

# Lengua y Literatura • 7° básico

## Presencia de Objetivos de Aprendizaje Complementarios en el Texto Escolar

Editorial Santillana

| OA complementario                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Cobertura TE | Grado | Páginas TE                                                                                                                                            | Actividades BDA                                                                                                                                                                                   | Páginas GDD                                                                                                                                                                                                                        | Recursos de apoyo sugeridos |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>OA 1</b><br>Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos.                                                                                                                                                                       | Sí           | Total | pp. 40, 41, 84, 85, 130, 131, 172, 173.                                                                                                               | <b>U1</b><br>act. 54.<br><b>U2</b><br>act. 53.<br><b>U3</b><br>act. 54.<br><b>U4</b><br>act. 51.                                                                                                  | <b>T1</b><br>pp. 60, 61, 68, 69, 144, 145, 148, 149.                                                                                                                                                                               |                             |
| <b>OA 2</b><br>Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno. | Sí           | Total | pp. 8, 9-16, 18, 20-25, 26-28, 31, 40-50, 55, 57, 60-67, 69-72, 75-77, 84-87, 90, 91, 94-104, 106-111, 115-119, 130-135, 140-145, 153, 154, 172, 173. | <b>U1</b><br>act. 1, 3, 12, 19, 24, 27, 36.<br><b>U2</b><br>act. 9, 13, 21, 22, 25, 53.<br><b>U3</b><br>act. 10, 12, 13, 22, 25, 26, 34, 35, 38, 54.<br><b>U4</b><br>act. 10, 13, 15, 22, 23, 51. | <b>T1</b><br>pp. 26-29, 31, 33, 35-43, 46-51, 60, 61, 74-77, 104, 105, 117, 120, 121, 124, 125, 129, 132, 133, 146, 147, 159-163.<br><b>T2</b><br>pp. 32, 33, 34-39, 44-49, 53, 55, 57, 71, 74, 75, 84-87, 111, 116-120, 123, 129. |                             |
| <b>OA 5</b><br>Leer y comprender romances y obras de la poesía popular, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.                                                                                                                                                         | Sí           | Total | pp. 138-142, 145-148, 150, 151.                                                                                                                       | <b>U4</b><br>act. 10, 11, 13, 16, 22, 23.                                                                                                                                                         | <b>T2</b><br>pp. 114-118, 121-124, 126-130.                                                                                                                                                                                        |                             |
| <b>OA 6</b><br>Leer y comprender relatos mitológicos, considerando sus características y el contexto en el que se enmarcan.                                                                                                                                                                           | Sí           | Total | pp. 69-71, 72, 90, 91.                                                                                                                                | <b>U2</b><br>act. 31-34.                                                                                                                                                                          | <b>T1</b><br>pp. 129-132, 159-161.                                                                                                                                                                                                 |                             |

