

Presentación de la unidad

UNIT 6 SIX

MY CITY



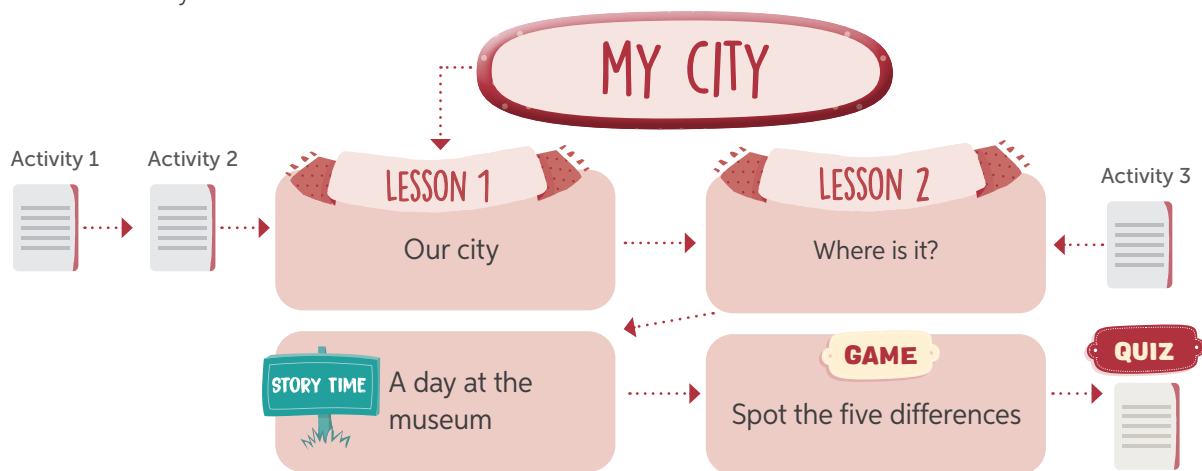
En la unidad **My city**, sus estudiantes aprenderán a nombrar y describir diversos lugares de la ciudad y a señalar cuáles son sus favoritos. Además, descubrirán cómo pedir y dar direcciones, usando expresiones simples y vocabulario cotidiano.

La unidad está dividida en dos lecciones, en las que cada actividad invita a explorar el tema principal a partir de coloridas ilustraciones y atractivos recursos de audio y video que facilitan el establecimiento de relaciones con sus propias experiencias.

Cada lección ejercita las habilidades de **Listening, Speaking, Reading, y Writing**, proporcionando diversas oportunidades para poner en práctica lo aprendido y monitorear los propios aprendizajes a través de juegos, evaluaciones y revisiones metacognitivas.

Una vez que las y los estudiantes se han apropiado del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad, la sección **Story Time** ofrece la posibilidad de ejercitar la comprensión lectora y habilidades reflexivas, a través de una entretenida e interesante historieta.

Al final de la unidad, se ofrece un **juego** que permite repasar los aprendizajes y una breve **evaluación** para aplicar lo aprendido. Además, en el Repositorio de Recursos y Actividades, se incluyen tres fichas que refuerzan los contenidos y habilidades abordados.



Palabras clave: city, town, restaurant, hospital, bus stop, supermarket, museum, school, cinema, square, park, airport, bus terminal, zoo, hotel, library **1**.

Expresiones y preguntas esenciales: Where are you going? I'm going to... **2** Let's go to... **3** Where are you? Are you in...? There you are! **4** Where is...? **5**

- 1** Ciudad, pueblo, restaurante, hospital, paradero, supermercado, museo, escuela / colegio, cine, plaza, parque, aeropuerto, terminal de buses, zoológico, hotel, biblioteca. **2** ¿A dónde vas? Voy a... / Voy hacia... **3** Vamos a... **4** ¿Dónde estás? ¿Estás en el/la...? ¡Ahí estás! **5** ¿Dónde está...? / ¿Dónde queda...?

Orientaciones

actividades de entrada de unidad

INICIO DE UNIDAD

El inicio de la unidad **My city** tiene como propósito presentar las palabras clave de la unidad en contexto. Proponga a los niños y niñas observar la ilustración que se presenta en las páginas 84 y 85 del Texto del Estudiante e incentive a reconocer lo que ven en ella, preguntando: *What do you see?* **1** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Very good! It's a hospital* **2**.

