

El cuento del niño

En "La navidad cuando dejamos de ser niños"

Charles Dickens



Enlace al libro en la plataforma BDescolar [aquí](#)

Nivel: sector básico

Opciones de lectura: una página

Recomendaciones para acompañamiento de adultos:

¿Por qué es importante acompañar al estudiante en la lectura?

Acompañar a los niños es clave para que aprendan y para que disfruten. Los adultos son modelos de lectura para ellos. Si lo ven leyendo, ellos también lo harán.

¿Cómo puede ayudar al niño en su lectura? A continuación, van algunos consejos:

- Cree una rutina de lectura en la cual se dedique un tiempo diario a leer; por ejemplo, antes de irse a dormir.
- Haga preguntas de comprensión explícitas (es decir, cuyas respuestas aparezcan en la lectura) e implícitas (es decir, que se concluyan del texto). Se sugiere las preguntas en el material a continuación.
- Motívelo a hacer las actividades propuestas. Pueden revisarlas juntos y usted puede enfatizar en los logros y progresos que el niño va demostrando día a día.
- Si el niño se equivoca, promueva el mensaje de que "equivocarse" también es una forma de aprender y sigan trabajando juntos.

¿Cómo usar este material?

- Se sugiere leer primero las preguntas, para que las pueda adaptar y explicar mejor si fuera necesario.
- La lectura se divide en tres momentos: antes, durante y después. En este material se propone actividades o preguntas para cada uno de dichos momentos.
- Antes de la lectura: formule las preguntas al estudiante, mostrando la portada del libro y leyendo el título en voz alta y clara.

* En el presente documento, se utilizan de manera inclusiva términos como "el docente", "el estudiante", "el profesor", "el alumno", "el compañero" y sus respectivos plurales (así como otras palabras equivalentes en el contexto educativo); es decir, se refieren a hombres y mujeres.

Esta opción obedece a que no existe acuerdo universal respecto de cómo evitar la discriminación de géneros en el idioma español, salvo usando "o/a", "los/las" u otras similares para referirse a ambos sexos en conjunto, y ese tipo de fórmulas supone una saturación gráfica que puede dificultar la comprensión de la lectura.

- Durante la lectura: ayúdelo a desarrollar las actividades que requieren del apoyo de un adulto. Para ello, puede ser necesario explicar la pregunta, releer fragmentos que fueron poco claros o explicar palabras o expresiones, entre otras acciones.

- Se señala el porcentaje del libro en el que se debe hacer la pregunta; por ejemplo, si aparece "8 % ¿Qué ves?", significa que cuando se indique en la esquina inferior derecha del libro este porcentaje (8%), el adulto deberá preguntar al estudiante: ¿Qué ves?

*Recuerde leer el libro con la opción de ver solo una página a la vez.

- Después de la lectura: este momento contiene actividades o preguntas de dos tipos:

a. Reflexión: guíe la reflexión del niño y, si es necesario, vuelvan a al texto para resolver dificultades en la comprensión de ideas o de expresiones.

b. Momento creativo: motívelo a expresar su creatividad. Dele ideas sobre sus reacciones frente a la lectura, sus opiniones frente a lo leído y posibles proyecciones u otras posibilidades de lectura (por ejemplo: un final distinto del que leyeron).

Más libros. Más lecturas. Más aprendizaje

Antes de la lectura:

La historia que leerás a continuación se llama "El cuento del niño". ¿Además de la niñez, qué otras etapas de la vida conoces? Nómbralas y menciona al menos una característica de cada una.

Esta historia se encuentra dentro de un libro llamado "La navidad cuando dejamos de ser niños", ¿cómo celebran la navidad en tu casa? ¿Las personas de todas las religiones la celebran de igual forma?

Durante la lectura:

44% ¿Quiénes son Júpiter y Juno? ¿Qué sabes de ellos? Si no los conoces, busca información aquí: <https://www.portaleducativo.net/tercero-basico/744/Dioses-Romanos>

46% El narrador, ¿con quién compara al joven?

49% ¿A dónde se marcha la mujer?

- Al otro lado de la alameda.
- Al cielo.
- A donde viven las personas jóvenes.
- A un lugar muy lejano.

51% ¿Quién está relatando la historia?

Después de la lectura:

Reflexión

Luego de leer la historia y ver cómo el narrador va avanzando en su camino, ¿qué crees que representa el bosque?

¿Estás de acuerdo con que el viajero debe ser el abuelo?

Lee la siguiente frase: "Y pienso que el viajero debes ser tú, querido abuelo, porque eso es lo que haces con nosotros y lo que nosotros hacemos contigo".

¿Qué habrá querido decir el narrador?

Momento creativo

Elige una de las siguientes opciones:

1. Piensa que tú eres el niño con el que se encontró el viajero y reescribe esa parte del cuento. ¿Qué le dirías que fueran a hacer juntos? ¿Con quiénes lo harían? ¿Cómo lo harían?
2. Haz un dibujo con lápices de colores, acuarelas, pinturas o lo que tengas a mano, en donde se represente el bosque del cuento. Muestra de manera clara en tu dibujo, cómo el bosque va cambiando a medida que el narrador va avanzando. Puedes incluir en tu ilustración los personajes que conoce el narrador a lo largo de su camino.