

Presentación de la unidad

UNIT 2 TWO

SPORTS AND FREE TIME



En la unidad **Sports and free time**, sus estudiantes aprenderán a describir actividades que realizan en su tiempo libre, a hablar acerca de sus hobbies y deportes favoritos y a dialogar sobre sus actividades cotidianas.

La unidad está dividida en dos lecciones, en las que cada actividad invita a explorar el tema principal a partir de coloridas ilustraciones y atractivos recursos de audio y video que facilitan el establecimiento de relaciones con sus propias experiencias.

Cada lección ejercita las habilidades de **Listening, Speaking, Reading, y Writing**, proporcionando diversas oportunidades para poner en práctica lo aprendido y monitorear los propios aprendizajes a través de juegos, evaluaciones y revisiones metacognitivas.

Una vez que las y los estudiantes se han apropiado del vocabulario y las expresiones esenciales de la unidad, la sección **Story Time** ofrece la posibilidad de ejercitar la comprensión lectora y habilidades reflexivas, a través de una entretenida e interesante historieta.

Al final de la unidad, se ofrece un juego que permite repasar los aprendizajes y una breve evaluación para aplicar lo aprendido. Además, en el Repositorio de Recursos y Actividades, se incluyen tres fichas que refuerzan los contenidos y habilidades abordados.



Palabras y expresiones clave: *free time, activities, sports, play, listening music, reading, painting, tennis, basketball, football, cheer up, soccer, dancing, singing, drawing, jumping, collecting cards, riding bike, karate, skating, ping pong, swimming* **1.**

Preguntas y respuestas esenciales: *What are you doing? I am* **2** *What do you like doing? I like* **3** *I love* **4** *What is your favorite activity? My favorite activity is* **5** *What can you do? I can* **6** *What can they do? They can* **7.**

1 Tiempo libre, actividades, deportes, jugar, escuchar música, leer, pintar, tenis, básquetbol, fútbol, animar, fútbol, bailar, cantar, dibujar, saltar, coleccionar cartas, andar en bicicleta, karate, patinar, ping-pong, natación. **2** ¿Qué estás haciendo? Yo estoy **3** ¿Qué te gusta hacer? Me gusta **4** Me encanta **5** ¿Cuál es tu actividad favorita? Mi actividad favorita es **6** ¿Qué puedes hacer? Yo puedo **7** ¿Qué pueden hacer ellos/ellas? Ellos/ellas pueden **8.**

Orientaciones

actividades de entrada de unidad

INICIO DE UNIDAD

El inicio de la unidad Sports and free time tiene como propósito presentar las palabras clave de la unidad en contexto. Se sugiere comenzar motivando a los niños y niñas a observar la ilustración que se presenta en las páginas 20 y 21 del Texto del Estudiante e incentivar a reconocer lo que ven en ella, preguntando: *What do you see?* **1** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Very good! There are two children playing basketball* **2**.

A continuación, anuncie que conocerán los nombres de los diferentes deportes: *Let's discover sports! What is each one's name? Listen and point* **3**. Reproduzca el audio n.º 10, para que los estudiantes vayan señalando los deportes a medida que se mencionan.

Luego, anime al grupo a descubrir más deportes y actividades para realizar en el tiempo libre, escuchando la canción que se presenta en el audio n.º 11. Acompañe cada una de las acciones que se señalan con mímica para facilitar la comprensión. Una vez que sus estudiantes hayan comprendido el significado de las expresiones, proponga cantar a coro.

Actividades del Repositorio de Recursos y Actividades

Activity 1

La primera actividad tiene como propósito recordar las expresiones utilizadas para nombrar deportes y actividades que se realizan en el tiempo libre. Puede utilizarla como repaso al finalizar la **Actividad 6** de la primera lección.

Activity 2

El objetivo de la segunda actividad es ejercitar la identificación y escritura de actividades y deportes en inglés. Se sugiere utilizarla como refuerzo al final de la primera lección. A quienes requieran apoyo, propóngales buscar en las páginas de inicio de la unidad modelos de escritura.