A continuación, comente que conocerán los principales lugares de la ciudad: *Let's take a tour of this city. There are many interesting places. Do you know their names? Listen, point and repeat* **3**. Acompañe la frase *Let's take a tour* con un gesto de caminar o señalar el horizonte para facilitar la comprensión sin traducir. Reproduzca el audio n.º 55, para que los estudiantes vayan señalando los lugares a medida que se mencionan.

Para finalizar, invite a jugar a *What's missing?* **4**. En parejas, deben observar atentamente la imagen por un minuto. Luego, uno de los dos debe tapar con un trozo de papel alguno de los lugares de la ciudad y preguntarle a su compañero o compañera: *What's missing?* Incentive que den respuestas completas. Si a algún estudiante le cuesta hacerlo, permítale decir solo el nombre del lugar y complete usted la oración: *Yes! The restaurant is missing* **5**.

Actividades del Repositorio de Recursos y Actividades

Activity 1

La primera actividad tiene como propósito reforzar el reconocimiento de los nombres de lugares en inglés. Puede utilizarla después de la **Actividad 5** de la primera lección.

Activity 2

El objetivo de la segunda actividad es ejercitar la comprensión lectora. Antes de comenzar, explique el significado de las expresiones *every day* **6** y *on weekends* **7**. Luego, incentive a sus estudiantes a leer por sí mismos. Apoye a quienes lo requieran, realizando una lectura en voz alta y haciendo pausas después de que se mencione cada lugar. Se sugiere ofrecer este ejercicio al finalizar la primera lección.

Activity 3

La tercera actividad busca conectar los contenidos de la unidad con las propias experiencias, invitando a los niños y niñas a dibujar su ciudad. Explique que no es importante si no saben exactamente dónde queda cada lugar, lo importante es que reflejen los sitios que conocen. Se recomienda utilizar esta actividad al finalizar la segunda lección.

1 ¿Qué ves? **2** ¡Muy bien! Es un hospital. **3** Hagamos un recorrido por esta ciudad. Hay muchos lugares interesantes. ¿Sabes sus nombres? Escucha, señala y repite. **4** ¿Qué falta? **5** ¡Sí! Falta el restaurante! **6** Cada día. **7** Los fines de semana.

LESSON 1

Actividad 1

Antes de reproducir el audio n.º 56, invite a los niños y niñas a observar las viñetas de la historieta. Pregunte: *Who can you see? Where are they? Which places do you recognize?* **1** Tome en cuenta que los nombres de los lugares incluidos en el relato son cognados (*hospital, restaurant, cinema, museum, park*), por lo que resultan fáciles de comprender, pero pueden ser difíciles de pronunciar, por la tendencia a asimilar los sonidos al español.

Reproduzca el audio completo para una primera aproximación y pida que sigan la secuencia en el Texto del Estudiante. Luego, ponga el audio una segunda vez, haciendo pausas para formular preguntas de comprensión: *What place is this? Are the children happy? Do they like their city?* **2** Al finalizar, conecte con sus experiencias, preguntando: *Do you like visiting places in your city? What is your favorite place?* **3** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés.

Actividades 2 y 3

La **Actividad 2** consolida el reconocimiento del vocabulario mediante comprensión auditiva. Antes de reproducir el audio n.º 57, proponga a observar el mapa de la ciudad y nombrar los lugares que reconocen. Explique que deben encerrar en un círculo solo los lugares que menciona el audio. Reprodúzcalo dos veces para asegurar la comprensión. Al revisar, incentive que sus estudiantes nombren los lugares en voz alta, preguntando: *Which places did you circle?* **4**

Comience la **Actividad 3** invitando a leer las palabras y observar las imágenes en silencio. Luego, reproduzca el audio n.º 58. Una vez que hayan unido correctamente, invite a leer las palabras en voz alta para reforzar la pronunciación. Como variación, puede proponer que algunos niños y niñas lean las palabras mientras otros las señalan en la página.

Actividades 4 y 5

La **Actividad 4** promueve la comprensión auditiva. Antes de comenzar, puede repasar los colores, pidiendo a sus estudiantes que levanten sus lápices para verificar que cuenten con todos los que necesitan: *Who has a red pencil? Show me!* **5** A continuación, reproduzca el audio n.º 59, haciendo pausas después de cada indicación para dar tiempo a colorear.

