	<input type="checkbox"/>
Carreteras	<input type="checkbox"/>	Aeropuertos	<input type="checkbox"/>	Antenas	<input type="checkbox"/>

Otros:

ACTIVIDAD

3

Reflexiona sobre el paisaje de tu localidad.

1. ¿Cuáles son las **características físicas** (relieve, agua, clima, etc.) de tu localidad, que favorecen el desarrollo de las **actividades productivas** que se realizan en ella?

2. ¿Qué es lo que más te gusta del espacio geográfico donde vives?

3. ¿Qué se puede hacer para conservarlo?

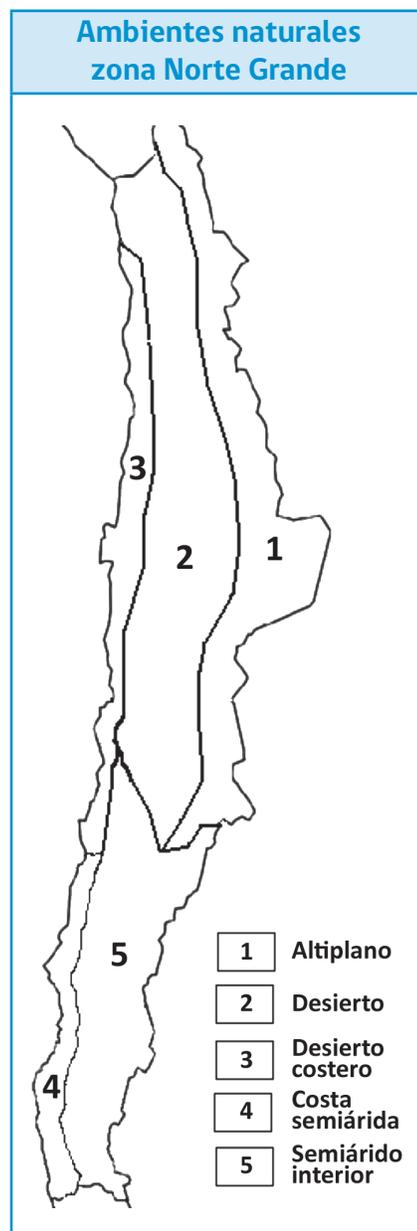
4. ¿Qué te disgusta del espacio geográfico donde vives?

5. ¿Cómo crees que podrían modificarse esos aspectos?

ACTIVIDAD 1

Las zonas naturales son extensiones de territorios que comparten ciertas características, especialmente climáticas y de relieve. Sin embargo, al interior de ellas se pueden distinguir diferentes ambientes naturales que presentan particularidades. En el caso de Chile, se distinguen, en cada zona natural, **ambientes naturales** asociados a la singularidad de las unidades del relieve del territorio. En cada zona natural es posible identificar, entre otros, ambientes costeros, ambientes del interior y ambientes de altura.

A continuación conocerás los ambientes naturales de las zonas naturales del norte del país.



1. Pinta, en el mapa de Chile, la zona que corresponde al Norte Grande.
2. Pinta, en el mapa ambientes naturales de la zona del Norte Grande, cada área identificada con un número, con colores diferentes.
3. Completa el cuadro de simbología, con el color que empleaste para cada área.
4. ¿Cuáles son los ambientes naturales representados en la zona natural del Norte Grande?

5. ¿Cuáles son los ambientes naturales representados en la zona natural del Norte Chico?

ACTIVIDAD 2

El **ambiente desértico** es una franja entre la costa y la meseta altiplánica. Corresponde a pampas y grandes extensiones donde casi no existe vegetación. La gran sequedad atmosférica es una característica, por la cual los cielos están extremadamente limpios. Existe carencia absoluta de lluvias y fuertes oscilaciones térmicas diarias.

El **ambiente "altiplánico"** se encuentra ubicado al este del desértico, imperando en las altas mesetas y cuencas andinas. Las temperaturas son bajas, lo suficiente para constituir un clima frío, superando apenas los 13°C. La pluviosidad se presenta todos los años durante el verano (invierno boliviano).

Ambiente desértico costero se caracteriza por una humedad relativa del aire, superior a 75%, que origina el fenómeno conocido como camanchaca; con régimen de precipitaciones muy variables que en promedio fluctúan entre 0 y 15mm.