Activity 3

La tercera actividad busca repasar los contenidos de la unidad e incluye preguntas de comprensión acerca de la fábula de **El conejo y la tortuga** que se presenta en el video. Se recomienda utilizarla después de la **Actividad 4** de la segunda lección, para consolidar los aprendizajes.

1 ¿Qué ves? **2** ¡Muy bien! Hay dos niños jugando básquetbol. **3** ¡Descubramos los deportes!
¿Cómo se llama cada uno? Escucha y señala.

LESSON 1

Actividad 1

Antes de reproducir el audio n.º 12, invite a los niños y niñas a observar las ilustraciones de la historieta. Pregunte *What do you see?* **1** y deje que nombren espontáneamente los elementos que conocen (*a ball, a dog, children*). Puede aprovechar de recordar los nombres de colores y prendas de vestir, preguntando cómo están vestidos (*What is the girl with curly hair wearing?* **2**). A continuación, proponga a sus estudiantes a escuchar la historia completa por primera vez, pidiéndoles que sigan la secuencia de eventos en las viñetas. El objetivo es que logren una comprensión general del relato.

Luego, ponga el audio una segunda vez y haga pausas para plantear preguntas de comprensión: *What are the children playing? Where did the ball go? Who gave the ball back to the children?* **3** Si responden en español, retroalimente positivamente y parafrasee en inglés: *Very Good! The children are playing soccer* **4**.

Actividad 2

Promueva que sus estudiantes realicen la actividad de manera autónoma. Explique que deben escuchar con atención el audio n.º 13 y buscar entre las ilustraciones la que representa la actividad mencionada. En cuanto la encuentren deben señalarla y decirla en voz alta, siguiendo el modelo.

Una variación más dinámica de esta actividad consiste en reproducir el audio y pedir a los niños y niñas que hagan la mímica de cada actividad mientras la nombran.

Actividades 3 y 4

Considere que entre los deportes y actividades que incluye la **Actividad 3** hay varios cognados, es decir, palabras que se escriben de manera idéntica o similar en inglés y en español (*football, karate, tennis, basketball, ping pong*). Puede sugerir que comiencen por estos términos quienes requieran mayor andamiaje.

Una vez que hayan unido los conceptos con las imágenes, invite a clasificarlos como deportes individuales o grupales en la **Actividad 4**. Para promover el pensamiento, formule preguntas como: *Do you need other people to ____? How many people do you need to ____? Can you play this alone, or do you need a partner?* **5**

- 1** ¿Qué ves? **2** ¿Cómo está vestida la niña de pelo rizado? **3** ¿A qué están jugando los niños? ¿A dónde se fue la pelota? ¿Quién les devolvió la pelota a los niños? **4** ¡Muy bien! Los niños están jugando fútbol.
5 ¿Necesitas otras personas para ____? ¿Cuántas personas necesitas para ____? ¿Puedes jugar a esto solo(a) o necesitas un(a) compañero(a)?

Actividad 5

Para la **Actividad 5**, asegúrese de que cada estudiante cuente con sus recortables de la página 133. Antes de escuchar el audio, proponga un juego de predicción: lean juntos las oraciones y pídales que coloquen la imagen que creen correcta sobre cada recuadro. Acto seguido, reproduzca el audio n.º 14 para que el curso confirme sus sospechas. Esta dinámica transforma un ejercicio de pegado en uno de comprensión auditiva activa.

A continuación, invite a escribir y dibujar sus propios gustos en la **Actividad 6**. Motive a los niños y niñas a pensar en una actividad que disfruten fuera del colegio o que les gustaría practicar. Para los estudiantes que necesiten apoyo con la escritura, sugiera consultar el vocabulario de la Actividad 3 o las páginas de inicio de la unidad. Incentive a compartir las respuestas en grupo una vez que hayan terminado.

Actividades 7 y 8

La **Actividad 7** introduce la pregunta *What are you doing?* **1** que da sentido al uso de presente continuo (-ing) en las respuestas. Explique que este es el modo de preguntar y responder acerca de lo que se está haciendo en este preciso momento. Incentive a utilizar este tiempo verbal al responder en la **Actividad 8**.

