

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

La rayuela

La rayuela es un juego tradicional chileno. Consiste en lanzar tejos metálicos de forma circular hacia una lienza colocada en una caja o cancha rectangular de barro.

Para este juego, se coloca en el suelo una plataforma o cajón, atravesado por la mitad por una lienza blanca.



El jugador se ubica a una distancia determinada y lanza un tejo, que debe caer justo en la lienza. Se obtiene el mayor puntaje si el tejo cae sobre ella y menos puntos mientras más alejado caiga de ella. Se lanza desde una distancia de 8 a 20 metros. Sin embargo, algunas veces se hacen excepciones a esta regla, adaptándose al espacio con el que se cuenta para jugar y la edad de los jugadores.

Antes de cada juego se verifica que el terreno esté lo suficientemente plano y húmedo para que los tejos se entierren. Se puede jugar rayuela en forma individual, en parejas o por equipos.

Rayuela (deporte). (2 de diciembre de 2023). <https://www.wikipedia.com>

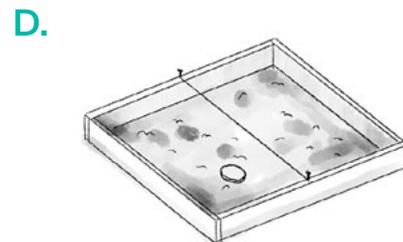
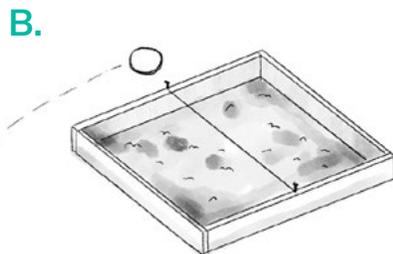
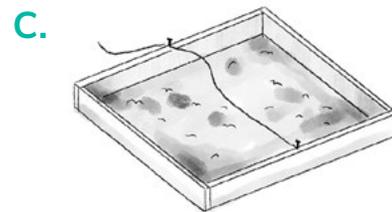
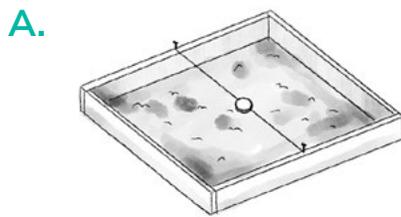
- 1 ¿Qué materiales son necesarios para jugar a la rayuela?
- A. Un cajón con barro y tejos.
 - B. Un cajón con barro, una lienza y tejos.
 - C. Un cajón de tierra seca, una lienza y tejos.
 - D. Una lienza y una marca para indicar la partida.

2 ¿Cuál es el paso que falta en el siguiente esquema?



- A. Armar un rectángulo de barro.
- B. Contar los puntos obtenidos.
- C. Verificar que el terreno sea plano.
- D. Medir la distancia entre línea y tejo.

3 ¿Qué dibujo es apropiado para ilustrar cómo se gana en la rayuela, según el texto leído?



4 ¿Por qué es necesario que el terreno de la cancha esté lo suficientemente plano y húmedo?

- A. Para que los tejos reboten.
- B. Para que los tejos se entierren.
- C. Para que los tejos no se rompan.
- D. Para que los tejos caigan en la lienza.

Lee atentamente el texto y responde las preguntas.

Manco Cápac y Mama Ocllo

Cerca del lago Titicaca vivían los hombres como animales, en cuevas. Se alimentaban de la caza y de frutos que recogían de los árboles.

Inti, el dios del sol, estaba preocupado por esta situación y les dijo a sus hijos, Mama Ocllo y Manco Cápac, que debían bajar a ayudarlos para que aprendieran los cultivos, vivieran de las cosechas, se respetaran mutuamente y rindieran culto al dios creador, Inti.

Les entregó un bastón de oro y les pidió que, cuando llegaran al lago Titicaca, apoyaran el bastón en la tierra en cada ocasión en que se detuvieran. Cuando el bastón entrara en la tierra con facilidad, sería la señal de que era el sitio elegido para fundar la capital: se llamaría Cuzco y desde allí gobernarían todo el imperio.

