

JOBS AND PROFESSIONS



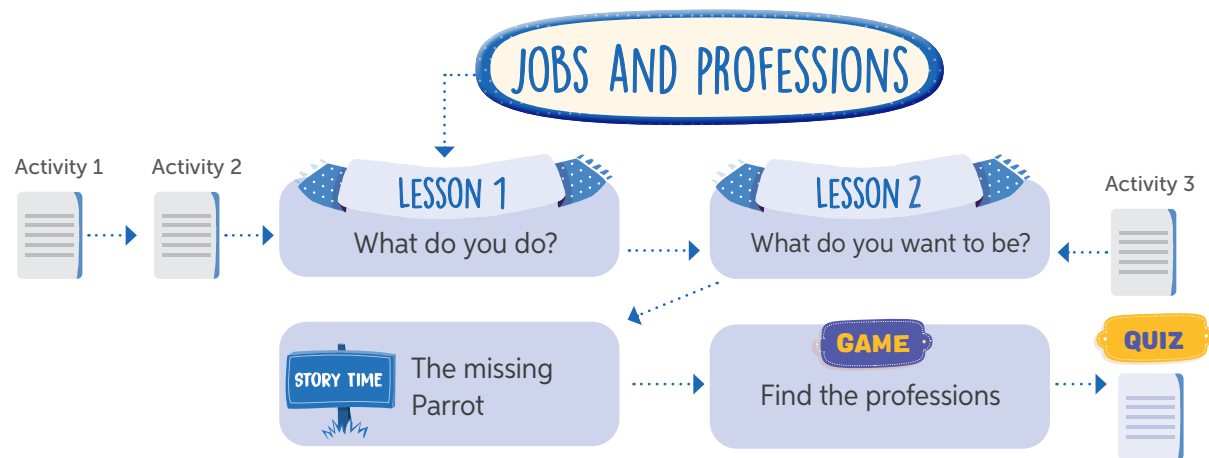
En la unidad **Jobs and professions**, sus estudiantes aprenderán a reconocer, describir y preguntar acerca de algunas características de los animales domésticos y mascotas.

La unidad está dividida en dos lecciones, en las que cada actividad invita a explorar el tema principal a partir de coloridas ilustraciones y atractivos recursos de audio y video que facilitan el establecimiento de relaciones con sus propias experiencias.

Cada lección ejercita las habilidades de **Listening, Speaking, Reading, y Writing**, proporcionando diversas oportunidades para poner en práctica lo aprendido y monitorear los propios aprendizajes a través de juegos, evaluaciones y revisiones metacognitivas.

Una vez que las y los estudiantes se han apropiado del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad, la sección **Story Time** ofrece la posibilidad de ejercitar la comprensión lectora y habilidades reflexivas, a través de una entretenida e interesante historieta.

Al final de la unidad, se ofrece un juego que permite repasar los aprendizajes y una breve evaluación para aplicar lo aprendido. Además, en el Repositorio de Recursos y Actividades, se incluyen tres fichas que refuerzan los contenidos y habilidades abordados.



Palabras clave: jobs, professions, doctor, teacher, dentist, pilot, dancer, vet, engineer, musician, football player, chef, firefighter, journalist, lawyer, artist, scientist, secretary, nurse, school, city hall, hospital, fire station, police station, kind, funny, patient, creative, guitar, ball, hat, fire hose, pill, band-aid, helmet, books, airplane **1**.

Expresiones y preguntas esenciales: What do you want to be? I want to be a **2**.
What do you do? I'm a **3** What does she/he do? She/he is a **4**.

- 1** Oficios/trabajos, profesiones, doctor(a), profesor(a), dentista, piloto, bailarín/bailarina, veterinario(a), ingeniero(a), músico, futbolista, chef/cocinero(a), bombero(a), periodista, abogado(a), artista, científico(a), secretario(a), enfermero(a) escuela, municipalidad, hospital, estación de bomberos, comisaría, amable, divertido(a), paciente, creativo(a), guitarra, pelota, sombrero/gorro, manguera de incendios, pastilla, parche curita, casco, libros, avión.
2 ¿Qué quieres ser? Quiero ser ____ **3** ¿A qué te dedicas? / ¿Qué haces? Soy ____ **4** ¿A qué se dedica ella/él? / ¿Qué hace ella/él? Ella/él es ____.