Al trabajar el audio n.º 15, alerte sobre la confusión fonológica entre *reading* y *riding* **2**. Puede pronunciar uno y otro alternativamente y pedir que hagan el gesto de abrir un libro o tomar un manubrio según corresponda.

Actividad 9

El trabalenguas que se presenta en el audio n.º 16 es una herramienta clave para la conciencia fonológica. El sonido de la /r/ en inglés es suave y retroflejo (la lengua se curva hacia atrás sin tocar el paladar). Proponga un concurso de velocidad: comiencen repitiendo muy lento y aumenten el ritmo hasta que Rita “corra”.

Actividades 10 y 11

Invite a observar la ilustración que acompaña la **Actividad 10** y reproduzca el audio n.º 17. Utilice este diálogo como modelo para la **Actividad 11**. Anime al curso a formar parejas para dramatizar la misma conversación, permitiendo que reemplacen los deportes y actividades originales por sus propios intereses.

My progress

Invite a los niños y niñas a escribir sus tres actividades favoritas. Sugiera que marquen con una estrella aquella que les parece más difícil de pronunciar o escribir, para identificar lo que necesitan seguir practicando. Cierre con un refuerzo positivo: *Excellent! You are sports experts* **3**.

1 ¿Qué estás haciendo? **2** Leyendo y montando/ andando. **3** ¡Excelente! Son expertos en deporte.

LESSON 2

Actividad 1

Inicie la lección conversando sobre la importancia de la perseverancia y el apoyo mutuo. Reproduzca el audio n.º 18 y motive al curso a seguir el relato en las viñetas para una comprensión global. Luego, reproduzca una segunda vez, haciendo pausas para plantear preguntas de comprensión como: *What did the children want to play? Who was ill? How did the children feel? How did the children solve the problem? What helped the boy score the goal?* **1**

Actividades 2, 3 y 4

Use la **Actividad 2** para activar predicciones sobre la fábula del conejo y la tortuga. Comience motivando a describir a ambos animales. Luego, pregunte: *Who is fast? Who is slow? Who wins?* **2**

A continuación, desarrolle la **Actividad 3** invitando a observar el video. Reproduzca una primera vez para corroborar las hipótesis previas a la lectura y vuelva a reproducirlo, haciendo pausas para formular preguntas de comprensión.

- Al comienzo del relato, pregunte acerca de las actitudes de los personajes: *Is the rabbit kind? The turtle says: "I can run, too". Do you believe her?* **3**
- Durante la carrera, pregunte acerca de los hechos: *Who is in first place? And in second place? Look! The rabbit is under a tree. Is he running? Is the turtle stopping? What did the rabbit feel when it woke up?* **4**. Además, puede acompañar esta etapa del relato invitando al curso a animar a la tortuga gritando: *Go, turtle, go! o You can do it!* **5**
- Al finalizar, pregunte sobre el resultado: *Is the rabbit the champion? Was the turtle faster or more consistent than the rabbit?* **6**

Concluya el trabajo sobre la fábula animando completar la **Actividad 4** de forma autónoma. Finalice visualizando el video una vez más, para verificar qué personaje dice cada frase según el relato.

- 1** ¿A qué querían jugar los niños? ¿Quién estaba enfermo(a)? ¿Cómo se sentían los niños? ¿Cómo solucionaron los niños el problema? ¿Qué ayudó al niño a meter el gol? **2** ¿Quién es rápido? ¿Quién es lento? ¿Quién gana? **3** ¿Es amable el conejo? La tortuga dice "yo también puedo correr". ¿Le crees? **4** ¿Quién va en primer lugar? ¿Y en segundo lugar? ¡Mira! El conejo está detrás de un árbol. ¿Está corriendo? ¿Se detuvo la tortuga? ¿Qué sintió el conejo cuando se despertó? **5** ¡Vamos, tortuga, vamos! ¡Tú puedes **6** ¿Es el conejo el campeón? ¿Fue la tortuga más rápida o más constante que el conejo?