La **Actividad 5** invita a compartir en parejas, describiendo la ciudad coloreada. Quienes tengan mayor seguridad, pueden describir la ciudad completa y quienes requieran mayor andamiaje, pueden preguntarse mutuamente: *What color did you paint the school? What did you paint yellow?* **6**

- 1** ¿A quiénes ven? ¿Dónde están? ¿Qué lugares reconocen? **2** ¿Qué lugar es este? ¿Están felices los niños? ¿Les gusta su ciudad? **3** ¿Te gusta visitar lugares en tu ciudad? ¿Cuál es tu lugar favorito? **4** ¿Qué lugares encerraste en un círculo? **5** ¿Quién tiene un lápiz rojo? ¡Muéstreme! **6** ¿De qué color pintaste la escuela? ¿Qué pintaste amarillo?

Actividad 6

Reproduzca el audio n.º 60 e invite a escuchar la canción una primera vez para familiarizarse con el ritmo y la melodía. En una segunda audición, anime a seguir la letra y señalar los lugares mencionados. Finalmente, proponga cantar todos juntos acompañando con gestos que ilustren las acciones (ir a la escuela, visitar el zoológico, volar como un avión).

Actividad 7

El trabalenguas del audio n.º 61 promueve la conciencia fonológica del sonido /d/. Antes de escucharlo, invite a observar la ilustración y pregunte: *What does Danny drive? How many dogs does he have?* **1** Reproduzca el audio e invite a repetir lentamente al principio, aumentando gradualmente la velocidad. Puede hacer el trabalenguas más dinámico proponiéndolo como un juego de memoria en el que deben recordar la mayor cantidad posible de palabras sin leer.

Actividad 8

Esta actividad modela una pregunta clave de la unidad. Reproduzca el audio n.º 62 y anime a repetir la pregunta y respuesta. A continuación, proponga practicar en parejas usando diferentes lugares de la ciudad: *Where are you going? To the park! Where are you going? To the hospital!* **2** Anime a circular por el aula haciendo la pregunta a diferentes compañeros y compañeras.

My progress

Al finalizar la lección, invite a los niños y niñas a completar su lugar favorito de la ciudad. Modele con su propio ejemplo y motive a compartir las respuestas en pareja.

Luego, promueva la reflexión metacognitiva preguntando: *What places did we learn? Can you say five places in English? Which place words are easy? Which ones are hard to pronounce? Which ones are difficult to write?* **3**

Finalice con un refuerzo positivo: *Excellent! You know many places in the city!* **4**.

- 1** ¿Qué maneja Danny? ¿Cuántos perros tiene? **2** ¿A dónde vas? Al parque! ¿A dónde vas? Al hospital!
3 ¿Qué lugares aprendimos? ¿Puedes decir cinco lugares en inglés? ¿Qué palabras de lugares son fáciles? ¿Cuáles son difíciles de pronunciar? ¿Cuáles son difíciles de escribir? **4** ¡Excelente! ¡Conocen muchos lugares de la ciudad!

LESSON 2

Actividad 1

Antes de escuchar el relato, motive a los niños y niñas a observar y leer la primera viñeta de la historieta. Pregunte: *Who can you see? Is the family together? Where do they want to go?* **1** Permita que comenten lo que observan. A continuación, reproduzca el audio n.º 63 completo para una primera aproximación.

Ponga el audio una segunda vez haciendo pausas para formular preguntas de comprensión: *Why did Tom get lost? What places did he see? Where are the mother and sister going? Did the family get to the restaurant?* **2** Enfatique la pregunta clave de la unidad: *Where is it?* y explique que podemos usarla para preguntar por objetos (*Where is the ball? Where is the book?*) lugares (*Where is the park? Where is the restaurant?*) y personas (*Where is Tom? Where is mom?*). Al finalizar, promueva la reflexión, preguntando: *Is it important to stay together? Why?* **3**

Actividades 2, 3 y 4

La **Actividad 2** presenta un video interactivo sobre lugares de la ciudad. Antes de observarlo, active conocimientos previos preguntando: *Where can we go in a city? What places do we know?* **4** Proponga ver el video una primera vez disfrutando de la presentación. Incentive a repetir en voz alta cuando corresponda: *Ben is at the airport. Sandra is at the school* **5**.

