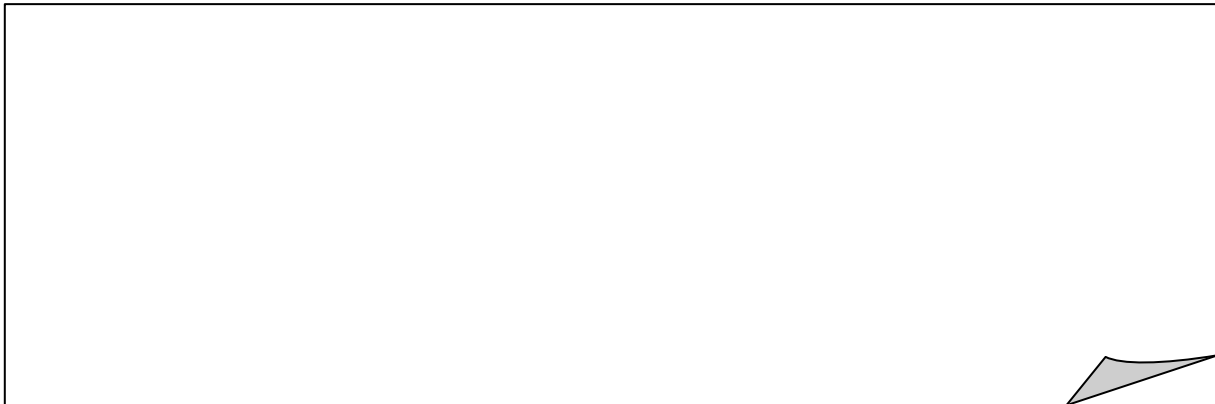


**Comentario de “Balada de los dos abuelos”**

1.- Luego de leer el texto “Balada de los dos abuelos” de Nicolás Guillén, escribe un primer comentario libre sobre el poema. Será válido que escribas un sentimiento o emoción que te haya surgido inmediatamente después de la lectura, una inquietud o una preocupación, una idea, una pregunta, una experiencia previa relacionada, una apreciación sobre algún verso o también una apreciación general del poema. Coméntalo luego con tus compañeros.



2.- Averigua de qué país era Nicolás Guillén, el autor del poema, y en qué época vivió. ¿Qué temas crees que le preocupaban y que lo motivaban a escribir? ¿De qué manera lo expresó en sus escritos?

3.- Los temas que Nicolás Guillén manifestó en sus creaciones, ¿crees que podrían proyectarse a la realidad de hoy en Chile? ¿De qué manera?

Toma nota de las ideas conversadas en el cuadro a continuación.



4. Vuelve a leer ahora el siguiente fragmento de “Balada de los dos abuelos”. En estos versos, ¿de qué manera concreta refleja Nicolás Guillén los temas que le preocupaban? Marca las líneas que te parezca que transmiten de mejor manera estas inquietudes:

Piedra de llanto y de sangre,  
venas y ojos entreabiertos,  
y madrugadas vacías,  
y atardeceres de ingenio,  
y una gran voz, fuerte voz,  
despedazando el silencio.  
¡Qué de barcos, qué de barcos,  
qué de negros!

En el último verso del poema, ¿cómo soluciona este problema? Destaca las líneas que, a tu parecer, aporten más a una respuesta para esta pregunta:

Don Federico me grita  
y Taita Facundo calla;  
los dos en la noche sueñan  
y andan, andan.  
Yo los junto.

--¡Federico!  
¡Facundo! Los dos se abrazan.  
Los dos suspiran. Los dos  
las fuertes cabezas alzan;  
los dos del mismo tamaño,  
bajo las estrellas altas;  
los dos del mismo tamaño,  
ansia negra y ansia blanca,  
los dos del mismo tamaño,  
gritan, sueñan, lloran, cantan.  
Sueñan, lloran, cantan.  
Lloran, cantan.  
¡Cantan!

5. Tomando como punto de partida lo leído y conversado durante la actividad, elabora en tu cuaderno un comentario sobre el poema “Balada de los dos abuelos”. Para hacerlo, apóyate en las notas que tomaste a partir de los ítems 1 y 2. Luego planifica tu proceso de escritura de la siguiente manera:

-Ordena en primer lugar las ideas que va a expresar en un organizador gráfico que indique: cómo vas a comenzar el texto, cuál o cuáles serán tus ideas principales, cómo las vas a apoyar, cómo piensas concluir tu comentario.

-Escribe un primer borrador de tu escrito.

- Relee tu texto y marca en él: elementos ortográficos que sea necesario corregir, oraciones que sean difíciles de entender (por demasiado largas o porque les falte una redacción adecuada), palabras que se repitan o que sean poco precisas, y que sea mejor reemplazar. Para esta revisión puedes también pedir ayuda a un compañero y revisar juntos el mismo texto.

- Reescribe tu comentario en tu cuaderno, incluyendo las revisiones ya marcadas en su borrador. No olvides cambiar las palabras repetidas por elementos de correferencia y aprovechar de agregar detalles que ayuden a profundizar el mensaje que desea transmitir. Si es necesario, vuelve a revisar y a hacer cambios. Recuerda que la escritura es un proceso que implica varios pasos.