Orientaciones

actividades de entrada de unidad

INICIO DE UNIDAD

El inicio de la unidad ***Jobs and professions*** tiene como propósito presentar las palabras clave de la unidad en contexto. Inicie animando a los niños y niñas a observar las ilustraciones que se presentan en las páginas 52 y 53 del Texto del Estudiante e incentivarlos a reconocer lo que ven en ellas, preguntando: *What do you see?* ❶ Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Very good! This is a teacher* ❷.

A continuación, reproduzca el audio n.º 32 y proponga el juego *Listen and point* ❸. Cada vez que escuchen una ocupación, deben señalar al personaje que la ejerce. Pueden guiarse por las etiquetas incluidas en la imagen y por la similitud fonética que varios de los términos tienen con el español.

Una vez que hayan identificado todos los oficios y profesiones, invite a escuchar la canción que se presenta en el audio n.º 33. Promueva que reconozcan las ocupaciones que se nombran en ella (*Listen to the song. What jobs and professions are named?* ❹) En una segunda reproducción, anime a realizar gestos que representen a cada oficio o profesión. Repita el ejercicio varias veces poniendo el foco en los movimientos, pero incentivando a cantar a la vez. De ese modo, los estudiantes se familiarizarán con los nombres de las ocupaciones y su pronunciación de una manera lúdica.

Actividades del Repositorio de Recursos y Actividades

Activity 1

La primera actividad tiene como propósito ejercitar la escritura de los nombres de oficios y profesiones a través de un *Picture dictionary* ❺. Puede ofrecerla después de la **Actividad 4** de la primera lección.

Activity 2

El objetivo de la segunda actividad es practicar la lectura de oraciones completas que indican ocupaciones de familiares cercanos. Antes de realizarla, se sugiere repasar los nombres de los miembros de la familia. Propóngala como refuerzo al finalizar la primera lección.

Activity 3

La tercera actividad busca ampliar el vocabulario, invitando a escribir los nombres de oficios y profesiones, así como de objetos relacionados con ellos. Puede ampliar el repertorio de palabras, invitando a sus estudiantes a hacer sus propios dibujos e intercambiarlos para escribir sus nombres. Se recomienda realizar este ejercicio después de la **Actividad 11** de la segunda lección.

❶ ¿Qué ves? ❷ ¡Muy bien! Este es un profesor. ❸ Escucha y señala. ❹ Escucha la canción. ¿Qué profesiones se nombran? ❺ Diccionario ilustrado.

LESSON 1

Actividad 1

Antes de reproducir el audio n.º 34, invite a los niños y niñas a observar las viñetas de la historieta. Pregunte: *Who can you see? Where are they?* ❶ Permita que comenten lo que observan. A continuación, reproduzca el audio completo para una primera aproximación y pida que sigan la secuencia en el Texto del Estudiante.

Luego, ponga el audio una segunda vez, haciendo pausas para formular preguntas de comprensión: *What did Bernie learn at school? What does Bernie want to be? Does Bernie have one idea or many ideas?* ❷. Enfatice que Bernie imagina diferentes profesiones. Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Exactly! Bernie wants to be a pilot* ❸.

Actividad 2

Esta actividad invita a dramatizar el diálogo de la historieta. Organice al curso en parejas asignando los roles de Bernie y la mamá. Modele primero la entonación y los gestos apropiados. Anime a intercambiar roles para que todos practiquen ambas partes del diálogo.

Actividades 3, 4 y 5

La **Actividad 3** permite ejercitar la comprensión auditiva de vocabulario clave. Antes de reproducir el audio n.º 35, invite a observar las fotografías y pregunte: *What jobs and professions do you see?* ❹. Reproduzca el audio y solicite que escriban el número correspondiente al orden en que escuchan cada ocupación.

En la **Actividad 4**, motive a leer, remarcar y pronunciar las palabras. Considere que varios términos son cognados (*doctor, vet, dentist*) que facilitan la comprensión. Modele la pronunciación enfatizando las diferencias con el español, especialmente en *football player* y *chef*.