Característica	Ambiente altiplano	Ambiente desértico
Latitud	18° - 27° Latitud sur.	18° - 28° Latitud sur.
Altitud	Sobre los 3 700 msnm.	Entre los 0 y 2 500 msnm.
Clima	Seco y frío.	Árido.
Precipitaciones	Menos de 100 mm en verano.	0 a 10 mm al año.
Promedio T° anual	1°C	15°C
Promedio T° máxima	10°C	23°C
Promedio T° mínima	-6°C	8°C

Después de la lectura de la información responde.

1. ¿Cuáles son las principales semejanzas entre el ambiente natural del altiplano y el desértico?

2. ¿Cuáles son las principales diferencias entre los ambientes desérticos y del altiplano?

ACTIVIDAD

3

El desierto de Atacama



Pocos lugares del mundo son tan inhóspitos como el desierto de Atacama. Es uno de los lugares más secos y desolados. Las lluvias son casi inexistentes y pocos ríos llegan al océano, muchos desaparecen antes, evaporados por la radiación solar.

En esta enorme extensión de tierra, piedras y montañas surgen verdes valles, denominados oasis.

En algunos puntos existen construcciones humanas, las oficinas salitreras (hoy abandonadas, que permitieron explotar una de las riquezas minerales de la zona).

El altiplano



El altiplano recibe precipitaciones tropicales esporádicas en enero y febrero. Aquí no es la aridez sino la altura la que limita y determina la vida: solo la flora y fauna más fuertes y especializadas sobreviven sobre los 3.500 metros.

El rasgo más destacado de este sector lo constituyen las imponentes cumbres nevadas de los volcanes. Predominan en este ambiente lagos, pantanos ("bofedales"), salares y géiseres.

En la actualidad, el altiplano chileno es habitado por pequeñas comunidades descendientes de las culturas andinas, especialmente aymaras, que se dedican al pastoreo de llamas y alpacas domesticadas.

Considera las imágenes y los textos para responder.

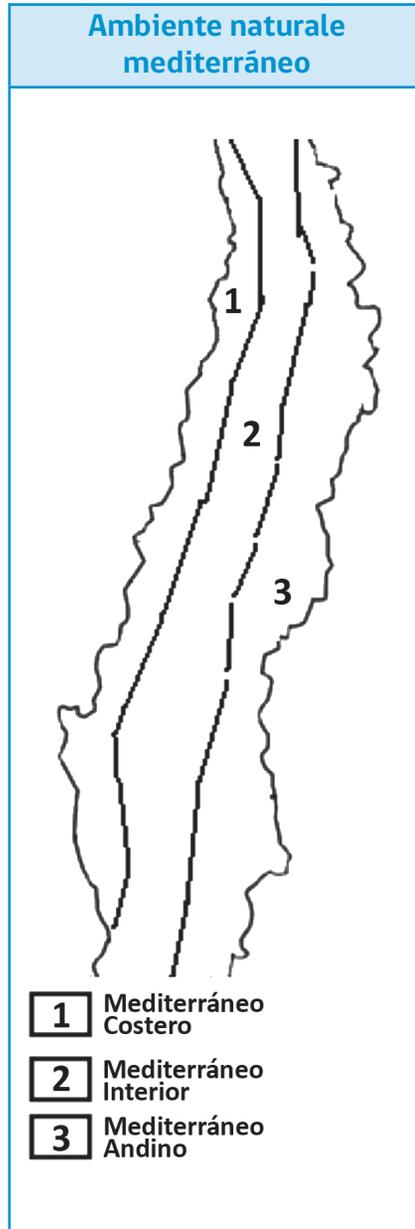
1. ¿Cuál de los ambientes permite más formas de vida?

2. En este caso, ¿cuál es el elemento que influye para que en un ambiente exista más vida que en otro?

3. ¿Cuál de los ambientes, crees tú, reúne más condiciones para que se establezcan asentamientos humanos? Explica por qué.

ACTIVIDAD

1



1. En el mapa de Chile, pinta de un color distinto la zona que corresponde a la zona Central
2. En el mapa Ambientes naturales de la zona Central, pinta cada área identificada con un número de un color diferente.
3. Completa el cuadro de simbología, pintando el color que empleaste para cada área.
4. ¿Cuáles son los ambientes naturales representados en la zona Central del país?

