

Presentación

de la unidad

UNIT 6 SIX

MY HOUSE



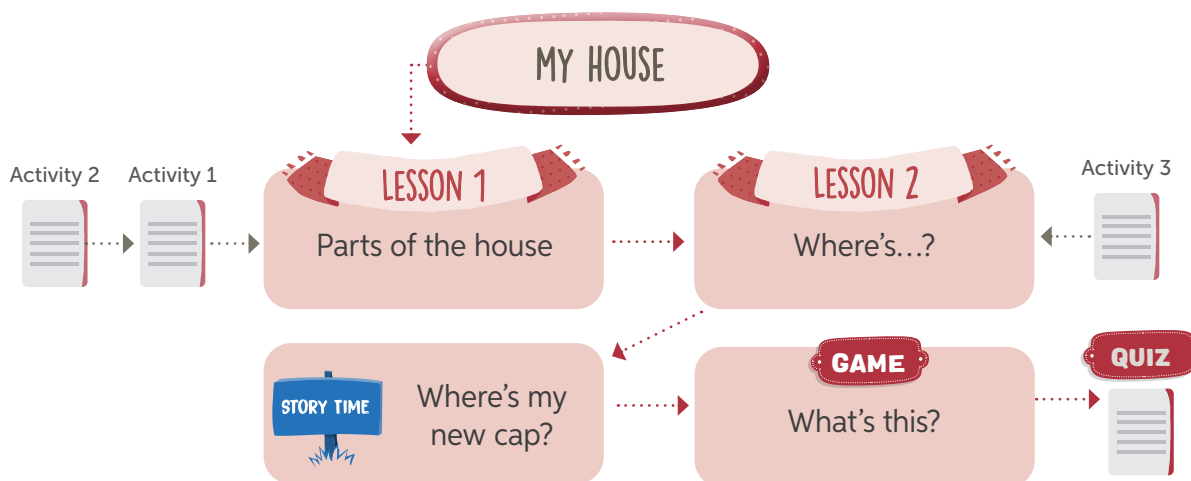
En la unidad **My house**, sus estudiantes aprenderán a nombrar los distintos espacios del hogar, a preguntar por la ubicación de personas y objetos y a describirla a otros usando expresiones simples y vocabulario cotidiano.

La unidad está dividida en dos lecciones, en las que cada actividad invita a explorar el tema principal de la unidad a partir de coloridas ilustraciones y atractivos recursos de audio y video que facilitan el establecimiento de relaciones con sus propias experiencias.

Cada lección ejercita las habilidades de **Listening, Speaking, Reading, y Writing**, proporcionando diversas oportunidades para poner en práctica lo aprendido y monitorear los propios aprendizajes a través de juegos, evaluaciones y revisiones metacognitivas.

Una vez que las y los estudiantes se han apropiado del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad, la sección **Story Time** ofrece la posibilidad de ejercitar la comprensión lectora y habilidades reflexivas, a través de una entretenida e interesante historieta.

Al final de la unidad, se ofrece un juego que permite repasar los aprendizajes y una breve evaluación para aplicar lo aprendido. Además, en el **Repositorio de Recursos y Actividades**, se incluyen tres fichas que refuerzan los contenidos y habilidades abordados.



Palabras clave: house, apartment, kitchen, bathroom, window, living room, bedroom, door, dining room, garden, balcony, sofa, lamp, carpet, mirror, table, fridge, sleep, cook, take a shower, play **1**.

Expresiones y preguntas esenciales: This is the... **2** Where's...? Look in the... **3** Where are you? Are you in...? **4** Where do you...? **5** There is/are... on/in the... **6** In my... there is... In my... I have... **7**

1 Casa, departamento, cocina, baño, ventana, living, dormitorio, puerta, comedor, jardín, balcón, sofá / sillón, lámpara, alfombra, espejo, mesa, refrigerador, dormir, cocinar, ducharse, jugar. **2** Esta/e es la/el... **3** ¿Dónde está...? Busca en el/la... **4** ¿Dónde estás? ¿Estás en el/la...? **5** ¿Dónde...? **6** Hay un/a... en... **7** En mi... hay... En mi... tengo...