La **Actividad 5** permite repasar los colores y aprender los nombres de objetos representativos de diversos oficios y profesiones. Antes de colorear, promueva el establecimiento de relaciones, formulando preguntas como: *Who plays the guitar? Does the cook wear a hat or a helmet? What does the firefighter use to fight fires?* ❺.

Actividades 6 y 7

La **Actividad 6** introduce los lugares en los trabajan distintos profesionales. Pida que sus estudiantes lean en voz alta las profesiones y pregunte: *Where do they work?* ❻. Permita que respondan asociando las profesiones a las imágenes y, al revisar, explicita la relación: *Very good! The teacher works at the school* ❼.

- ❶ ¿A quién pueden ver? ¿Dónde están? ❷ ¿Qué aprendió Bernie en la escuela? ¿Qué quiere ser Bernie? ¿Bernie tiene una idea o muchas ideas? ❸ ¡Exacto! Bernie quiere ser piloto ❹ ¿Qué oficios y profesiones ves? ❺ ¿Quién toca la guitarra? ¿El cocinero usa un gorro o un casco? ¿Con qué combate el fuego el bombero? ❻ ¿Dónde trabajan? ❼ ¡Muy bien! El profesor trabaja en la escuela.

En la **Actividad 7**, reproduzca el audio n.º 36 haciendo pausas después de cada diálogo. Enfatique la pregunta *What does he/she do?* **1** y su respuesta con el artículo correspondiente (*He is a vet. She is an engineer* **2**). Una vez que hayan unido correctamente, motive a colorear los personajes.

Actividades 8

Esta actividad promueve la producción oral mediante la mímica. Proponga que, en parejas, un estudiante represente una profesión sin hablar mientras el otro pregunta: *What do you do?* Incentive que intercambien roles varias veces, representando distintas profesiones.

Actividades 9 y 10

La Actividad 9 refuerza la conciencia fonológica, invitando a escuchar y pronunciar palabras clave siguiendo el modelo. Invite a escuchar el audio n.º 37 y a repetir cada palabra, prestando especial atención a la pronunciación de cada profesión. Puede proponer un juego de repetición en cadena: usted dice una palabra y los estudiantes la repiten en diferentes tonos (susurrando, con voz fuerte, cantando).

La canción que se presenta en la **Actividad 10** integra vocabulario y estructuras de diálogo. Ofrezca el audio n.º 38 una primera vez e invite a escuchar con atención. Explique que deben marcar la profesión correcta según lo que dice la canción. Reproduzca nuevamente haciendo pausas para que puedan elegir entre las dos opciones. Finalice invitando a cantar todos juntos, realizando mímica para cada profesión mencionada.

Actividad 11

El trabalenguas del audio n.º 39 promueve la discriminación auditiva del sonido /v/. Este fonema es diferente al español y requiere colocar los dientes superiores sobre el labio inferior. Modele la articulación correcta enfatizando la diferencia con /b/. Para practicar, puede proponer decir primero palabras con /b/ (*boy, banana*) y luego con /v/ (*vet, very*). Invite a repetir el trabalenguas cada vez más rápido una vez que dominen la pronunciación.

My progress

Al finalizar la lección, invite a los niños y niñas a completar y dibujar la profesión que desean ejercer en el futuro y a compartir su respuesta con un compañero o compañera.

Luego, promueva la reflexión metacognitiva preguntando: *Which jobs did we learn? Can you say five jobs in English? Which job words are easy? Which ones are hard to pronounce?* **3**

Finalice con un refuerzo positivo: *Excellent! You know many jobs!* **4**

- 1** ¿Qué hace él/ella? **2** Él es veterinario. Ella es ingeniera **2** Leyendo y montando/ andando. **3** ¿Qué trabajos aprendimos? ¿Puedes decir cinco trabajos en inglés? ¿Qué palabras de trabajos son fáciles? ¿Cuáles son difíciles de pronunciar? **4** ¡Excelente! ¡Conocen muchos trabajos!

