



Ficha didáctica

Prácticas Esenciales en el Nivel Medio

Momentos permanentes para promover la comunicación integral: el círculo de conversación

Leer, escribir y comunicarse oralmente son habilidades fundamentales para el desarrollo del conocimiento, tanto dentro como fuera del espacio educativo. Las prácticas esenciales de LEC (Leer, escribir y comunicarse) para aprender son una oportunidad para reflexionar y enriquecer la práctica pedagógica mediante acciones cotidianas que promueven la lectura, escritura y comunicación oral de manera integral.

El lenguaje integral potencia el pensamiento y la capacidad de expresión y acción. Para comunicar, niños y niñas hacen uso de ideas, palabras, símbolos y signos que les permiten exteriorizar vivencias emocionales, disfrutando y desarrollando el pensamiento creativo (SdEP, 2018).

Esta ficha didáctica desarrolla Prácticas Esenciales de Motivar y comprometer con la lectura, escritura y oralidad, y Promover el desarrollo progresivo del código escrito.



¿Por qué son importantes los momentos permanentes en el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños y niñas?

El nivel de Educación Parvularia se caracteriza por tener una jornada estable que permite que niñas y niños puedan anticipar los diferentes momentos, favoreciendo su disposición y participación en ellos. Estos momentos se relacionan con las instancias diarias que construyen la rutina de los párvulos, dándoles estabilidad y seguridad y permitiendo que ellas y ellos anticipar situaciones; por ejemplo, el círculo inicial, la higiene y la alimentación, el patio e incluso la lectura diaria en el mismo horario.

Pinche para ver video



O busque el título de esta ficha en el canal de Youtube del Ministerio de Educación

LEC para aprender en el Nivel Medio

El círculo inicial como espacio virtuoso para el aprendizaje

El círculo inicial en los espacios de Educación Parvularia es un momento de encuentro. Una oportunidad en que niños, niñas y adultos se reúnen y pueden vincularse, dialogar, jugar y estrechar lazos. Es también una instancia para saludarse e iniciar la jornada, anticipándoles lo que está por venir. Se entiende como un espacio amable que acoge los intereses, emociones, inquietudes y diversas formas de expresión de todos sus participantes.

Los círculos iniciales están organizados en grupos grandes, lo que promueve la interacción y la participación de todos los niños y niñas, utilizando el lenguaje oral como medio de comunicación que promueve interacciones basadas en el respeto mutuo y bien tratante.

¿Qué Objetivos de Aprendizaje y Objetivos de Aprendizaje Transversales se pueden favorecer en los momentos de círculo inicial, a partir de las Prácticas Esenciales?

Comunicación integral	Desarrollo personal y social	Interacción y comprensión del entorno
Lenguaje Verbal OA7. Reconocer progresivamente el significado de diversas imágenes, logos, símbolos de su entorno cotidiano, en diversos soportes (incluye uso de TICs).	Convivencia y Ciudadanía OAT2. Disfrutar de instancias de interacción social con diversas personas de la comunidad.	Pensamiento Matemático OA4. Orientarse temporalmente en situaciones cotidianas, mediante la utilización progresiva de algunas nociones y relaciones de secuencias, tales como: antes/después, día/noche, hoy/mañana.

¿Cómo promover las Prácticas Esenciales desde el rol pedagógico?

Dimensión

Motivar y comprometer con la lectura, escritura y oralidad

El círculo inicial es un momento de la jornada que permite motivar y comprometer con la lectura, escritura y la oralidad. Es cuando el grupo de niños y niñas se reúne y los vínculos se estrechan. Los temas que se desarrollan durante este momento dependen, en gran medida, de los intereses de los párvulos, por lo que la motivación y el compromiso son elementos claves para su desarrollo.



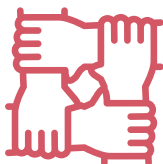
Indagar en los intereses y considerar las experiencias de los niños y niñas para compartirlos con el grupo promueve instancias de diálogo en las cuales se usa el lenguaje oral. Esta interacción dialógica promueve y potencia el rol de niños y niñas como productores y como receptores o interlocutores en el proceso comunicativo.

Por otra parte, integrar el conocimiento y las experiencias de todos los niños y niñas conecta los registros personales con las experiencias educativas, enriqueciendo y ampliando los aprendizajes que desarrollan de manera informal.

El círculo inicial como momento permanente es una oportunidad para motivar a niños y niñas frente al diálogo oral como una instancia grata y gozosa que favorece su motivación hacia la comunicación, con lo cual se potencian sus habilidades comunicativas. Por eso, esta ficha se focalizará en la Práctica Esencial de Formar comunidades, cuyo propósito es crear sentido de pertenencia en el grupo de niños y niñas y generar un ambiente de colaboración mediante la interacción comunicativa entre pares y con la educadora.