Orientaciones

Actividades de entrada de unidad

INICIO DE UNIDAD

El inicio de la unidad **My house** tiene como propósito presentar las palabras clave de la unidad en contexto. Se sugiere comenzar invitando a los niños y niñas a observar la ilustración que se presenta en las páginas 84 y 85 del **Texto del Estudiante** e incentivar a reconocer lo que ven en ella, preguntando: *What do you see?* **1** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Very good! It's a house* **2**.

A continuación, anuncie que conocerán las partes de la casa: *Let's take a tour of this house. It has five rooms. What is the name of each one? Listen and point* **3**. Reproduzca el audio n°55, para que los estudiantes vayan señalando las habitaciones a medida que se mencionan.

Luego, invite a descubrir qué se puede hacer en cada habitación: *We already know all the rooms. But what can we do in each one? Listen to the song* **4**. Reproduzca el audio n°56 y acompañe cada una de las acciones que se señalan con mímica para facilitar la comprensión. Una vez que sus estudiantes hayan comprendido el significado de las expresiones, invítelos a cantar a coro.

Actividades del Repositorio de Recursos y Actividades

Activity 1

La primera actividad tiene como propósito reforzar la pronunciación de los nombres de las habitaciones. Invite a sus estudiantes a unir cada objeto con la habitación en que suele encontrarse y luego pregunte: *Where is the...?* Para que ellos indiquen el nombre de la habitación. Puede utilizar este ejercicio al finalizar la página 89.

Activity 2

El objetivo de la segunda actividad es ejercitar la escritura. Pida a los estudiantes que repasen el nombre de cada habitación y la dibujen. Luego, invite a compartir sus dibujos presentado las habitaciones (*This is my bathroom*), para practicar también la expresión oral. Se sugiere ofrecer esta actividad al finalizar la primera lección.

Activity 3

La tercera actividad busca practicar el diálogo en torno a la ubicación de personas. Incentive que los estudiantes lean autónomamente las preguntas y las unan al dibujo en que está la respuesta. Luego, vaya formulándoles las preguntas que se plantean para que ellos las respondan. Se recomienda utilizar esta actividad al finalizar la segunda lección.

1 ¿Qué ves? **2** ¡Muy bien! Es una casa. **3** Vamos a recorrer esta casa. Tiene cinco habitaciones. ¿Cuál es el nombre de cada una? Escucha y señala. **4** Ya conocemos las habitaciones. Pero ¿qué podemos hacer en cada una? ¡Escucha la canción!

LESSON 1

Actividad 1

Lea las oraciones una a una, invitando a repasar el nombre de la habitación y a numerar la imagen correspondiente. Para facilitar la comprensión y ayudar a identificar la imagen, puede preguntar primero por el lugar y luego por la acción, después de leer cada oración: *I take a shower in the bathroom. Who is taking a shower? Is this person in the bathroom?* ❶

Actividad 2

Comience preguntando a sus estudiantes dónde y con quién viven: *Do you live in a house or an apartment? Who lives with you?* ❷ Destaque que hay muchos tipos de familias y hogares, y que todos son valiosos.

Reproduzca el audio n°57 primero sin pausas, para una comprensión global. Luego, reproduzca nuevamente, haciendo pausas después de la presentación de cada habitación, para observar con más calma. Aproveche la oportunidad para utilizar el vocabulario referido a objetos y recordar los colores y número. Ante la segunda imagen, puede preguntar, por ejemplo: *What color is the building? How many plants are on the balcony? Who is on the balcony above?* ❸

Al finalizar, puede hacer preguntas como: *Which room in this apartment did you like best? Do you think this apartment has more rooms? Which rooms in the apartment did we not visit?* ❹ Si responden solo con el nombre de las habitaciones faltantes, retroalimente positivamente y ofrezca la oración completa: *You're right! We didn't visit the bathroom and the bedrooms* ❺.