Actividades 5 y 6

Para la **Actividad 5**, asegúrese de que sus estudiantes tengan los recortables de la página 133. Comience pidiéndoles que observen las ilustraciones y pregunte: *What are the children doing? What are they missing?* **1** Para facilitar las respuestas puede proponer clasificar los recortables: *Which ones are for painting? Which ones are for playing? Which ones are for dancing?* **2**

Una vez que hayan pegado los elementos, motive a completar las oraciones que se presentan en la **Actividad 6**. A quienes requieran un modelo de escritura, sugiera buscarlo en el inicio de unidad.

Actividad 7

Esta actividad propone en un desafío cinestésico. Solicite a sus estudiantes que identifiquen las acciones en las ilustraciones: *What is each child doing?* **3** Promueva que den respuestas completas. Acto seguido, proponga jugar a la mímica: una persona representa una acción y el resto debe adivinar nombrándola en inglés. Ponga especial atención en la pronunciación de *riding a bike* para diferenciarla de *reading*, como se vio en la lección anterior.

Story time: A rainy day

Antes de escuchar el cuento, invite a los niños y niñas a cerrar los ojos e imaginar que está lloviendo: *It's raining, what can you do? What can you play?* **4**

Luego, reproduzca el audio n.º 19 e incentive a que sigan el relato en las viñetas. Al finalizar, pregunte: *What couldn't the children do on this rainy day? What could they do?* **5**

En una segunda visualización, promueva que presten atención a la emociones de los personajes: *How did the children feel when it started to rain? And when the electricity went out? How did they feel when they played?* **6**

Finalice incentivando la reflexión: *Do you like playing without electricity? Do you find it hard to stop watching television? Do you prefer playing with a friend or with a phone?* **7**

- 1** ¿Qué están haciendo los niños? ¿Qué les falta? **2** ¿Cuáles son para pintar? ¿Cuáles son para jugar? ¿Cuáles son para bailar? **3** ¿Qué está haciendo cada niño(a)? **4** Está lloviendo. ¿Qué puedes hacer? ¿A qué puedes jugar? **5** ¿Qué no pudieron hacer los niños en este día de lluvia? ¿Qué sí pudieron hacer? **6** ¿Cómo se sintieron los niños cuando empezó a llover? ¿Y cuándo faltó la electricidad? ¿Cómo se sintieron al jugar? **7** ¿Te gusta jugar sin electricidad? ¿Te cuesta dejar de ver televisión? ¿Prefieres jugar con un amigo o con un teléfono?

Orientaciones

Game y Quiz

GAME

El propósito de esta sección es repasar el vocabulario clave de la unidad.

La **Actividad 1** ofrece una sopa de letras para consolidar la ortografía de los deportes y pasatiempos aprendidos. Una vez que sus estudiantes encuentren las seis palabras, motive un cierre lúdico: pida que, por turnos, una persona pase adelante y actúe una de las palabras encontradas, mientras el resto del curso la nombra en inglés. Esto asegura que no solo reconozcan la grafía, sino también la pronunciación y el significado.

Las siguientes actividades integran la percepción visual con la producción oral. Anime a los niños y niñas a observar las dos ilustraciones que se presentan en la **Actividad 2** para encontrar las cuatro diferencias. Una vez que las hayan encontrado, incentive que utilicen el modelo de la **Actividad 3** para compartir en grupo las diferencias que encontraron.

Cierre con una puesta en común en la que ayude a elaborar las comparaciones:

- *In image A, he has a ball. In image B, there is no ball.*
- *In image A, she does not have a racket. In image B, she does have a racket.*
- *In image A, there is no net. In image B, there is a net.* ❶

QUIZ

El propósito del quiz es evaluar la comprensión y el uso del vocabulario clave y las expresiones esenciales de la unidad.

En la **Actividad 1**, Antes de reproducir el audio n.º 20, asegúrese de que el curso comprenda la instrucción, preguntando *What should we do?* ❷ Se recomienda realizar una pausa tras cada afirmación para dar tiempo de procesar la información.