LESSON 2

Actividades 1 a 3

Antes de leer la historieta que ofrece la **Actividad 1**, active conocimientos previos preguntando: *Do you like going to the dentist? Why is it important to visit the dentist?* **1** Valide las respuestas en español y parafrasee en inglés. A continuación, invite a observar la primera viñeta y pregunte: *Who can you see? Where is Nick going?* **2**

Reproduzca el audio n.º 40 completo una primera vez. Luego, vuelva a reproducirlo haciendo pausas para formular preguntas de comprensión: *Does the first boy like the dentist? Does Nick like the dentist? How is Nick's dentist? Do Nick and his friend like their teacher?* **3**

La **Actividad 2** dirige la atención a las palabras en negrita del diálogo anterior (*kind, funny, patient, creative*). Lea el diálogo nuevamente con el curso enfatizando estas palabras.

Luego, proponga descubrir el significado de cada adjetivo observando las ilustraciones de la **Actividad 3**. Para apoyar la comprensión, puede representar cada actitud con mímica o ejemplos: *A kind person helps others. A funny person makes us laugh* **4**. Invite a trazar y unir cada palabra con su imagen correspondiente.

Actividades 4 y 5

La **Actividad 4** presenta un video que muestra diversas profesiones. Proponga observarlo una primera vez para disfrutar de la presentación. En una segunda visualización, haga pausas después de cada profesión y pregunte: *What does this person want to be? What things does she/he use?* **5** Incentive a leer las oraciones que aparecen en pantalla y a repetirlas en voz alta.

Para la **Actividad 5**, utilice el video como modelo. Invite a leer las oraciones y unir cada una con la fotografía correspondiente. Al corregir, puede aprovechar la oportunidad para compartir intereses y preguntar: *Who wants to be a scientist? Who wants to be a dancer?* **6**

Actividades 6 a 8

La Actividad 6 desarrolla la comprensión lectora. Antes de leer, pregunte: *Do you know what your family members do? What jobs do they have?* **7** Proponga una lectura compartida del texto y pida que encierren en un círculo las profesiones mencionadas (*artist, lawyer, musician*).

- 1** ¿Te gusta ir al dentista? ¿Por qué es importante visitar al dentista? **2** ¿A quién pueden ver? ¿A dónde va Nick? **3** ¿Le gusta la dentista al primer niño? ¿Le gusta la dentista a Nick? ¿Cómo es la dentista de Nick? ¿A Nick y a su amigo les gusta su profesora? **4** Una persona amable ayuda a otros. Una persona divertida nos hace reír. **5** ¿Qué quiere ser esta persona? ¿Qué cosas utiliza? **6** ¿Quién quiere ser científico? ¿Quién quiere ser bailarín? **7** ¿Saben qué hacen los miembros de su familia? ¿Qué trabajos tienen?

La **Actividad 7** permite verificar la comprensión del texto anterior. Solicite que unan cada familiar con su profesión. Para apoyar a quienes requieran andamiaje, sugiera releer el texto. En la **Actividad 8**, invite a dibujar a los personajes.

Actividad 9

Para esta actividad, asegúrese de que sus estudiantes tengan los recortables de las páginas 137 y 139. Explique la dinámica del **Memory Game**: deben colocar todas las tarjetas boca abajo y dar vuelta dos a la vez intentando formar pares de profesiones idénticas. Quien forme más pares gana. Esta actividad refuerza el reconocimiento visual del vocabulario de manera lúdica.

Actividades 10 y 11

La **Actividad 10** introduce el concepto de instituciones. Antes de leer, pregunte: *Where does a teacher work? Where does a firefighter work?* **1** Proponga una lectura compartida del texto, haciendo pausas para señalar las fotografías de cada institución y asegurar la comprensión.

En la **Actividad 11**, invite a completar las oraciones relacionando cada profesión con su lugar de trabajo. Para facilitar la actividad, puede preguntar: *Does a teacher work at a school or at a hospital? Does a firefighter work at a fire station or at a city hall?* **2**

Story time: The missing parrot

Antes de escuchar el cuento, motive a observar la primera viñeta y pregunte: *What animal can you see? What color is the parrot? Can parrots talk?* **3** Luego, reproduzca el audio n.º 41 completo para una primera aproximación.