Actividad 3

Esta actividad permite ejercitar la discriminación auditiva y visual. Explique a sus estudiantes que deben escuchar con atención, para identificar cuál es la habitación que se nombra y luego reconocer qué alternativa presenta la palabra escrita. Reproduzca el audio n°58 y señale la ilustración a la que deben prestar atención. Antes de reproducir el audio una segunda vez, lea las alternativas que acompañan a cada imagen: *Living room or bedroom. What room is this?* ❻

Actividad 4

Invite a escuchar el audio n°59 para descubrir lo que hay y lo que pasa en cada habitación. Permita que sus estudiantes respondan autónomamente y luego revisen en conjunto. Puede guiar la revisión preguntando por lo que hacen en cada habitación o por el lugar en que realizan las acciones: *What do you do in the bedroom?* o *Where do you sleep?* ❼ Se sugiere combinar los dos tipos de preguntas.

❶ Yo tomo una ducha en el baño. ¿Quién está tomando una ducha? ¿Está esa persona en el baño? ❷ ¿Vives en una casa o en un departamento? ¿Con quién vives? ❸ ¿De qué color es el edificio? ¿Cuántas plantas hay en el balcón? ¿Quién está en el balcón de arriba? ❹ ¿Qué habitación de este departamento te gustó más? ¿Piensas que este departamento tiene más habitaciones? ¿Qué habitaciones del departamento no visitamos? ❺ ¡Tienes razón! Nos faltó visitar el baño y los dormitorios. ❻ Living o dormitorio. ¿Qué habitación es esta? ❼ ¿Qué haces en el dormitorio? o ¿Dónde duermes?

Orientaciones

Actividades de Lección 1

Actividad 5

Reproduzca el audio n°60 e invite a escuchar la canción completa para familiarizarse con el ritmo, los objetos y lugares que describe. Luego, invite a escucharla una segunda vez, haciendo pausas para dibujar lo que escuchan, incluyendo el juguete favorito en el dormitorio, que pueden elegir libremente. Revise que los dibujos reflejen la canción volviendo a escucharla y promoviendo que niños y niñas compartan lo que dibujaron. Destaque lo interesante y divertido que es que cada uno imagine a su manera los lugares. Finalmente, motive a cantar y bailar al ritmo de la música.

Actividad 6: *Listen and color* (Audio 61).

Antes de comenzar, asegúrese de que todos sus estudiantes tengan los colores necesarios a mano. Luego, refuerce la comprensión auditiva de instrucciones, reproduciendo el audio n°61 e invitando a colorear la imagen como se indica. Repita el audio si es necesario, para que todos puedan colorear y revise en conjunto con preguntas como: *What color did you paint the sofa?* o *What did you paint red?* **1**

Actividad 7

Invite a sus estudiantes a dibujar su parte favorita de la casa, incluyendo tres objetos. Modele un ejemplo sencillo. Por ejemplo: *My favorite part of the house is the kitchen. There is a fridge, a table and a chair* **2**. Luego, guíe la escritura de la descripción, para promover la creatividad y la expresión escrita. Pida compartir sus dibujos y leer sus descripciones.

Actividad 8

Reproduzca el audio n°62 para modelar la pronunciación del trabalenguas. Luego, pronuncie usted cada palabra lentamente, poniendo énfasis en la articulación de los sonidos /f/ (*fresh, fish*) y /sh/ (*shirt, shoe, fish*). Incentive a repetir el trabalenguas varias veces, aumentando progresivamente la velocidad.

Actividad 9

Repase las palabras y expresiones que han aprendido a lo largo de la lección, jugando *Hide and seek* **3**. Reproduzca el audio n°63 y luego invite a sus estudiantes a jugar en equipo.

My Progress

Reproduzca el audio n°64 y pida a sus estudiantes que encierren la alternativa correcta en cada caso. Revise las respuestas e invite a reflexionar sobre los aprendizajes de la lección. Pregunte: *Can you describe your house? What rooms can you name? Can you name what is in each room and what do you do in each room? Can you ask someone about the place they live?* **4** Así promueve la toma de conciencia sobre los propios aprendizajes y sobre lo que deben reforzar.

