

“Gatos con oficio”: taller de escritura creativa



1

I. Después de escuchar y comentar el audiolibro del microcuento “Gatos con oficio”, de Max Valdés (disponible en Currículum en Línea), imagina otro microcuento de un animal que suplanta a su amo.

II. Detalla algunos aspectos de los personajes, que te pueden servir para dar forma a tu relato:

1. ¿Quién es el amo? ¿cómo es y qué hace?

.....

.....

.....

.....

2. ¿De qué especie es el animal? ¿cómo es físicamente y de carácter? ¿en qué actividades acompaña a su amo? ¿cuáles son sus habilidades?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¹ Imagen adaptada de ClipArt ETC, <http://etc.usf.edu>.

III. En el siguiente recuadro, escribe tu propio microcuento. Recuerda que debido a la brevedad, no te debes extender en largas descripciones, sino que, de manera creativa e ingeniosa, debes escribir lo que sea fundamental para que otra persona pueda comprender tu creación, y para que sea única y atractiva.



Elaborado por: Magdalena Flores Ferrés.