

Texto del estudiante

Lenguaje y Comunicación

1^o

básico

Lorena Freire Rivera

Tomo 1



G


Ministerio de Educación
Gobierno de Chile

Edición especial para el Ministerio de Educación. Prohibida su comercialización.

 **SANTILLANA**



Texto del estudiante

Lenguaje y Comunicación

1^o
básico

Autora

Lorena Freire Rivera
Licenciada en Lengua y Literatura Hispánica
Universidad de Chile

Consultora disciplinar

Myrtha Caso Escobar
Profesora de Estado de Educación Básica
Universidad de Chile

Consultora disciplinar

Marta Donaire Pérez
Educatora de Párvulos
Universidad de Chile
Profesora de Educación Básica
Universidad Mayor

Tomo 1

Unidad 1



pág.
4

¿Cómo las historias nos hacen imaginar?

Unidad 2



pág.
106

¿Cómo es vivir en comunidad?

Unidad 3



pág.
202

¿Qué cualidad te hace especial?

Unidad 4



pág.
276

¿Cómo cuidas
tu salud?

Unidad 5



pág.
386

¿Por qué es importante
el medioambiente?

Los enlaces a los recursos audiovisuales se encuentran en las referencias al final del Tomo.

Unidad 1

¿Cómo las historias nos hacen imaginar?



🗨️ Observa la imagen y conversa con tu curso:

- Describe lo que ves en la imagen.
- ¿Por qué piensas que el niño pelea con el dragón?
- ¿Qué historia crees que leyó o escuchó la niña?
- ¿Te gusta leer o escuchar cuentos y poemas? ¿Por qué?



Lección 1 ¿Qué puedo aprender de los demás?

1. 🎧 Escucha y canta la canción.

Cucú cantaba la rana

Anónimo

Cucú, cucú
cantaba la rana,
cucú, cucú
debajo del agua,
cucú, cucú
pasó un caballero,
cucú, cucú
con capa y sombrero,
cucú, cucú
pasó una señora,
cucú, cucú
con traje de cola,
cucú, cucú
pasó un marinero,
cucú, cucú
vendiendo romero,
cucú, cucú
le pidió un ramito
cucú, cucú
no le quiso dar,
cucú, cucú
se echó a llorar.

En Lee que te lee.
Antología de obras ilustradas.

🎧 Escucha la canción en:

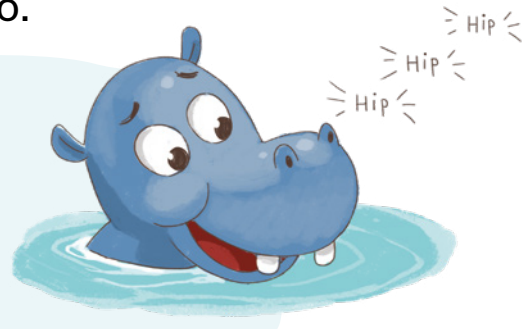
http://www.enlacesantillana.cl/#/1B_cucu



2. 🗣️ Escucha, aprende y repite. Sigue los pasos:

- Escucha los trabalenguas y repítelos con tus compañeros.
- Elige uno y memorízalo. Repítelo varias veces pronunciando bien cada palabra.
- Repítelo cada vez más rápido.

El hipopótamo Hipo
está con hipo.
¿Quién le quita el hipo
al hipopótamo Hipo?



Supercalifragilístico espiralidoso
aunque al decirlo parezca algo enredoso,
supercalifragilístico espiralidoso.

Cuando cuentes cuentos,
cuenta cuántos cuentos cuentas.



La luna está encaracolada,
¿quién la desencaracolará?
El que la desencaracolare,
buen desencaracolador será.

En Atrapalecturas 1.

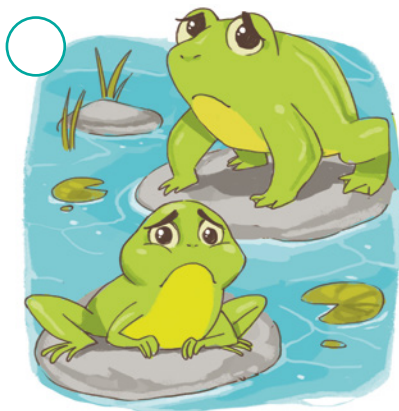
¿Cómo voy?

💬 Comenta:

- ¿Cuál trabalenguas te gustó más?
- ¿Cuál te costó repetir?

Comprendo lo que escucho

1. 🗨️ ¿Cómo te sentiste en tu primer día de clases? ¿Por qué?
2. 🔊 Escucha el poema “La escuela de las ranas”.
3. ✎️ ¿Cómo se sienten los sapitos y ranas en la escuela? Marca.



4. 🗨️ ¿Por qué crees que se sentían así?
5. 🗨️ ¿En qué se parece tu escuela a la escuela de las ranas?
6. ✎️ Dibuja lo que más te llamó la atención del poema.

Recito y canto

1. 👁 Lee las rimas con la ayuda de tu profesor o profesora.

Debajo de un botón, ton, ton,
que encontró Martín, tin, tin,
había un ratón, ton, ton.
Ay que chiquitín, tin, tin.



Rosesca, rosesca,
que mi oso aparezca.
Taramir, taramir,
sin él no puedo dormir.
Sandite, sandite,
¡que salga de su escondite!



La grulla grita
cuando come granitos.
Ella prefiere
comer gusanitos.



En *Poesías para la suerte y
otras rimas*.

2. 👁 Observa la tercera rima:

- Cambia las palabras subrayadas por otras que rimen.
- Repite tu rima con las palabras nuevas.

3. ✍ Encierra cada palabra de la rima.

Pepe Pillo
está en su castillo,
se lava los dientes
con pasta y cepillo.