1 ¿De qué color pintaste el sofá? o ¿Qué pintaste rojo? **2** Mi parte favorita de la casa es la cocina. Allí hay un refrigerador, una mesa y una silla. **3** A las escondidas. **4** ¿Puedes describir tu casa? ¿Qué habitaciones puedes nombrar? ¿Puedes nombrar lo que hay en cada habitación? ¿Puedes decir lo que haces en cada habitación? ¿Puedes preguntar a otros sobre el lugar en que viven?

LESSON 2

Actividad 1

Comience invitando a sus estudiantes a observar las imágenes y pregunte: *What rooms do you see? What is in each room?* ❶ Incentive que incluyan tanto los nombres de los objetos como sus colores en las respuestas. Luego, reproduzca el audio n°65 completo una primera vez, para lograr una comprensión global. Al finalizar, pregunte: *What was the boy looking for?* ❷, para verificar que hayan descubierto que *Cloud* es un conejo de peluche. Finalice repitiendo el relato, haciendo pausas para preguntar: *Where is the boy looking? Did he find Cloud in that room? Where will he go next?* ❸

Actividades 2, 3 y 4

Promueva que los niños y niñas observen con atención el video que ofrece la **Actividad 2**, para descubrir las habitaciones de la casa, así como lo que hay y lo que se puede hacer en cada una de ellas. Luego, reproduzca una segunda vez e invite a desarrollar la **Actividad 3** de manera autónoma. Considere que la pregunta a puede responderse por sentido común, pues una ducha suele estar en el baño, mientras que las preguntas b y c requieren haber prestado atención al video, de manera que reflejarán con mayor claridad el nivel de comprensión de cada estudiante. Una vez que todos hayan respondido, forme parejas y desarrolle la **Actividad 4**, motivando a compartir las respuestas.

Actividad 5

Invite a sus estudiantes a observar la casa que se presenta en la imagen. Pregunte: *What room is this? What is missing?* ❹ Si alguien responde en español o con palabras sueltas, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés con frases completas: *Very good! This is the bathroom, but it doesn't have a toilet* ❺. Luego, invite a recortar los objetos de la página 143 para pegarlos en el lugar correspondiente. Finalice formulando preguntas como: *What can you do in the bathroom now?* ❻ Complete las respuestas incompletas: *That's right! Now you can take a shower in the bathroom* ❼.

Puede complementar esta actividad con preguntas más complejas que les permitan ampliar la comprensión de expresiones en inglés, aunque todavía no puedan elaborarlas por sí mismo. Puede preguntar, por ejemplo: *Would you put a refrigerator in the bathroom? Would you put a shower in the kitchen? Would you put a table on the balcony?* o *Would you put a sofa in the bedroom?* ❽. Incentive a que evalúen por sí mismos si sería absurdo hacer lo que propone o podría tener sentido, de este modo, permite que sus estudiantes piensen críticamente y puedan usar las expresiones que aprenden para expresar sus propias ideas, en lugar de limitarse a repetir fórmulas.

❶ ¿Qué habitaciones ven? ¿Qué hay en cada habitación? ❷ ¿Qué estaba buscando el niño? ❸ ¿Dónde está buscando el niño? ¿Encontró a Cloud en esa habitación? ¿Dónde irá a continuación? ❹ ¿Qué habitación es esta? ¿Qué le falta? ❺ ¡Muy bien! Este es el baño, pero le falta el inodoro. ❻ ¿Qué puedes hacer ahora en el baño? ❼ ¡Correcto! Ahora puedes tomar una ducha en el baño. ❽ ¿Pondrías un refrigerador en el baño? ¿Pondrías una ducha en la cocina? ¿Pondrías una mesa en el balcón? ¿Pondrías un sofá en el dormitorio?

Orientaciones

Actividades de Lección 2

Actividad 6

Antes de comenzar, invite a sus estudiantes a leer en voz alta los nombres de los niños y niñas que incluye la actividad y a nombrar las habitaciones de la columna central. Luego, reproduzca el audio n°66 una primera vez, para identificar de qué habitación habla cada personaje. Luego, reproduzca una segunda vez, para que presten atención a los detalles que se mencionan. Al revisar la actividad, puede preguntar: *Which room did Kevin describe? What is in that room?* o *Which room did Julie describe? What color is that room?* **1**

Story time: Where's my new cap?