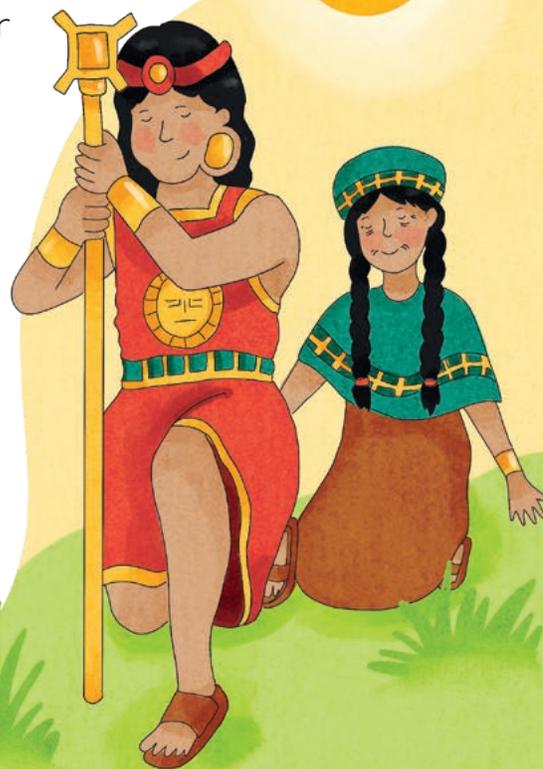
Al día siguiente, los hermanos se vistieron con sus mejores trajes y bajaron al lago. Todas las personas quedaron impresionadas, porque pensaron que eran dioses, y decidieron seguirlos.

Mama Ocllo y Manco Cápac iniciaron la caminata, sin olvidar apoyar el bastón en tierra cada vez que se detenían. Así, caminaron durante muchos días, hasta que una mañana llegaron a un valle y se detuvieron. Cuando apoyaron el bastón, se hundió en la tierra sin dificultad: era el lugar elegido para fundar el Cuzco, que quiere decir “ombligo del mundo”.

Manco Cápac enseñó a los hombres el arte del cultivo y la cosecha. También a construir sus casas para que no vivieran en cuevas, y a cazar animales. Mama Ocllo les enseñó a las mujeres a hilar y tejer con la lana de las llamas. También a cocinar los vegetales y los animales que cazaban los hombres.

Tiempo después, Manco Cápac y su hermana Mama Ocllo gobernaron el nuevo imperio del dios Inti, que se extendió por el sur hasta el río Maule en Chile.

Leyenda inca de la tradición oral. Versión equipo editorial



- 5 ¿Qué problema identificó el dios Inti?
- A. Los humanos no tenían casas donde vivir.
 - B. Los humanos peleaban entre ellos y se trataban mal.
 - C. Los humanos vivían como animales y no sabían cultivar la tierra.
 - D. Sus hijos no estaban acostumbrados a ayudar a los humanos.
- 6 ¿Para qué el dios Inti envió a sus hijos a la Tierra?
- A. Para que aprendieran a respetarse y tratarse bien.
 - B. Para que formaran el imperio que luego el dios Inti iba a gobernar.
 - C. Para que castigaran a los humanos por sus malos comportamientos.
 - D. Para que enseñaran a los humanos a realizar diferentes tareas domésticas.
- 7 Cuando el bastón se hundiera con facilidad era señal de que:
- A. ahí debían cultivar sus alimentos.
 - B. ahí se debía fundar la capital del imperio.
 - C. la persona dueña del terreno sería quien gobernara.
 - D. en ese lugar se debían construir las casas de los habitantes.
- 8 ¿Qué fue lo que enseñó Mama Ocllo a las mujeres?

9 ¿Qué es posible inferir del siguiente fragmento?

“Al día siguiente, los hermanos se vistieron con sus mejores trajes y bajaron al lago. Todas las personas quedaron impresionadas, porque pensaron que eran dioses, y decidieron seguirlos”.

- A. Los humanos siguieron a los hermanos porque llevaban un bastón de oro.
- B. Los humanos siguieron a los hermanos porque decían que eran dioses.
- C. Los humanos siguieron a los hermanos porque el dios Inti les había anunciado que esos eran sus hijos.
- D. Los humanos siguieron a los hermanos porque creyeron que eran dioses por sus impresionantes vestimentas.

10 ¿Crees que Manco Cápac y Mama Ocllo hicieron una buena labor con los humanos? ¿Por qué?

11 ¿Cuál es un sinónimo para la palabra destacada?

“debían bajar a ayudarlos para que aprendieran los cultivos, vivieran de las cosechas, se respetaran mutuamente y **rindieran culto** al dios creador, Inti”.

- A. alabaran.
- B. derrotara.
- C. imitaran.
- D. ayudaran.

