

Inglés • 7° básico

Presencia de Objetivos de Aprendizaje Complementarios en el Texto Escolar

Editorial Cal y Canto

OA complementario	Cobertura TE	Grado	Páginas TE	Actividades BDA	Páginas GDD
OA 3 Identificar en los textos escuchados: - Tema e ideas generales. - Información específica y detalles relevantes asociados a personas y sus acciones, lugares, tiempo, hablantes y situaciones. - Pasos en instrucciones y procedimientos, secuencia de eventos, diferencia entre hecho y opinión y relaciones de causa-efecto.	Sí	Total	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 14, 15, 16, 30, 32, 46, 48, 62, 64.	U1 Actividades 5, 6, 7, 11. U2 Actividades 5, 7, 11, 12. U3 Actividades 14, 16, 20. U4 Actividades 5, 14, 17.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 32, 34, 86, 88. Tomo II - 32, 34, 86, 88.
OA 4 Identificar y usar estrategias para apoyar la comprensión de los textos escuchados: - Hacer predicciones. - Escuchar con un propósito. - Usar conocimientos previos. - Focalizar la atención en palabras y/o expresiones clave. - Utilizar apoyos como imágenes y gestos del hablante. - Preguntar para clarificar o corroborar información en interacciones. - Confirmar predicciones. - Resumir alguna idea con apoyo.	Sí	Total	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 14, 15, 16, 30, 32, 46, 48, 62, 64.	U1 Actividades 5, 6, 7, 11. U2 Actividades 5, 7, 11, 12. U3 Actividades 14, 16, 20. U4 Actividades 5, 14, 17.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 32, 34, 86, 88. Tomo II - 32, 34, 86, 88.
OA 5 Presentar información en forma oral, usando recursos multimodales que refuercen el mensaje en forma creativa, acerca de temas variados (como experiencias personales, temas de otras asignaturas, otras culturas, problemas globales y textos leídos o escuchados), demostrando: - Conocimiento del contenido y coherencia en la organización de ideas. - Uso apropiado de las funciones del lenguaje y de vocabulario del nivel. - Uso apropiado de sonidos del idioma como /z//s/ (<i>zoo/sad</i>), sonido inicial /h/ (<i>hot/hour</i>) y los sonidos /g/ (<i>go/ago/egg</i>) y /dʒ/ (<i>jacket/general/age</i>). - Tener conciencia de audiencia, contexto y propósito.	Sí	Parcial	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 14, 17, 27, 30, 33, 36, 57.	U1 Actividades 8, 6, 14. U2 Actividades 14, 21, 23. U3 Actividades 18, 21. U4 Actividades 7, 15.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 32, 34, 86, 88. Tomo II - 32, 34, 86, 88.

OA complementario	Cobertura TE	Grado	Páginas TE	Actividades BDA	Páginas GDD
OA 6 Participar en interacciones y exposiciones, recurriendo a las siguientes estrategias para expresarse con claridad y fluidez: • Antes de hablar: practicar presentación, repetir, predecir vocabulario clave y expresiones de uso común (<i>chunks</i>), preparar apoyo organizacional y visual. • Al hablar: usar gestos y rellenos temporales (por ejemplo: <i>well...</i>; <i>okay</i>; <i>so...</i>), parafrasear y usar sinónimos, activar uso de conectores, solicitar ayuda. • Después de hablar: registrar errores y corregirlos con ayuda del docente y recursos.	Sí	Amplia	Este OAC se aborda en las siguientes páginas: 14, 30, 31, 33, 36, 46, 49, 59, 62, 65.	U1 Actividades 8, 6, U2 Actividades 14, 21, 23. U3 Actividades 18, 21. U4: Actividades 7, 15.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 32, 35, 86, 88. Tomo II - 32, 34, 86, 88
OA 10 Demostrar comprensión de textos no literarios (como descripciones, instrucciones, procedimientos, avisos publicitarios, emails, diálogos, páginas web, biografías, gráficos) al identificar: • Ideas generales, información específica y detalles • Relaciones de adición y secuencia entre ideas, diferencia hecho-opinión y causa-efecto. • Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente y vocabulario temático. • Conectores (<i>first, second, finally, next, or, when, while, before, after, too, because</i>) y palabras derivadas de otras por medio del prefijo <i>un-</i> y de los sufijos <i>-ing, -ly</i>.	Sí	Total	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 7, 10, 12, 13, 23, 26, 28, 29, 30, 33, 34, 37, 39, 41, 42, 44, 45, 46, 49, 51, 53, 55, 57, 58, 60, 61, 65, 67.	U1 Actividades U2 Actividad 1 U3 Actividades 2, 22. U4 Actividades 13, 18.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 32, 34, 86, 88. Tomo II - 32, 34, 86, 88.
OA 11 Demostrar comprensión de textos literarios (como canciones o poemas, tiras cómicas, cuentos breves y simples y novelas adaptadas) al identificar: • El tema como idea general, personajes y sus acciones, entorno (tiempo, lugar), trama (inicio, desarrollo, final). • Palabras y frases clave, expresiones de uso frecuente, vocabulario temático.	Sí	Parcial	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 15, 18, 34, 35, 50, 66.	U1 Actividad 9 U2 Actividades 9, 24. U3 Actividad 7 U4 Actividades	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 36, 84, 90. Tomo II - 32, 34.
OA 15 Escribir para informar, expresar opiniones y narrar, usando: • Palabras, oraciones y estructuras aprendidas • Conectores aprendidos. • Correcta ortografía de mayoría de palabras aprendidas de uso muy frecuente. • Puntuación apropiada (punto, coma, signos de interrogación).	Sí	Total	Este OA se aborda en las siguientes páginas: 12, 19, 28, 44, 51, 60, 67.	U1 Actividades 3, 10. U2 Actividades 3, 10, 17, 25. U3 Actividades 4, 8, 15, 23. U4 Actividades 3, 8.	Las orientaciones para que los estudiantes desarrollen estos OA se encuentran en las páginas: Tomo I - 30, 37. Tomo II - 36, 84, 91.

ABREVIATURAS:
OA: Objetivo de Aprendizaje
TE: Texto del Estudiante

BDA: Banco Digital de Actividades
GDD: Guía Digital del Docente

U1: Unidad 1