ACTIVIDAD

2

El ambiente mediterráneo es una de las zonas de mayor extensión en Chile; se caracteriza principalmente por inviernos fríos y lluviosos y veranos secos y calurosos. Se distinguen variaciones en la cantidad de precipitaciones y meses en que se concentran. Las precipitaciones aumentan en cantidad en los territorios de más al sur de este ambiente. La mayor cantidad de precipitaciones da origen a mayor vegetación y bosques.

Ambiente mediterráneo costero



Es un ambiente de planicies, terrazas costeras y dunas donde predominan temperaturas moderadas y abundante nubosidad, originando mayor vegetación. Hacia el sur, los árboles y arbustos son más abundantes y forman pequeños bosques, especialmente en las quebradas.

Ambiente mediterráneo interior



El ambiente mediterráneo interior coincide con la depresión interior de la zona Central. La vegetación recibe el nombre de matorral. En general en la estación de verano o seca, el follaje de los arbustos se mantiene verde, pero el pasto se ha secado. Predominan en las zonas bajas mediterráneas los espinos.

Considerando las imágenes y textos responde.

1. ¿Cuál es la diferencia que se pueden mencionar entre el ambiente mediterráneo costero y el ambiente mediterráneo interior?

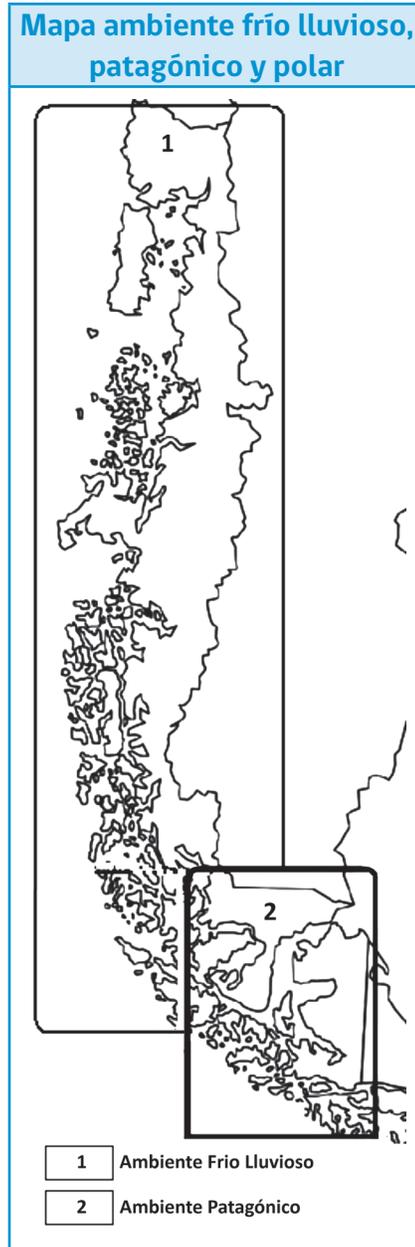
2. ¿Cuál de los ambientes crees tú que reúne mejores condiciones para que se establezcan asentamientos humanos? Explica por qué.

3. ¿Por qué crees tú que este ambiente coincide con el que concentra la mayor población del territorio nacional?

ACTIVIDAD

1

Ambientes frío lluvioso, patagónico y polar



1. En el mapa de Chile pinta de un color distinto la zona que corresponde a la zona Central.
2. En el mapa Ambientes frío y patagónico, pinta cada área identificada con un número de un color diferente.
3. Completa el cuadro de simbología, pintando el color que empleaste para cada área.
4. ¿Cuáles son los ambientes naturales representados en la zona Sur del país?

5. ¿Cuáles son los ambientes naturales representados en la zona Austral del país?

ACTIVIDAD 2

Ambiente frío lluvioso. El paisaje es siempre verde, con grandes bosques cuyos árboles pueden alcanzar hasta 40 metros de altura. Los cerros se encuentran dominados por grandes extensiones de bosques de roble, coigüe y ulmo.

Ambiente patagónico. Se pueden distinguir tres zonas: la insular, la intermedia y la estepa patagónica. Además de la existencia de profundos fiordos, lagos y glaciares. Del borde de los glaciares se desprenden enormes témpanos que navegan lentamente impulsados por la corriente.