Comience anunciando a sus estudiantes que leerán la historia de Charlie: *This is Charlie. Who does he live with?* **2** Una vez que hayan mencionado a los miembros de la familia (*He lives with his mom, dad, and sister* **3**), pregunte dónde está cada uno: *Where is his mother? Which room is his sister in? Which part of the house is his father in?* **4**

A continuación, invite a descubrir la historia de Charlie y reproduzca el audio n°67 una primera vez, para lograr una comprensión global. Luego, vuelva a reproducirla, haciendo pausas después de cada viñeta para hacer preguntas de comprensión como: *What is Charlie looking for? Who does he ask first? Who does he ask next? Who is the last person he asks? Where was his cap?* **5**

Después de finalizar la lectura invite a pensar por qué nadie se dio cuenta de que Charlie tenía la gorra puesta: *No one saw that Charlie had the cap on his head! How is that possible?* **6** Incentive que vuelvas a observar las ilustraciones para descubrir lo que ocurrió. Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Exactly! No one looked at Charlie. His mother was talking on the phone, his sister was playing, and his father was shaving* **7**.

Puede cerrar con preguntas de reflexión como: *Has something like this ever happened to you? Do you look at people when they talk to you? Do you like it when people look at you when you talk?* **8**

- 1** ¿Qué habitación describió Kevin? ¿Qué hay en esa habitación? ¿Qué habitación describió Julie? ¿De qué color es esa habitación? **2** Este es Charlie. ¿Con quién vive? **3** Vive con su mamá, su papá y su hermana. **4** ¿Dónde está su mamá? ¿En qué habitación está su hermana? ¿En qué parte de la casa está su papá? **5** ¿Qué está buscando Charlie? ¿A quién le pregunta primero? ¿A quién le pregunta después? ¿Quién es la última persona a la que le pregunta? ¿Dónde estaba su gorra? **6** ¡Nadie vio que Charlie tenía la gorra puesta! ¿Cómo es eso posible? **7** ¡Exacto! Nadie miró a Charlie. La mamá estaba hablando por teléfono, la hermana estaba jugando y el papá se estaba afeitando. **8** ¿Te ha pasado algo así? ¿Tú miras a las personas cuando te hablan? ¿Te gusta que te miren cuando hablas tú?

GAME

El propósito de este juego es consolidar la producción oral del vocabulario clave y las preguntas y expresiones esenciales de la unidad en un contexto lúdico.

Divida al curso en grupos de tres o cuatro personas y explique las instrucciones. Necesitarán un dado y fichas pequeñas, puede reutilizar el dado que construyeron en la **Unidad 3** (página 139) y utilizar como fichas sus gomas, sacapuntas o un trozo de papel con sus nombres. Para jugar, deben lanzar el dado y avanzar la cantidad de casillas que indique. Entonces, otro integrante del grupo planteará una pregunta: *What room is this? What is in this room? What can you do in this room?* **1** Si la persona acierta puede avanzar una casilla, si no, debe permanecer en su sitio hasta la próxima ronda.

Destaque en todo momento que el propósito del juego es divertirse aprendiendo y que el error es parte del proceso. Para los estudiantes que requieran mayor andamiaje, escoja una de las tres preguntas para cada ronda. A quienes requieran un desafío mayor, incentíuelos a escoger libremente qué pregunta quieren hacer.

QUIZ

El propósito del quiz es evaluar la lectoescritura inicial y la comprensión auditiva de descripciones sencillas de habitaciones del hogar.

Fomente que sus estudiantes observen con atención las ilustraciones de la **Actividad 1** y recuerden cuál es el nombre de cada habitación antes de leer la frase escrita. Luego, invite a remarcar las respuestas.