La **Actividad 2** Esta actividad evalúa la capacidad de asociar una imagen con su expresión escrita utilizando diferentes estructuras (*I like, I love, I can*). Motive a los niños y niñas a observar los gestos y elementos de cada personaje. A quienes requieran un modelo de escritura, sugírales buscarlo en las página 24 y 26.

Para finalizar, anime a cada estudiante a responder de forma personal la **Actividad 3**. Esta es una oportunidad para que utilicen el vocabulario de forma libre.

Finalice felicitando al curso por su trabajo: *Good job!* ❸

- ❶ En la imagen A él tiene una pelota. En la imagen B no hay pelota. En la imagen A ella no tiene raqueta. En la imagen B sí tiene raqueta. En la imagen A no hay una red. En la imagen B sí hay una red.
- ❷ ¿Qué debemos hacer? ❸ ¡Buen trabajo!

AUDIO SCRIPTS UNIT 2

N° de Audio	Página	Sección	Audio
10	21	Inicio de Unidad Activity 1	Niño 1: I jump! Niña 1: I run! Niño 2: I play soccer! Niña 2: I play basketball! Niña 3: I dance!
11	21	Activity 2	I can jump, I can run, I can play football in the sun, I can swim and I can dance, I can do everything I want. Let's play, let's move, Let's have some fun. Let's play, let's move, With our legs and hearts I can ride my bike fast, I can play guitar. I can sing, I can draw, I can be a star. Let's play, let's move, Let's have some fun. Let's play, let's move, Under the sun.
Lesson 1			
12	22	Activity 1	Ball adventure Viñeta 1 Niña 1: Let's play! Viñeta 2 Niños al unísono: Oh, no! The ball! Viñeta 3 Niño 1: The ball is far... Viñeta 4 Niños al unísono: Look, the dog has the ball! Viñeta 5 Niños al unísono: Thank you, dog!
13	23	Activity 2	Niño 1: I like football. Niña 1: I like collecting cards. Niño 2: I like going outside. Niñas: We like dancing! Niños: We like singing! Niñas: We like sports!

N° de Audio	Página	Sección	Audio
14	25	Activity 5	Niña 1: I like swimming Niño 1: I like playing ping pong. Niño 2: I like skating. Niña 2: I like playing football.
15	26	Activity 7	What are you doing? Niña 1: I am doing my homework. Niño 1: I am reading a book. Niña 2: I am drawing a dinosaur. Niña 3: I am playing with my collection of cards. Niño 2: I am listening to music.
16	26	Activity 9	Rita runs, Rita rides, Rita reads and swims outside. Rita plays, Rita skates, Rita rests and never waits. Rita runs, Rita rides, Rita reads and swims outside. Rita plays, Rita skates, Rita rests and never waits. Rita runs, Rita rides, Rita reads and swims outside. Rita plays, Rita skates, Rita rests and never waits.
17	27	Activity 10	Mila: What is your favorite activity, Luna? Luna: I like dancing. Mila: And you, Tom? Tom: I like playing football. Luna: And you, Mila? Mila: I like drawing.
Lesson 2			
18	28	Activity 1	The football match Viñeta 1 Niña: Oh, no! Susan is ill! Viñeta 2 Niña: Can you play? Niño: I am not good at football. Viñeta 3 Niña: Come on, you can do it! Niño: Ok, I'll try Viñeta 4 Viñeta 5 Público: Goal!!!

Nº de Audio	Página	Sección	Audio
Lesson 2			
19	32-33	Story Time	A rainy day Viñeta 1 Niña: Look, it's raining! Viñeta 2 Niña: Let's watch TV... Niño: Oh no! No electricity! Viñeta 3 Niña: What can we do? Viñeta 4 Abuela: When I was young, there was no TV, no PC, no phones. Viñeta 5 Abuela: You can play "hide and seek" Viñeta 6 Abuela: You can play vocabulary games. Viñeta 7 Abuela: You can do a puzzle. Viñeta 8 Niña: It's sunny now! Niño: Let's go out!
20	35	Quiz Activity 1	I love painting I can play football I like riding my bike We love reading!