Característica	Ambiente frío lluvioso	Ambiente patagónico
Latitud	38° - 42° sur	45° - 52° sur
Altitud	0 a 2 000 msnm	0 a 2 500 msnm
Clima	Húmedo lluvioso todo el año	Húmedo y frío durante todo el año
Precipitaciones	1450 a 4 000 mm	Entre 500 y 3 000 mm
Promedio T° anual	10°C	8°C
Promedio T° máxima	7°C	12°C
Promedio T° mínima	6°C	4° C

Después de la lectura de la información responde.

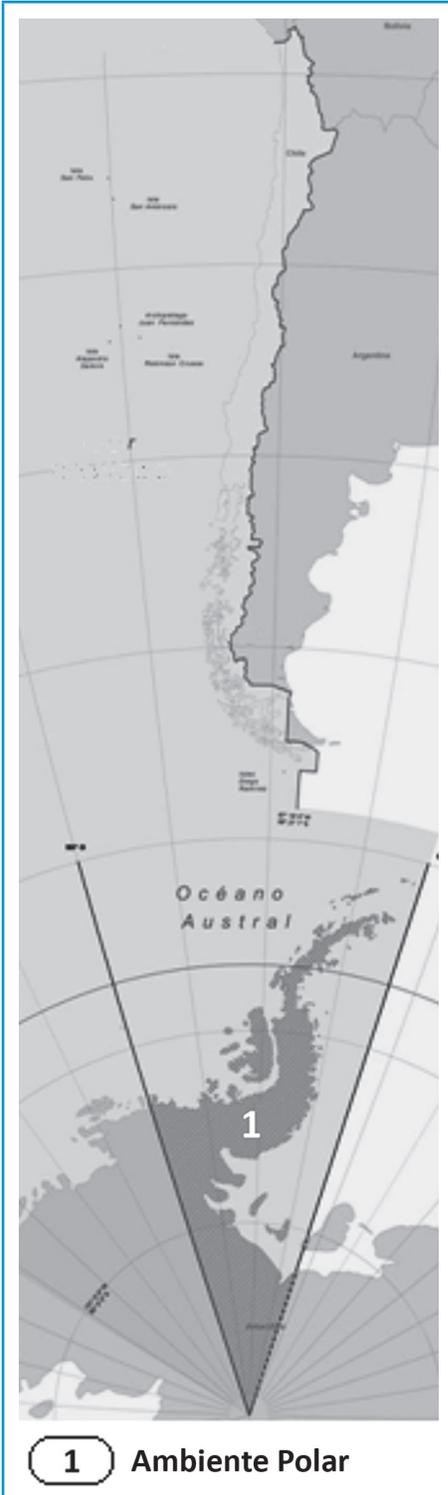
1. ¿Cuáles son las principales semejanzas entre el ambiente natural frío lluvioso y patagónico?

2. ¿Cuáles son las principales diferencias entre los ambientes frío lluvioso y patagónico?

ACTIVIDAD

3

En ambiente polar



1. En el mapa pinta con un color el territorio indicado con el número 1.
2. Pinta el resto del territorio nacional con un color diferente.
3. Con ayuda de un atlas localiza y escribe en el mapa los océanos, el estrecho de Magallanes y el territorio antártico chileno.
4. Completa el cuadro de simbología con el color que empleaste para el ambiente polar.

¿Cómo se llama el continente donde se localiza el ambiente polar de Chile?

5. ¿Cómo se llama el territorio nacional donde se localiza el ambiente polar?



ACTIVIDAD **4**

Este ambiente se caracteriza por la ausencia de una estación calurosa, el terreno está cubierto por una capa de hielo. Solo se deshiela superficialmente durante dos o tres meses al año en los que las temperaturas supera los 0 grados. Este corto período permite la existencia de una formación vegetal de líquenes, musgos y plantas herbáceas.

En sectores donde el mes menos frío no alcanzan los 0° C la vegetación es imposible.



Las precipitaciones en forma de nieve, son inferiores a 250 mm anuales por ello, no solo es imposible la vida vegetal, también la vida humana se hace muy difícil, limitándose los asentamientos a las estaciones científicas, que cuentan con sistemas de calefacción y abastecimientos que permiten su permanencia en este ambiente.