La **Actividad 2**, evalúa la discriminación auditiva. Invite a escuchar con atención el audio n°68 y a responder de manera autónoma. Puede reproducir el audio una segunda vez, haciendo pausas después de cada oración, para dar más tiempo para responder. Luego, revise en conjunto, enfatizando las diferencias entre palabras de similar pronunciación y escritura, como *bedroom* y *bathroom*.

Finalice felicitando al curso por su trabajo: *Good job!* **2**

1 ¿Qué habitación es esta? ¿Qué hay en esta habitación? ¿Qué puedes hacer en esta habitación? **2** ¡Buen trabajo!

AUDIO SCRIPTS

Unit 5

N° audio	Pág.	Sección	Audio
55	84-85	Inicio de unidad Activity1	Hombre: Kitchen Mujer: Bathroom Hombre: Window Mujer: Living room Hombre: Bedroom Mujer: Door Hombre: Dining room Mujer: Garden
56	84-85	Activity 2	Here is my house, it's where I live! Where do you sleep? In the bedroom! Where do you cook? In the kitchen! Here is my house, it's where I live! Where do you take a shower? In the bathroom! Where do you play? In the living room! Here is my house, it's where I live!
Lesson 1			
57	87	Activity 1	My apartment VIÑETA 1 Niña: I live in an apartment with my mom and my brother. VIÑETA 2 Niña: Look! Flowers on the balcony! VIÑETA 3 Niña: This is the living room. VIÑETA 4 Niña: This is our kitchen
58	88	Activity 3	Bedroom Kitchen Bathroom Living Room Balcony House
59	89	Activity 4	I sleep in my bedroom. I take a shower in the bathroom. This is the kitchen. I cook a cake here! I watch TV in the living room. There are flowers on the balcony

N° audio	Pág.	Sección	Audio
60	89	Activity 5	Many flowers on the balcony, A TV in the living room! A fridge and a stove in the kitchen, My favorite toys in my bedroom!
61	90	Activity 6	This is my living room. The sofa is red. The lamp is yellow. The carpet is green. The mirror is brown. The table is purple.
62	91	Activity 8	Fresh fish in the kitchen, in the bedroom shirts and shoes. Fresh fish in the kitchen, in the bedroom shirts and shoes. Fresh fish in the kitchen, in the bedroom shirts and shoes.
63	91	Activity 9	Hide and seek, hide and seek, let's play hide and seek! I play here, and I also sleep, tell me you can find me! There is a fridge and I cook here, tell me you can find me! Hide and seek, hide and seek, let's play hide and seek! Here I sit and I watch TV, tell me you can find me! Here I shower and wash my teeth, tell me you can find me!
64	91	My Progress	I cook in the kitchen. I sleep in the bedroom. I watch TV in the living room.
Lesson 2			
65	92	Activity 1	Where's Cloud? VIÑETA 1 Niño: Where are you Cloud? Are you in the bedroom? VIÑETA 2: Sonido de pasos sobre piso de baño. Niño: Are you in the bathroom? VIÑETA 3 Niño: Cloud! Are you in the kitchen? VIÑETA 4 Niña: Look! It's in the living room, on the sofa!

N° audio	Pág.	Sección	Audio
66	92	Activity 6	Niño 1: I'm Kevin. In my living room there is a blue sofa. Niña 1: I'm Suzy. In my bedroom I have books and a lamp. Niño 2: I'm David. In my balcony I have three plants. Niña 2: I'm Jenny. In my bathroom there is a mirror. Niña 3: I'm Julie. My kitchen is pink.
67	96	Story time	Where's my New Cap? VIÑETA 1 Niño: Where's my new cap, mom? Mamá: Oh! Look in your bedroom. VIÑETA 2 Niño: Nancy, is my new cap here? Nancy: No, Charlie. Look in the bathroom. VIÑETA 3 Niño: Hi, dad! Where's my cap? Dad: I don't know. Look in the kitchen. VIÑETA 4 Niño: Where's my new...? VIÑETA 5 Niño: Oh! I found it! It's on my head!
68	99	Quiz	Jenny is in the bathroom. David is in the living room. Suzy is in the kitchen. Kevin is in the dining room.