A continuación, invite a escuchar nuevamente el relato, haciendo pausas para profundizar la comprensión:

- Viñetas 1-2. Pregunte acerca de los personajes: *Where is Dr. Liz? What animal flies in? What is the parrot's problem?* **4**
- Viñetas 3-4. Enfóquese en las acciones: *Who does Dr. Liz call? What does Officer Joe want to do?* **5**
- Viñetas 5-8. Centre la atención en la búsqueda: *Does the parrot belong to the chef? Who does the parrot belong to?* **6**

Finalice pidiendo que respondan por escrito a las preguntas que se plantean en las Actividades 2 y 3. Después de revisarlas, proponga preguntas que permitan conectar el relato con sus propias experiencias. Por ejemplo: *Have you ever seen a lost pet? Do you know if it found its owners? How do you think an owner feels when they lose their pet?* **7**

- 1** ¿Dónde trabaja un(a) profesor(a)? ¿Dónde trabaja un(a) bombero(a) **2** ¿Un(a) profesor(a) trabaja en una escuela o en un hospital? ¿Un(a) bombero(a) trabaja en una estación de bomberos o en una municipalidad? **3** ¿Qué animal ves? ¿De qué color es el loro? ¿Los loros pueden hablar? **4** ¿Dónde está la doctora Liz? ¿Qué animal entra volando? ¿Cuál es el problema del loro **5** ¿A quién llama la doctora Liz? ¿Qué quiere hacer el oficial Joe? **6** ¿El loro le pertenece al chef? ¿A quién le pertenece el loro? **7** ¿Has visto una mascota perdida alguna vez? ¿Sabes si logró encontrar a sus dueños? ¿Cómo crees que se siente un dueño cuando pierde a su mascota?

Orientaciones

Game y Quiz

GAME

El propósito de esta actividad es consolidar el vocabulario clave de la unidad mediante un crucigrama. Explique la dinámica de la **Actividad 1**: deben escribir en cada línea del crucigrama la ocupación del personaje. Proponga observar con atención las ilustraciones para identificar las profesiones y oficios antes de comenzar a completar.

Para apoyar a quienes requieran andamiaje, sugiera trabajar en parejas o consultar las páginas anteriores de la unidad para verificar la ortografía. Durante el desarrollo, camine por el aula y refuerce la correcta escritura de palabras más extensas y lejanas del español, como *firefighter* o *journalist*.

Una vez completado el crucigrama, invite a desarrollar la **Actividad 2**, en la que deben elegir cuatro palabras del crucigrama y copiarlas. Motive a compartir las palabras elegidas en voz alta para verificar la pronunciación.

QUIZ

El propósito del quiz es evaluar la comprensión y el uso del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad.

En la **Actividad 1**, antes de reproducir el audio n.º 42, asegúrese de que el curso comprenda la instrucción. Invite a observar las nueve fotografías y nombrar las profesiones que reconocen. Explique que deben escuchar con atención y encerrar en un círculo solo las que menciona el audio. Reproduzca el audio tres veces haciendo pausas para dar tiempo a marcar. Al finalizar, revise en conjunto preguntando: *Did you hear “musician”? Did you hear “chef”?* **1**.

Para la **Actividad 2**, explique que deben entrevistar a tres compañeros o compañeras usando la pregunta de la unidad: *What do you want to be?* **2** Modele primero la dinámica: muestre cómo preguntar, escuchar la respuesta y escribir el nombre y la respuesta. Motive a circular por el aula para realizar las entrevistas y, al finalizar, invite a algunos estudiantes a compartir las respuestas que recopilaron: *Maria wants to be a teacher. Pedro wants to be a vet* **3**.

Finalice felicitando al curso por su trabajo: *Great job! You know many jobs and professions!* **4**

- 1** ¿Escucharon “músico”? ¿Escucharon “chef”? **2** ¿Qué quieres ser? / ¿A qué quieres dedicarte? **3** María quiere ser profesora. Pedro quiere ser veterinario. **4** ¡Gran trabajo! ¡Conocen muchas profesiones!