1. ¿Cuáles son las dificultades que impone este ambiente para los asentamientos humanos?

2. ¿Qué actividades se pueden realizar en este ambiente?

3. ¿Cómo te imaginas la vida de niños en este ambiente?

ACTIVIDAD 1

Observa el video sobre catástrofes naturales en Chile <http://www.familiapreparada.cl/>

Según información registrada por la ONEMI (Oficina Nacional de Emergencia), en Chile, en los últimos años se han registrado los siguientes desastres de origen natural:

13 grandes sequías	en los últimos 50 años.
8 tsunamis o maremotos	en los últimos 90 años.
28 erupciones volcánicas	en los últimos 100 años.
25 terremotos	en los últimos 70 años.
Además de miles de inundaciones, nevadas, marejadas, aluviones e incendios forestales.	

Fuente: ONEMI, en <http://www.familiapreparada.cl/>

1. ¿Cuáles crees tú, causan más daños? Explica en que te basas para opinar así.

2. En general, los desastres naturales causan muertes de personas, destrucción de construcciones y alteración en las actividades que realizan las personas. ¿Cuáles de estas consecuencias te parecen más importantes?

ACTIVIDAD 2

Los desastres naturales afectan las condiciones de vida y la economía de los países. Las consecuencias sociales y económicas de un desastre natural dependen de la intensidad del desastre, la proximidad de los asentamientos humanos y de la actividad económica predominante en el lugar en que ocurren. Influye, también, el nivel socioeconómico de la población afectada y la existencia de medidas de prevención o de preparación para enfrentar los desastres naturales.

Las consecuencias o daños tanto en infraestructura como en las vidas humanas que originan los desastres naturales, influyen en varias áreas; por ejemplo, la destrucción de instalaciones de fábricas e industrias o comercio, provoca pérdidas de empleo. La destrucción de infraestructura como puentes, carreteras, hospitales, escuelas altera el funcionamiento de las ciudades

1. ¿Cómo afectan los desastres naturales a las personas?

2. ¿Cómo afectan los desastres naturales a la economía de los países?

Lee el siguiente texto sobre los daños en las viviendas, provocado por el terremoto del 27 de febrero de 2010.

"El impacto del desastre sobre las viviendas fue mayor en la población de bajos ingresos. En las seis regiones afectadas, 12% de las personas del quintil más pobre experimentaron daño mayor o destrucción de viviendas, comparado con 4,6%, en el quintil más rico. (...) El mayor daño en la población pobre ocurre porque residen en viviendas más precarias o porque habitan localidades sujetas a mayor riesgo. El desastre deja así, en evidencia, que los pobres no solo tienen escasos ingresos, sino que están más afectados a experimentar los efectos adversos de los desastres naturales."

Fuente: Mideplan Encuesta Post Terremoto (2010) en <http://www.ministeriodesarrollosocial.gob.cl/encuesta-post-terremoto/documentos.html>

3. ¿Qué se podría hacer en el país, para que esta situación cambie en el futuro?

ACTIVIDAD 1

En esta clase realizarás una **salida a terreno** junto con tu curso y profesora o profesor. Visitarás un lugar de **tu localidad** donde aplicarás lo que aprendiste en las clases anteriores.

Elementos naturales del paisaje

1. Describe elementos del **relieve** (montañas, cerros, mesetas, volcanes, valles, llanuras, etc.), que observes en el recorrido. Si conoces sus nombres, escríbelos.