A continuación, revise cómo realizar las Prácticas Esenciales:

Motivar y comprometer con la lectura, escritura y oralidad



PE Guiar la formación de comunidades

Guía la formación de comunidades que se comunican para aprender

- Considere intereses, propósitos o experiencias compartidos por todo el grupo o entre cierto grupo de niños y niñas. En el círculo inicial, esto puede hacerse mediante la realización de preguntas como: “¿Qué hicieron el fin de semana?” “¿A quiénes visitaron?” “¿En qué lugar pasaron el mayor tiempo?” “¿A qué jugaron y con quiénes?”, entre otras.
- Al iniciar la jornada y reunirse en el círculo inicial, entable un diálogo con los niños y niñas en torno a acontecimientos significativos para ellos y ellas. Incentíuelos a compartir con sus compañeros y compañeras sus intereses, gustos, sentimientos y experiencias, utilizando estructuras oracionales simples y respetando los patrones gramaticales básicos.
- Establezca hábitos y rutinas que valoren la comunicación como un elemento compartido e identitario de la comunidad. El círculo inicial es una de estas instancias en la rutina diaria de niños y niñas. Incorpore este espacio como algo habitual —incluso diario—, dotándolo de un clima respetuoso y acogedor que invita a los párvulos a expresar lo que sienten, piensan y sueñan.
- Participe como guía de la comunidad cuando es necesario, pero también es un miembro más de la comunidad, compartiendo sus propias experiencias de lectura, escritura y oralidad. La educadora puede hacerlo en estos momentos interviniendo con menciones, frases o invitaciones; por ejemplo: “Hoy les quiero compartir algo que me sucedió el día de ayer”, “Les traje una canción para que la podamos escuchar y luego ustedes me cuentan qué les pareció”, “Ha llegado una carta para ustedes, se las voy a compartir”, “Hoy compartiré con ustedes la lectura de este libro que me gustó mucho”, entre otras.
- Comparta con los niños y niñas experiencias y gustos personales en torno a los textos escritos. Comparta con ellos y ellas un libro o texto que haya disfrutado leyendo y cuénteles por qué ese texto es significativo, cuándo lo leyó y lo que llamó su atención.

Dimensión

Promover progresivamente el desarrollo del código escrito

Aprender a leer, escribir y comunicarse es un camino que se inicia en la Educación Parvularia y continua a lo largo de las trayectorias educativas de niños y niñas. Para leer y escribir de manera independiente es necesario contar con espacios que brinden experiencias auténticas que permitan desarrollar progresivamente el código escrito, profundizando, por ejemplo, en la relación letra-sonido y comprendiendo, progresivamente, los mecanismos empleados para combinar letras y formar palabras, oraciones y textos.



La organización del espacio y la mediación del equipo educativo facilita que niños y niñas utilicen los recursos pedagógicos disponibles para favorecer el aprendizaje de la comunicación integral y la literacidad, mediante el desarrollo de habilidades orales y el conocimiento de lo impreso.

Entre los recursos pedagógicos se encuentran diversos textos (paneles, imágenes o láminas con textos) que permiten conocer las cualidades del mundo escrito; por ejemplo: la direccionalidad de la lectura, la disposición del texto, las portadas, y los colores y tamaños de los textos. El conocimiento de estas convenciones es importante en los procesos de comprensión de textos y en el aprendizaje progresivo de la relación grafema-fonema. Así, el círculo inicial es una oportunidad para poner en acto la Práctica Esencial de Promover el conocimiento de lo impreso, cuyo propósito es explorar las convenciones del material escrito.

A continuación, revise cómo realizar las Prácticas Esenciales:

Promover progresivamente el desarrollo del código escrito



PE Promover el conocimiento de lo impreso

Promueve el conocimiento de lo impreso mediante ambientes de aprendizaje



- Promueva que exploren material impreso de su entorno cotidiano. Por ejemplo, puede presentar las imágenes de un centro de salud o un supermercado cercano e invitar a los niños y niñas a leerlos.
- Incentive a los niños y niñas a producir sus propios textos o mensajes a partir de signos gráficos (como garabateo o formas intencionadas) en contextos lúdicos. Para ello, ponga a disposición diferentes papeles, formatos, soportes, lápices y otros recursos y elementos que permitan desarrollar su expresión y creatividad, como pinturas, plastilina, entre otros.
- Promueva y releve la intención comunicativa de niños y niñas mediante la expresión creativa. Para ello, verbalice a los párvulos cuando están aproximándose a las convenciones de lo escrito y cómo estas se relacionan con esa intención.
- Presente diversos materiales, recursos, elementos y lugares para que niños y niñas participen de experiencias de comunicación integral, como zona del arte o de la escritura.
- Modele el uso de los recursos propios de los ambientes de aprendizaje para desarrollar la literacidad; en especial, libros, imágenes y textos.
- Muestre por medio de expresiones, gestos, movimientos y lenguaje oral las convenciones del código escrito al escribir y leer un texto específico.
- Valore que niños y niñas jueguen a leer y a escribir y promueve que usen progresivamente las convenciones del código escrito.