

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Materiales e insumos de la industria gráfica
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Preparación de colores especiales Pantone
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	6 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>2. Verifica y maneja tintas en la máquina para la impresión según la orden de trabajo, disponiendo cuidadosamente los desechos, en una perspectiva de eficiencia energética y cuidado ambiental.</p>	<p>2.1 Seleccionan adecuadamente la tinta de acuerdo a la tecnología de impresión y a las necesidades del producto impreso, según la orden de trabajo.</p> <p>2.2 Mezclan tintas, logrando tonos de color según muestras e indicaciones de la orden de trabajo.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Demostración guiada

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Docente:

- › Organiza un lugar físico donde los estudiantes puedan disponer muestras para secado.
- › Recomienda apoyar el control de color visual en la preparación de las tintas, por medio del uso de un espectrofotómetro para determinar diferencias de color (delta E), ya que Pantone es un sistema no estandarizado para la preparación de colores especiales, pero está muy difundido en las empresas.

Recursos

- › Sala apropiada: con buena visibilidad de la pizarra; para los ensayos, se recomienda el taller; proyector multimedia; balanza electrónica con precisión a la centésima; muestrarios Pantone; espátulas; muestras de papeles films plásticos y sustratos diversos; tintas de impresión de variadas tecnologías (*offset*, flexográficas, *inkjet*, láser, otras); guía para los ejercicios y evaluaciones prácticas; paños y solvente de limpieza (*offset/flexo*); tintas Pantone *Offset* (tarros): Yellow 012, Orange 021, Warm red, Red 032, Rubine red, Rhodamine red, Purple, Violet, Blue 072, Réflex Blue, Green; solventes de limpieza; paños para limpiar; guantes de látex; cotona u overol.

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

EJECUCIÓN	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Distribuye el material para cada estudiante: tintas, muestras de papel blanco, espátulas, solventes, etc.› Entrega código de color a obtener y refuerza el procedimiento de uso del Pantone para la preparación de colores.› El docente apoya la formulación de tintas. Individualmente, cada estudiante arma un muestrario con los colores Pantone y la rosa cromática. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› Mezclan tintas para obtener colores Pantone y logran muestras en trozo de papel estucado (C) y no estucado (U).› Comparan la muestra obtenida con la muestra de color asignado.
CIERRE	<p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none">› En el ejercicio de color Pantone registran un informe con la muestra, el número de código, las tintas usadas, las proporciones e identificación del estudiante. <p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none">› Evalúa por medio de una pauta de cotejo el procedimiento aplicado por cada estudiante y además, entrega pautas para la confección del muestrario de colores Pantone, considerando limpieza / tamaño papel / tamaño muestra / color obtenido.