2. Dibuja algún elemento del **relieve** que llame tu atención, en el recorrido.



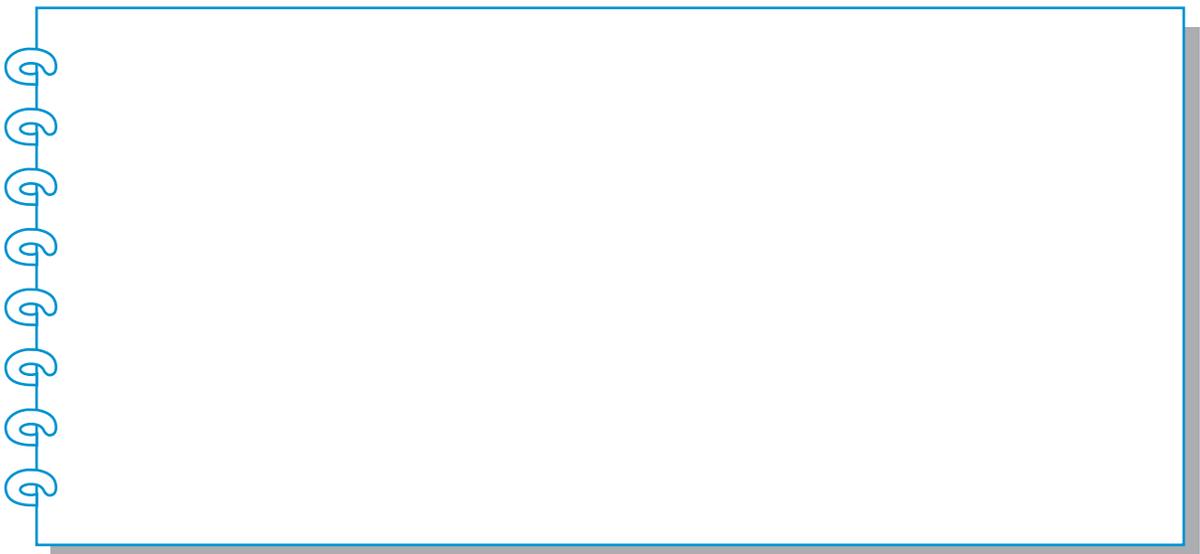
3. Describe elementos de **aguas superficiales** (ríos, lagos, lagunas, etc.), que observes en el recorrido. Si conoces sus nombres, escríbelos.

4. Dibuja algún elemento de **aguas superficiales** que llame tu atención en el recorrido.



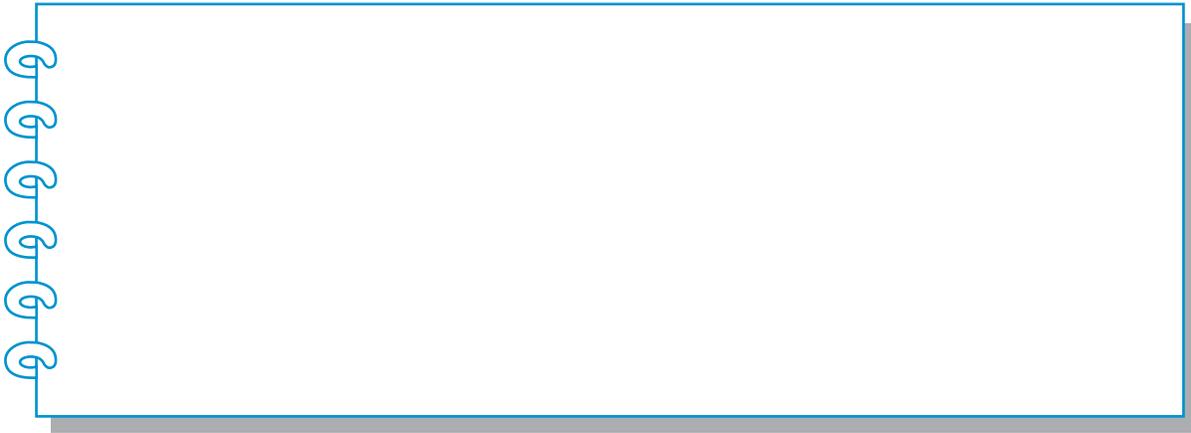
5. Describe elementos relacionados con el **mar** (playa, acantilado, islas, etc.) que observes en el recorrido. Si conoces sus nombres, escríbelos (si no existen, deja los espacios en blanco).

