

Inicio:

1.

__3__ Planificar.

__1__ Escoger un tema.

__4__ Escribir el borrador.

__2__ Investigar sobre el tema.

__5__ Editar el texto.

2. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comunicación oral expresando un punto de vista acerca de la relevancia de la escritura como un proceso que requiere varias etapas para que el producto final sea coherente, sin errores, comprensible y cumpla con su propósito comunicativo.

Desarrollo:

3. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes registren sus ideas en un organizador visual que les permita planificar adecuadamente la escritura de un artículo informativo.

Cierre:

1. A.

2. C.

3. C.

Inicio

1. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes reflexionen acerca de la importancia de que la información que circula tenga un sustento a través de alguna fuente confiable.

2. Nombre y apellido del autor, título del documento, año de publicación, editorial, ciudad o país de publicación, dirección del sitio web.

4. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comunicación oral mediante una conversación acerca de la autoría y propiedad intelectual de los recursos disponibles para consulta e investigación, destacando la importancia de citar correctamente para ilustrar nuestro trabajo, para darle más rigurosidad (ya que nuestra idea no es original, sino que otro lo dijo antes), para que las personas interesadas puedan consultar las ideas citadas con mayor nivel de desarrollo y profundidad en otros documentos más extensos o especializados. Citar las fuentes en un trabajo de investigación facilita la identificación y el acceso para localizar, validar y reutilizar la información.

Desarrollo:

2. Respuesta variable. Se espera que los y las estudiantes apliquen los conceptos estudiados incorporando en su artículo informativo una cita textual mediante el uso de comillas y una cita indirecta o paráfrasis formulando con sus propias palabras lo dicho por otro autor.

4. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes sean capaces de aplicar las indicaciones para elaborar una bibliografía de acuerdo a los modelos entregados.

Cierre:

1. B.
2. D.
3. B.

SOLUCIONARIO / Clase 39

Inicio:

1. Se espera que los estudiantes reflexionen sobre su proceso de aprendizaje en relación con las etapas del proceso de escritura, especialmente acerca de la etapa de revisión y edición de sus escritos.

2. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comunicación oral mediante una conversación en la que destaquen la importancia de la última etapa del proceso de escritura en cuanto permite corregir errores de redacción y ortografía que podrían afectar la comprensión del mensaje por parte del lector.

Desarrollo:

3. Se espera que los estudiantes apliquen sus habilidades en el uso de TIC, incluyendo una imagen apropiada relacionada con el invento del cual escribieron y que permita ilustrar el tema.

4. Respuesta variable.

- Es importante pensar en los posibles lectores, porque la efectividad del proceso comunicativo depende de que quien escribe sea capaz de transmitir con claridad y precisión sus ideas, además de organizar la información en forma lógica.
- Citar las fuentes de información permite validar la veracidad y confiabilidad del mensaje, además de reconocer la autoría de las ideas de otros y facilitar al lector profundizar en el tema si lo desea.

- Se espera que los estudiantes realicen un ejercicio de metacognición, es decir, que reflexionen sobre su propio proceso de aprendizaje en relación con su desarrollo de las habilidades de escritura.
- El estudiante compara sus objetivos de escritura iniciales con su desarrollo final, luego de las actividades propuestas en esta unidad.

Cierre:

1. C.
2. B.
3. A.

SOLUCIONARIO / Clase 40

Inicio:

1. Se espera que los estudiantes reflexionen sobre las instancias argumentativas de la vida cotidiana, tales como un debate o discusión, en las cuales existe una diferencia de opiniones respecto a un tema que genera dos posturas contrarias y donde es necesario exponer razones para defender el punto de vista y lograr convencer a la otra parte.
3. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de comunicación oral y argumentación mediante una conversación en la cual establezcan una relación entre el tema de la lección y su propia experiencia.

Desarrollo:

1. Pág.116.

1. La imagen muestra un tallado, para lo que necesita precisión, buen pulso y paciencia.
2. Talentoso: que tiene talento, ingenio, capacidad y entendimiento.
3. Respuesta variable. Se espera que los y las estudiantes mencionen las habilidades que poseen.
2. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de argumentación mediante la formulación de un punto de vista y lo fundamenten con al menos dos razones, siendo capaces, además, de entablar un diálogo constructivo y respetuoso dentro de una comunidad digital.

4. Pág.117.

1. La cita quiere decir que para lograr algo no solo se necesita una gran voluntad u ocurrencia (1% de inspiración) sino, tomar las acciones necesarias para hacer lo que uno quiera (99% transpiración).

2. Para Steve Jobs la creatividad es conectar cosas. Ver algo más allá de lo obvio.

3. Respuesta variable. Se espera que los y las estudiantes comenten que todas las citas se relacionan con la creatividad y las habilidades que cada uno posee o puede poseer. Se pide que se justifique con citas presentes en la página.

5. - Meticulosa: que realiza una actividad con mucho cuidado y detalle.

- Modesta: que es humilde y sencilla.

- Indagaciones: investigaciones para averiguar algo que se desconoce.

6.

METICULOSA	MODESTA	INDAGAR
Concienzuda	Humilde	Investigar
Detallista		Sondear
Minuciosa		

7. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes desarrollen sus habilidades de argumentación mediante la formulación de un punto de vista personal y lo fundamenten con al menos dos razones, siendo capaces, además, de promover o fomentar la lectura.

Cierre:

1. C.

2. D.

3. C.

SOLUCIONARIO / EVALUACIÓN

1. D.

2. A.

3. D.

4. B.