| OA complementario                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Cobertura TE | Grado                                                                                      | Páginas TE                                                                                         | Actividades BDA                                                                                                                                                                                                    | Páginas GDD                                                                                                                   | Recursos de apoyo sugeridos |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <b>OA 10</b><br>Leer y comprender textos no literarios para contextualizar y complementar las lecturas literarias realizadas en clases.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Sí</b>    | Total<br> | pp. 29, 30, 33-35, 46, 47, 75-79, 90, 91, 119, 120, 123-125, 136, 137, 151, 158-161, 163, 165-167. | <b>U1</b><br>act. 46.<br><b>U2</b><br>act. 4.<br><b>U3</b><br>act. 16.<br><b>U4</b><br>act. 32.                                                                                                                    | <b>T1</b><br>pp. 49-51, 53-55, 106, 107, 135-139.<br><b>T2</b><br>pp. 28, 29, 57, 58, 61-63, 112, 113, 127, 134-137, 141-143. |                             |
| <b>OA 11</b><br>Aplicar estrategias de comprensión de acuerdo con sus propósitos de lectura: <ul style="list-style-type: none"> <li>• analizar los distintos tipos de relaciones que establecen las imágenes o el sonido con el texto escrito (en textos multimodales)</li> <li>• identificar los elementos del texto que dificultan la comprensión (pérdida de los referentes, vocabulario desconocido, inconsistencias entre la información del texto y los propios conocimientos) y buscar soluciones.</li> </ul>                                                                                                                                                                        | <b>Sí</b>    | Total<br> | pp. 11, 16, 17, 19, 24, 25, 49, 59, 67, 93, 105, 113, 123, 139, 149, 157, 163.                     | <b>U1</b><br>act. 1, 3, 10, 12, 17, 24, 36, 44, 46.<br><b>U2</b><br>act. 9, 21, 25, 32, 41, 42, 43.<br><b>U3</b><br>act. 10, 12, 13, 22, 23, 25, 26, 34, 38, 44.<br><b>U4</b><br>act. 1, 3, 8, 12, 15, 31, 32, 34. | <b>T1</b><br>pp. 31, 36, 37, 43, 109.<br><b>T2</b><br>pp. 36, 38, 43, 46-51, 133, 139.                                        |                             |
| <b>OA 13</b><br>Escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros (por ejemplo, artículos, informes, reportajes, etc.), caracterizados por: <ul style="list-style-type: none"> <li>• la presencia de información de distintas fuentes</li> <li>• la inclusión de hechos, descripciones, ejemplos o explicaciones que desarrollen el tema</li> <li>• una progresión temática clara, con especial atención al empleo de recursos anafóricos</li> <li>• el uso de imágenes u otros recursos gráficos pertinentes</li> <li>• un cierre coherente con las características del género</li> <li>• el uso de referencias según un formato previamente acordado.</li> </ul> | <b>Sí</b>    | Total<br> | pp. 29-31, 37, 81, 82, 120, 121.                                                                   | <b>U1</b><br>act. 37-39, 47<br><b>U2</b><br>act. 44, 46,<br><b>U3</b><br>act. 49.                                                                                                                                  | <b>T1</b><br>pp. 54-57, 132, 141.<br><b>T2</b><br>pp. 58, 59.                                                                 |                             |

| OA complementario                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Cobertura TE | Grado   | Páginas TE    | Actividades BDA | Páginas GDD   | Recursos de apoyo sugeridos                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------|---------------|-----------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>OA 18</b> Utilizar adecuadamente, al narrar, los tiempos verbales del indicativo, manteniendo una adecuada secuencia de tiempos verbales.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Sí           | Total   | p. 112.       |                 |               |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>OA 19</b> Escribir correctamente para facilitar la comprensión al lector: <ul style="list-style-type: none"> <li>• aplicando todas las reglas de ortografía literal y acentual</li> <li>• verificando la escritura de las palabras cuya ortografía no está sujeta a reglas</li> <li>• usando correctamente punto, coma, raya y dos puntos.</li> </ul>                                                                                                                                                                             | Sí           | Parcial |               |                 |               | <a href="https://www.curriculumnacional.cl/docentes/Educacion-General/Lengua-y-literatura-7-basico/LE07-OA-19/70398:LE07-OA-19">https://www.curriculumnacional.cl/docentes/Educacion-General/Lengua-y-literatura-7-basico/LE07-OA-19/70398:LE07-OA-19</a> |
| <b>OA 22</b> Expresarse frente a una audiencia de manera clara y adecuada a la situación, para comunicar temas de su interés: <ul style="list-style-type: none"> <li>• siguiendo una progresión temática clara</li> <li>• dando ejemplos y explicando algunos términos o conceptos clave para la comprensión de la información</li> <li>• usando un vocabulario variado y preciso y evitando el uso de muletillas</li> <li>• usando material visual que apoye lo dicho y se relacione directamente con lo que se explica.</li> </ul> | Sí           | Total   | pp. 169, 170. | U4<br>act. 45.  | T2<br>p. 145. |                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>OA 23</b> Usar conscientemente los elementos que influyen y configuran los textos orales: <ul style="list-style-type: none"> <li>• demostrando dominio de los distintos registros y empleándolos adecuadamente según la situación</li> <li>• utilizando estrategias que permiten cuidar la relación con el otro, especialmente al mostrar desacuerdo</li> <li>• utilizando un volumen, una velocidad y una dicción adecuados al propósito y a la situación.</li> </ul>                                                            | Sí           | Parcial | p. 169.       | U4<br>act. 45.  | T2<br>p. 145. | Programa de estudio Lengua y Literatura 7° básico pp. 210, 211<br><a href="https://www.curriculumnacional.cl/">https://www.curriculumnacional.cl/</a>                                                                                                     |

**ABREVIATURAS:** OA: Objetivo de Aprendizaje  
TE: Texto del Estudiante

GDD: Guía Digital del Docente  
BDA: Banco Digital de Actividades

U1: Unidad 1  
T1: Tomo 1