6. Dibuja algún elemento relacionado con el **mar** que llame tu atención en el recorrido.



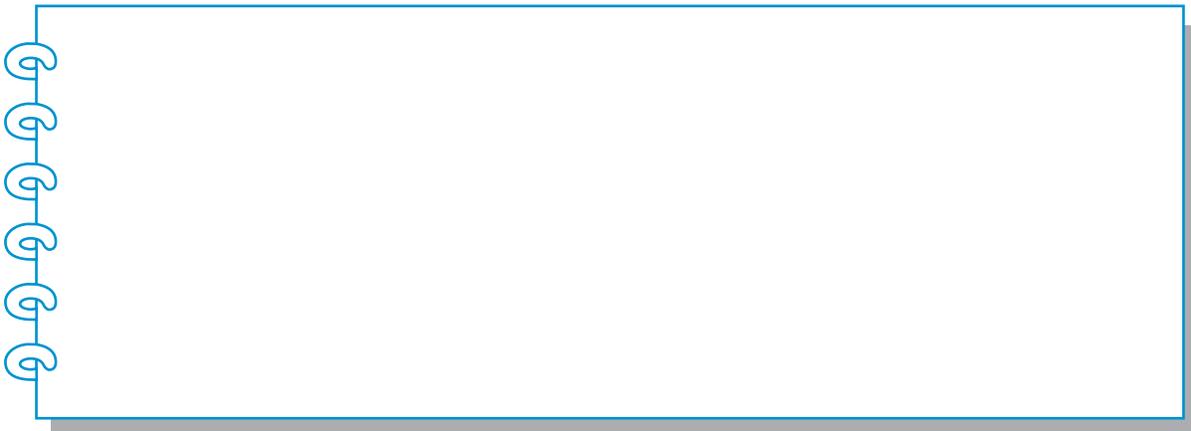
7. Describe la **vegetación nativa** (árboles, arbustos, hierbas, etc.), que observes en el recorrido. Si conoces sus nombres, escríbelos.

8. Dibuja ejemplos de **vegetación nativa** que llamen tu atención, en el recorrido.



9. Describe la **fauna nativa** (mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces, insectos, etc.), que observes en el recorrido. Si conoces sus nombres, escríbelos.

10. Dibuja ejemplos de **fauna nativa** que llamen tu atención en el recorrido.



ACTIVIDAD 2

Describe los siguientes **elementos culturales** del paisaje que observes en el recorrido.