AUDIO SCRIPTS UNIT 4

N° de Audio	Página	Sección	Audio
32	53	Inicio de Unidad Activity 1	She is a doctor. He is a teacher. He is a dentist. She is a pilot. He is a dancer. She is a vet. She is an engineer. He is a musician.
33	53	Activity 2	I want to be a doctor, and help people every day. I want to be a teacher, and work at a school. I want to be a musician, to sing and rock and roll. I want to be a dentist, and have many tools. Coro What do you want to be? What do you want to be? I want to be a pilot or a vet I want to be a dancer or an engineer Coro What do you want to be? What do you want to be? I want to be a doctor, and help people every day. I want to be a teacher, and work at a school. I want to be a musician, to sing and rock and roll. I want to be a dentist, and have many tools. Coro What do you want to be? What do you want to be?
Lesson 1			
34	54	Activity 1	What do you want to be? Viñeta 1: salida del colegio. Bernie: Hi mom! Mom: Hello my dear. How was school? Viñeta 2: salida del colegio. Bernie: Fine. We learned about jobs today. Mom: And, what is your job? Viñeta 3: cabina de un avión. Bernie: Uhmhhh I don't know... A pilot to travel around the world! Mom: Good idea! Viñeta 4: sala de operaciones. Bernie: No, no. A doctor to help people! Mom: That's fine... Viñeta 5: veterinaria, perro ladra contento. Bernie: Another idea: a vet! To help animals! Mom: Okay... Viñeta 6: living de la casa. Mom: Don't worry, Bernie. You have time to decide! Bernie: Great!

N° de Audio	Página	Sección	Audio
35	55	Activity 3	One: Football player Two: Chef Three: Firefighter Four: Doctor Five: Vet Six: Dentist
36	57	Activity 7	Mujer: What does she do? Niña: She is an engineer. Mujer: What does he do? Niña: He is a pilot. Mujer: What does she do? Niña: She is a firefighter. Mujer: What does he do? Niña: He is a vet.
37	58	Activity 9	Teacher Doctor Dentist Pilot
38	58	Activity 10	What do you do? Hombre: What do you do? Mujer: I'm a teacher. I'm a teacher. I'm a teacher. What do you do? I'm a teacher. Everybody says the ABC. A-B-C! Mujer: What do you do? Hombre: I'm a doctor. I'm a doctor. I'm a doctor. What do you do? I'm a doctor. I listen to your heartbeat! Hombre: What do you do? Mujer: I'm a dentist. I'm a dentist. I'm a dentist What do you do? I'm a dentist. Brush, brush, brush your teeth! Mujer: What do you do? Hombre: I'm a pilot. I'm a pilot. I'm a pilot. What do you do? I'm a pilot. I fly in a big, big plane!
39	59	Activity 11	Very busy vets visit villages, Vets and violinists work very well! Very busy vets visit villages, Vets and violinists work very well! Very busy vets visit villages, Vets and violinists work very well!

Nº de Audio	Página	Sección	Audio
Lesson 2			
40	60	Activity 1	The dentist Viñeta 1 Niño 1: Hi Nick! Where are you going? Niño 2: To the dentist. Viñeta 2 Niño 1: Ouch! I don't like going to the dentist. Niño 2: She is very kind and funny. I like her. Viñeta 3 Niño 1: Really? Niño 2: Yes! Like our teacher. Viñeta 4 Niño 1: Ok. She is very patient and creative. Niño 2: Well, my dentist, too!
41	64-65	Story Time	The Missing Parrot Viñeta 1 Narrador: One sunny day, Dr. Liz, the vet, was working in the clinic when a bird flew in Loro: Squawk! Help! Viñeta 2 Loro: Where is my home? Veterinaria: Oh, he can talk! Viñeta 3 Veterinaria: Hello? Officer Joe, this is Dr. Liz. I have a problem here. Please come! Viñeta 4 Policía: Let's find his owner! Viñeta 5 Loro: Yummy! Cookies! Viñeta 6 Chef: He's not my pet! Loro: Squawk! Next stop! Narrador: Where are they going? Viñeta 7 Abuela: Thank you, police officer and Dr. Liz! Viñeta 8 Loro: Home sweet home! Abuela:
42	67	Quiz	Musician Teacher Chef Vet Journalist