

EJEMPLO DE ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

NOMBRE DEL MÓDULO	Control de calidad
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE	Análisis de calidad en artículos textiles
DURACIÓN DE LA ACTIVIDAD	8 horas
APRENDIZAJES ESPERADOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN QUE INCLUYE
<p>1. Realiza el control de calidad de artículos textiles y prendas de vestir, durante el proceso, de acuerdo a las especificaciones de ficha técnica y el prototipo.</p>	<p>1.1 Comprueba, mediante la inspección durante el proceso, que los artículos textiles confeccionados y sus terminaciones, cumplen con las especificaciones de la ficha técnica y el prototipo, de acuerdo con los estándares de calidad.</p> <p>1.2 Comprueba, mediante la inspección durante el proceso, que las prendas de vestir y sus terminaciones, cumplen con las especificaciones de la ficha técnica, de acuerdo con los estándares de calidad.</p>
METODOLOGÍAS SELECCIONADAS	Demostración guiada

DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

PREPARACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Docente:

- › Informa a sus estudiantes lo que se espera lograr en la clase.
- › Formula preguntas acerca del tema para instar a los y las estudiantes a pensar sobre él y así verificar cuánto dominan respecto al control de calidad de los productos, por qué es necesario hacerlo y para qué.
- › Explica la metodología que se utilizará y los pasos que se deberán seguir.
- › Analiza los atributos de calidad durante el proceso de la prenda y su proyección visual y señala el nivel de su diseño en cuanto a idoneidad o aptitud, tipo de producto y posicionamiento dentro de las necesidades de los usuarios.

Recursos:

- › Sala de clases.
- › Taller equipado para trabajo de patrones y confección de acuerdo a las normas de seguridad establecidas.
- › Computadores personales.
- › Equipo de proyección multimedia.



DESCRIPCIÓN DE LAS TAREAS QUE REALIZAN DOCENTES Y ESTUDIANTES, Y LOS RECURSOS QUE SE UTILIZAN EN CADA UNA DE LAS SIGUIENTES ETAPAS:

<p>EJECUCIÓN</p>	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Mediante una breve exposición del tema, define los aprendizajes previos. › Junto con los y las estudiantes, analiza muestras de vestuario de diversa complejidad, con y sin fallas, las clasifica según su estándar de calidad y determina el mercado al que van dirigidas. › Realiza una demostración de todo el proceso (método analítico), explicando a los y las estudiantes qué se va hacer, cómo se va hacer y por qué se debe hacer de una determinada manera. › En un papelógrafo lista las observaciones acerca de sus características técnico-productivas (nivel de confección y terminaciones) y señala las fallas y posibles soluciones en un recuadro aparte. › Presenta las etapas del control de calidad e instrumentos que se pueden utilizar. <p>Estudiantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Luego de observar la demostración, practican los ejercicios de control de calidad en diversos artículos textiles indicados por el o la docente. › Explican su ejecución. › Aplican las normas de seguridad en la operación de los equipos. › Ejercitan la actividad hasta realizarla sin errores. › Actúan en forma autónoma para controlar su aprendizaje y lograr el dominio de lo que están haciendo. › Analizan las exigencias del estándar de calidad. › Entregan soluciones a las problemáticas encontradas y valoran la utilidad de los productos y nivel de satisfacción de los usuarios. <p>Recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Set de prendas. › Set de muestras de etiquetas utilizadas en el vestuario. › Fichas técnicas correspondientes. › Colgadores dispuestos para cada prenda. › Papel kraft. › Proyector.
<p>CIERRE</p>	<p>Docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> › Finaliza la clase con una retroalimentación, mediante un plenario.