En una segunda visualización, haga pausas después de cada lugar y pregunte: *Where is Ben now? Where is Sandra now? Where is Paul now?* **6** Motive a leer las oraciones que aparecen en pantalla. Al finalizar, invite a reflexionar preguntando: *Is the city interesting?*

En la **Actividad 3**, promueva que relacionen las acciones con los lugares correspondientes. Antes de unir, pregunte dónde realizamos las diferentes actividades: *Where do we play? Where do we read? Where do we eat?* **7**

La **Actividad 4** propone un juego de mímica. Explique la dinámica: un estudiante representa una actividad típica de un lugar (leer, jugar, comer) y el resto debe adivinar de qué lugar se trata. Modele usted primero algunas actividades. Por ejemplo, finja que espera en un paradero mirando su reloj o que come palomitas de maíz viendo una película. Cada vez, pregunte: *What's this place?* **8**

- 1** ¿A quiénes pueden ver? ¿Está la familia junta? ¿A dónde quieren ir? **2** ¿Por qué se perdió Tom? ¿A dónde quiere ir la familia? ¿Dónde está Tom? ¿Qué lugares vio? ¿A dónde van la mamá y la hermana? ¿Logró la familia llegar al restaurante? ¿Dónde está? **3** ¿Es importante quedarse juntos? ¿Por qué? **4** ¿Dónde podemos ir en una ciudad? ¿Qué lugares conocemos? **5** Ben está en el aeropuerto. Sandra está en la escuela. **6** ¿Dónde está Ben ahora? ¿Dónde está Sandra ahora? ¿Dónde está Paul ahora? **7** ¿Es interesante la ciudad? **8** ¿Qué lugar es este?

Actividades 5 y 6

Para la **Actividad 5**, asegúrese de que sus estudiantes tengan los recortables de la página 145. Explique que deben crear su propia ciudad pegando diferentes lugares. Incentive la creatividad permitiendo que decidan dónde ubicar cada establecimiento. Una vez que hayan finalizado, motive a describir su ciudad a un compañero o compañera.

La **Actividad 6** invita a escribir sobre los lugares que visitan y las actividades que realizan allí. Antes de comenzar, lea el modelo y pida a los estudiantes que propongan otros ejemplos como: *This is the school. I study here. This is the restaurant. I eat here* **1**. Anime a elegir tres lugares diferentes y completar las oraciones. Para apoyar a quienes necesiten, puede escribir en la pizarra una lista con verbos útiles (*play, eat, read, buy, watch*).

Actividad 7

Esta actividad propone crear un lugar de la ciudad usando materiales reciclados, es importante solicitarlos con anticipación. Incentive que elijan un lugar que puedan crear con los materiales disponibles y dentro del tiempo de la clase. Una vez finalizada la creación, invite a completar la descripción siguiendo el modelo. Promueva que compartan sus trabajos en grupos pequeños describiendo: *This is the hospital in my town. I use a box and markers to create it* **2**

Story time: A day at the museum

Antes de escuchar el cuento, active conocimientos previos preguntando: *Have you been to a museum? What can you see in a museum?* **3** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés.

A continuación, reproduzca el audio n.º 64 completo para una primera aproximación y luego haciendo pausas para profundizar la comprensión. Puede proponer preguntas como: *What is the museum like? What other places in the city do children like? What did they see at the museum? What would you like to see at a museum?* **4**

- 1** Esta es la escuela. Estudio aquí. Este es el restaurante. Como aquí. **2** Este es el hospital de mi ciudad. Usé una caja y plumones para crearlo. **3** ¿Han ido a un museo? ¿Qué pueden ver en un museo?
4 ¿Cómo es el museo? ¿Qué otros lugares de la ciudad les gustan a los niños? ¿Qué vieron en el museo? ¿Qué te gustaría ver a ti en el museo?

Orientaciones

Game y Quiz

GAME

El propósito de este juego es consolidar el vocabulario de la unidad mediante la identificación de diferencias entre dos imágenes de una ciudad. Proponga al curso observar ambas imágenes con atención durante un minuto. Pregunte: *What can you see? What places are in the city?* **1**

Acto seguido, explique la dinámica: deben encontrar cinco diferencias entre las dos imágenes. Una vez que las identifiquen, deben usar la expresión del modelo para describir lo que falta: *The park is missing. The hospital is missing* **2**. Puede proponer trabajar en parejas para fomentar la colaboración y el diálogo en inglés.

