

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.



Fotografiando sonrisas

Un día, en la clase de artes, el profesor Luis propuso un desafío a sus estudiantes: los nombró recolectores de sonrisas. Les pidió sacar fotografías de las sonrisas más felices que encontraran por ahí.

-Con ellas haremos un collage para provocar alegría en las personas -les dijo.

Margarita salió a su barrio a fotografiar sonrisas. Fue a la panadería y fotografió el momento justo en que la señora Marta sonreía cuando le entregaban un kilo de marraquetas calentitas. Isabel fotografió las sonrisas de los jugadores de fútbol del equipo de su barrio cuando metían un gol. Matías sacó una foto de la gran sonrisa de su hermanita mientras jugaba con su Perrito.

A la semana siguiente, todos los niños llegaron a la escuela con su cargamento de fotografías. El profesor colocó un pliego gigante de cartulina en el suelo. Era tan grande que tuvieron que correr las mesas para hacer espacio. Luego, pegaron las caras con todas las sonrisas recolectadas. ¡Eran miles de sonrisas!

-Fíjense, niños -dijo el profesor-. ¡Son todas diferentes!

Había sonrisas de niños y de guaguas, de adultos y jóvenes; había sonrisas de profesores, de mamás, papás, de panaderos, de vendedoras, de choferes de buses, etc.

La semana siguiente pegaron el collage en la sala de clases y esperaron ansiosos a ver qué pasaba. Y efectivamente, cada vez que alguien entraba a la sala, no podía evitar sentirse feliz al ver el trabajo efectuado por los recolectores de sonrisas.

Equipo elaborador.



1) ¿Cómo es el profesor Luis?

- A. Común.
- B. Curioso.
- C. Creativo.
- D. Calmado.

2) ¿Cuál es el paso que falta para elaborar un collage de sonrisas?

Elegir un lugar donde sacar las fotografías.

Esperar a que la persona sonría.

?

Pegar las sonrisas en una cartulina.

- A. Pegar el collage en la sala de clases.
- B. Poner un pliego de cartulina en el suelo.
- C. Sacarle una fotografía a la persona sonriendo.
- D. Esperar a que las personas observen el collage.

3) El texto dice que “El profesor colocó un pliego gigante de cartulina en el suelo. Era tan grande que tuvieron que correr las mesas para hacer espacio”. ¿Por qué el pliego de cartulina debía ser grande?

- A. Para que pudiese decorar toda la sala de clases.
- B. Para que se pudieran pegar todas las fotografías.
- C. Para que las personas vean mejor las fotografías.
- D. Para que las personas se dieran cuenta de que existía un collage en la sala.

4) En el siguiente fragmento, ¿qué significa la palabra subrayada?

“El collage debía **provocar** alegría en las personas”.

- A. Retar.
- B. Causar.
- C. Motivar.
- D. Desafiar.

5 ¿Cuál de las siguientes oraciones expresa el tema del texto?

- A.** Los niños siempre sonríen.
- B.** La alegría se puede compartir.
- C.** Las sonrisas se pueden fotografiar.
- D.** La cámara fotográfica consigue sonrisas.

6 ¿Con cuál palabra se podría reemplazar mejor la destacada en el fragmento?

“La semana siguiente pegaron el collage en la sala de clases y esperaron **ansiosos** a ver qué pasaba”.

- A.** Deseosos.
- B.** Nerviosos.
- C.** Sedientos.
- D.** Angustiados.

7 ¿Qué pasaría si los niños hubieran elaborado un collage con caras tristes? ¿Hubiera tenido el mismo efecto? ¿Por qué?

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

La reinita

La reinita o chipe de Kentucky es una pequeña ave que vive en los bosques de hoja caduca del este de Estados Unidos. Cada año, realiza un largo viaje desde su hogar para pasar el invierno en los bosques tropicales de México y Venezuela. ¿Por qué un pequeño pájaro como la reinita realiza un viaje semestral tan duro?

Este viaje tan largo supone un gran gasto de energía y un gran riesgo para la reinita, pero la recompensa de su esfuerzo vale la pena. La migración permite que los pájaros aprovechen los beneficios de las distintas estaciones del año, como los lugares para anidar y la aparición de insectos y bayas de climas cálidos. También permite que eviten las penurias del frío invierno y la escasez de comida.

Lamentablemente, el hogar de la reinita está amenazado por la tala de la selva tropical que la deja sin refugio para el invierno.

En <http://asombroso-e-inaudito.blogspot.com/2010/10/la-increible-migracion-animal.html> (Adaptación).



8 ¿Cuál de las siguientes alternativas quiere decir lo mismo que el fragmento?

“La migración permite que los pájaros aprovechen los beneficios de las distintas estaciones del año, como los lugares para anidar y la aparición de insectos y bayas de climas cálidos”.

- A. Las aves migran para obtener las ventajas de lugares con más calor.
- B. Cada ave migra por sus propias razones, como reproducirse o alimentarse.
- C. Cuando un ave migra, puede ser capaz de vivir en lugares con distinto clima.
- D. Los viajes de las aves son tan largos, que cambia de estación mientras vuelan.

9 ¿Qué pasaría si la reinita de Kentucky se quedara en Estados Unidos todo el año?

- A. La extrañarían mucho en México y Venezuela.
- B. Se extinguiría porque no podría resistir el clima frío.
- C. En Norteamérica surgirían programas para cuidarla.
- D. Gastaría menos energía y necesitaría menos comida.

10 ¿Qué significa que el viaje de la reinita sea semestral?

- A. Que viaja cada seis meses.
- B. Que el viaje dura seis meses.
- C. Que solo viaja algunas veces al año.
- D. Que pasa todo el año volando ida y vuelta.

11 ¿Qué tipo de imagen se debería incorporar para comprender mejor el viaje de la reinita?

- A. Una fotografía de la reinita en su hábitat.
- B. Un mapa con los lugares y distancias que recorre.
- C. Un esquema con las partes del cuerpo de la reinita.
- D. Un gráfico con las temperaturas en Centro y Norteamérica.

12 ¿Cuál es el propósito del texto sobre la reinita?

- A.** Informar sobre la migración de la reinita.
- B.** Contar la historia de la vida de una reinita.
- C.** Argumentar a favor de la fuerza de la reinita.
- D.** Describir física y psicológicamente a la reinita.

13 Lee el siguiente fragmento:

“el hogar de la reinita está amenazado por la **tala** de la selva tropical”.

¿Por qué palabra se podría reemplazar el término destacado sin perder el sentido del texto?

- A.** Poda.
- B.** Quema.
- C.** Limpieza.
- D.** Destrucción.

14 ¿Qué medidas propondrías para conservar el hogar de la reinita que se ve amenazado?

Ecritura

Escribe un cuento, cuyo personaje principal es la reinita y que relate alguna aventura que vive esta ave mientras realiza su viaje migratorio. Recuerda incluir un inicio, un desarrollo y un desenlace para tu cuento.

Título