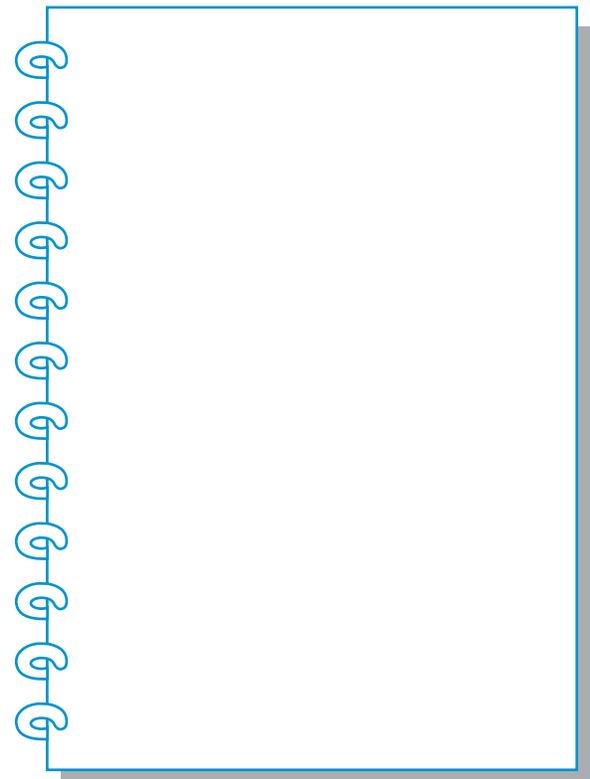
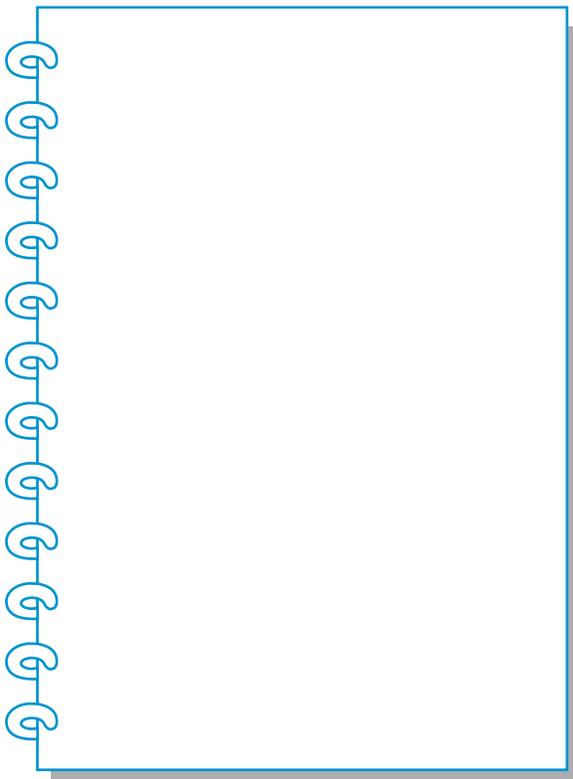
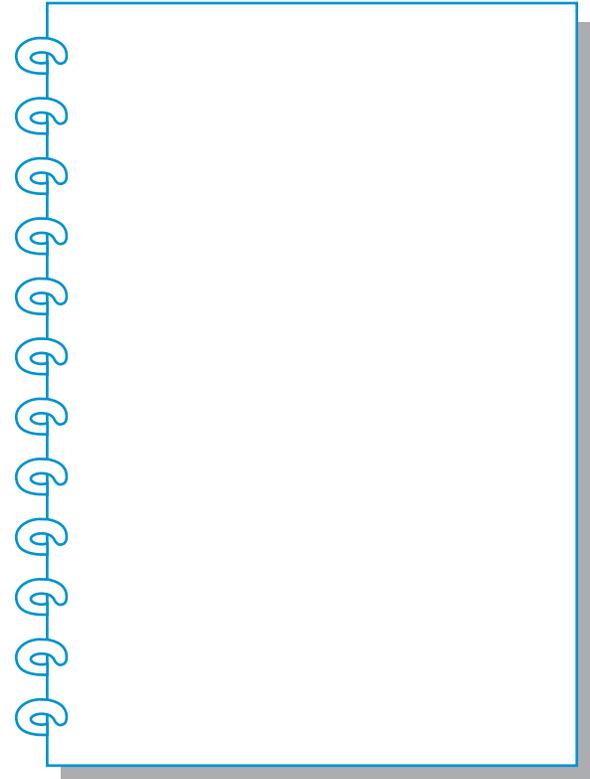
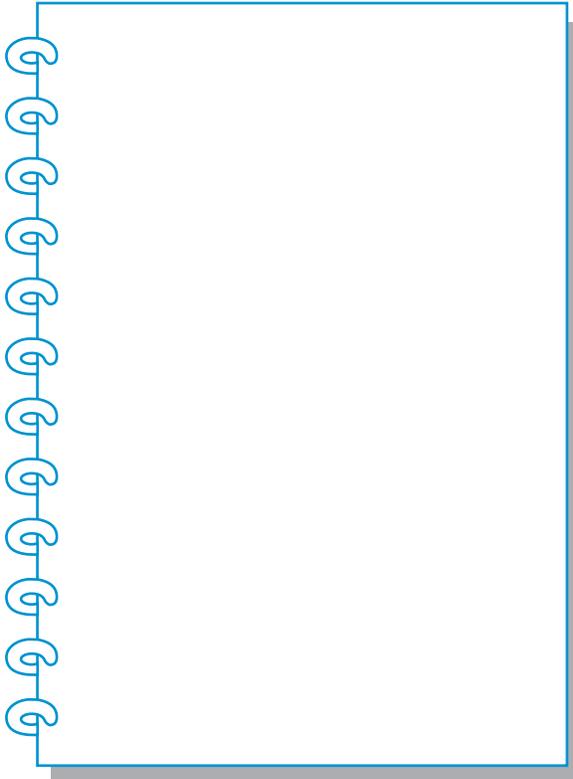
a) **Población** (personas que habitan el lugar, pueblos, ciudades, etc.).

b) **Actividades económicas** (agricultura, ganadería minería, industria, etc.) (personas que habitan el lugar, pueblos, ciudades, etc.).

c) **Equipamiento** (casas, escuelas, hospitales, locales comerciales, iglesias, etc.).

d) **Transporte y comunicaciones** (caminos, carreteras, vías férreas, postes y alambrados, antenas, etc.).

e) Dibuja ejemplos de **elementos culturales** que llamen tu atención en el recorrido.



A large rectangular area with a blue border and a spiral binding on the left side, containing horizontal lines for writing. The spiral binding is a light blue line with a circular pattern. The writing area is filled with 20 horizontal lines, providing space for notes.