Durante el desarrollo, camine por el aula apoyando a quienes necesiten recordar vocabulario y celebrando cuando encuentren las diferencias. Al finalizar, realice una puesta en común invitando a diferentes estudiantes a compartir las diferencias que encontraron.

QUIZ

El propósito del quiz es evaluar la comprensión y el uso del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad.

En la **Actividad 1**, antes de reproducir el audio n.º 65, invite a observar las ocho imágenes de lugares y a nombrar los que reconocen. Explique que deben escuchar con atención y marcar solo los que se menciona. Reproduzca primero el audio completo y luego haciendo pausas para dar tiempo a marcar.

Para la **Actividad 2**, invite a leer las cuatro palabras en voz alta antes de comenzar. Anime a trabajar de manera autónoma.

En la **Actividad 3**, motive a los niños y niñas a observar las tres imágenes y a escribir el nombre de cada lugar. Para apoyar a quienes requieran andamiaje, sugiera consultar las páginas anteriores de la unidad para verificar la ortografía. Al corregir, invite a algunos estudiantes a leer sus respuestas en voz alta.

Finalice felicitando al curso por su trabajo: *Excellent! Now you can lead a tour of the city!* **3**

1 ¿Qué pueden ver? ¿Qué lugares hay en la ciudad? **2** Falta el parque. Falta el hospital. **3** ¡Excelente! ¡Ya pueden guiar un recorrido por la ciudad!

AUDIO SCRIPTS UNIT 6

Nº de Audio	Página	Sección	Audio
55	84-85	Inicio de Unidad	Restaurant Hospital Bus Stop Supermarket Museum School Cinema Square Park Airport Bus terminal
Lesson 1			
56	86	Activity 1	We love our city! Viñeta 1 Profesora: This is the hospital. Viñeta 2 Profesora: This is the museum. Viñeta 3 Profesora: This is a new restaurant! Viñeta 4 Profesora: This is the cinema. Viñeta 5 Niño: This is the park. Let's play! Viñeta 6 Niños y niñas: We love our city!
57	87	Activity 2	This is the hospital. This is the supermarket. This is the school. This is the zoo. This is the cinema. This is the square.
58	88	Activity 3	Bus terminal Zoo Airport Park School Cinema Supermarket Restaurant

N° de Audio	Página	Sección	Audio
59	89	Activity 4	Color the school blue. Color the restaurant brown. Color the supermarket yellow. Color the park green. Color the hospital red. Color the cinema purple.
60	90	Activity 6	In the morning, they go to school, They learn and laugh, it's really cool. Every day, they go to school! They go to the square, they go to the zoo, So many places, so much to see. They go to the city — just like me! At the airport, the planes fly high, At the bus stop, they wait in line. Adventure time — now we feel fine!
61	90	Activity 7	Danny drives downtown with four dogs. They drop by the dinner and dance at the door. Danny drives downtown with four dogs. They drop by the dinner and dance at the door. Danny drives downtown with four dogs. They drop by the dinner and dance at the door.
62	91	Activity 8	Niña: Where are you going? Niño: To the cinema!
Lesson 2			
63	92	Activity 1	Where is it? Viñeta 1 Mamá: Let's go to a restaurant today! Niña: Yes! Where is it? Viñeta 2 Papá: Tom? Where are you? Viñeta 3 Niño: Where is the restaurant? I see a school and a cinema. Viñeta 4 Mamá: Let's go to the park! Viñeta 5 Papá: Tom! There you are! Viñeta 6 Mamá: Let's stay together now! Todos: Yes!

Nº de Audio	Página	Sección	Audio
Lesson 2			
64	96-97	Story time	A day at the museum Viñeta 1 Papá: Wow! The museum is big! Viñeta 2 Mamá: Look! A map of the city! Papá: Great! Viñeta 3 Guía del museo: Welcome to the City Museum! Niña: Hello! We love museums! Viñeta 4 Niño: And we love parks, too! Viñeta 5 Niña: We can go to the zoo! Niño: Yes! Viñeta 6 Niño: Later, we can have lunch at a restaurant! Viñeta 7 Niña: We can go to the cinema in the afternoon. Viñeta 8 Niño: Look! A dinosaur! Viñeta 9 Niña: Look at that mummy! Viñeta 10 Niña: We can visit many places. Niño: The city is beautiful!
65	99	Quiz Activity 1	Park Hospital Supermarket Museum