

Tickets de Salida


4° básico

Leo Primero

Lenguaje y Comunicación

Tomo 1



- 
- 1 ¿Cuál de los dos textos que escuchaste en la clase fue el que más te gustó? _____
 - 2 ¿Por qué? _____

clase

1

Ticket de
Salida

OA 22
Lectura

1 ¿Qué tipo de palabras utilizas para escribir una **descripción**?

2 ¿Por qué?

clase

2

Ticket de
Salida

OA 12
Escritura

- Imagina que te encuentras con el conejo del cuento.
¿Qué le preguntarías?



clase

3

Ticket de
Salida

OA 11
Escritura

- ¿Qué comportamiento tienen en común los personajes **Martín, el elefantito y el zorro?**

clase

4

Ticket de
Salida

OA 4
Lectura

- Completa la oración con las palabras **cultura** y **exposición**.

En el verano fui a una _____ en Temuco sobre la _____ mapuche. Pude ver textiles muy lindos hechos con lana de oveja.

clase

5

Ticket de
Salida

OA 18
Escritura

- ¿Qué diferencias existen entre un **cuento** y una **noticia**?
Nombra al menos dos.

clase

6

Ticket de
Salida

OA 11
Escritura

- ¿Qué opinas acerca de lo que hizo la profesora de Ornicar al final del cuento?

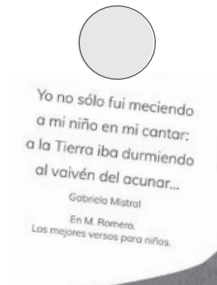
clase

7

Ticket de
Salida

OA 4
Lectura

- ¿Dónde puedes encontrar **noticias escritas**? Marca.



clase

8

Ticket de Salida

OA 6
Lectura

- Lee la oración y pon **tilde** a las palabras agudas cuando corresponde:

Mis animales favoritos son: el caracol, la jirafa, el delfin, el elefante, el tiburón, la ballena, el león y el chimpancé.

clase

9

Ticket de
Salida

OA 21
Escritura

- Copia la oración y reemplaza las **palabras destacadas** con las nuevas palabras de vocabulario:

Al veterinario se le escaparon varios perros; logró **atraparlos**, **salvo** al más veloz.

clase

10

Ticket de
Salida

OA 18
Escritura

- En relación con el texto **El safari se traslada a Chile:**

① ¿Son realmente libres los leones?_____

② ¿Cómo lo sabes?_____

- Lee la opinión que escribió un niño:

Mi opinión es que las papas fritas no son saludables.

¿Qué le falta a esta opinión para estar completa?

clase

12

Ticket de
Salida

OA 11
Escritura

- ¿Qué expresiones te permiten reconocer la **secuencia** de un texto?

, ,

, ,

, ,

- ¿Qué características tienen los **poemas**? Nombra al menos tres.

1 _____

2 _____

3 _____

clase

14

Ticket de
Salida

OA 14
Escritura

- Completa las oraciones con las palabras de vocabulario:

talle – trigal – implacable

- 1 Me gusta jugar con mi prima en el _____ aunque el sol, _____, nos da mucho calor.
- 2 El _____ del vestido está decorado con lentejuelas.

clase

15

Ticket de
Salida

OA 18
Escritura

- Después de conversar y escribir tus pensamientos, ideas y sentimientos sobre el cuento **La caimana**:

¿Qué parte del cuento te gustó más? ¿Por qué?

clase

16

Ticket de
Salida

OA 22

Comunicación
oral

- Escribe oraciones según las indicaciones del cuadro:

Verbo cantar , tiempo presente	Los niños del coro_____
Verbo jugar , tiempo futuro	Los futbolistas_____
Verbo dibujar , tiempo pasado	Ana_____

- ¿Qué características tienen las **anécdotas**? Nombra al menos dos.

1

2

clase

18

Ticket de
Salida

OA 15
Escritura

- Escribe tres preguntas que te hiciste mientras leías el cuento **Historia de los que soñaron.**

1 _____

2 _____

3 _____

- Completa la oración con las palabras:

conocimientos – inferencia – pistas – releer

Para hacer una _____ debo _____ el texto y buscar las _____ que aparecen ahí. Debo tomar en cuenta mis _____ relacionados con el tema.

- Inventa y escribe el **sujeto** de cada oración:

① _____ construyó un castillo de arena en la playa.

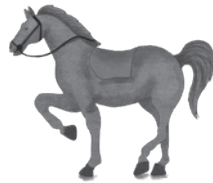
② _____ volaron sobre el muelle donde estaban los veleros.

③ _____ comimos unos ricos helados de chocolate.

- Marca solo las características que corresponden a un **texto instructivo**:

- Incluye indicaciones claramente secuenciadas.
- Su propósito es entretener.
- Su propósito es dar indicaciones para elaborar objetos o llegar a algún lugar.

- Tomando en cuenta la imagen, escribe una oración con las palabras **alazán** y **corcel**.



- ¿Te gustaría escuchar el canto de un ruiseñor? ¿Por qué?

clase

24

Ticket de
Salida

OA 15

Comunicación
oral

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paper airplane.

Evaluación

clase
25

Ticket de
Salida

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, paperclip, and other school-related symbols.

Evaluación

clase

26

Ticket de
Salida

- Marca la oración que **resume** mejor el cuento.

- Un picapedrero lucha por el amor de una princesa.
- La princesa busca un esposo poderoso que domine a todos los seres.
- Un rey que comprende cuál es el mejor esposo para su hija.

- ¿Le recomendarías a algún amigo leer la fábula **La lechera**? ¿Por qué?

clase

28

Ticket de
Salida

OA 14
Escritura

- Ordena las acciones de **Los dos amigos y el oso**, indicando si corresponden al: inicio (**I**), problema (**P**) o final (**F**).

___ Uno de ellos se subió a un árbol y el otro fingió estar muerto.

___ Un oso se le apareció a dos amigos.

___ El oso creyó muerto al que estaba en el suelo y se fue. El otro amigo bajó e hizo alarde de su amistad.

- Con respecto a las fábulas, escribe verdadero (**V**) o falso (**F**) según corresponda:
 - Su propósito es dejar una enseñanza.
 - Sus personajes casi siempre son seres humanos.
 - Sus personajes hablan o actúan como animales.

- Lee las situaciones y escribe una oración incluyendo las palabras **deambular** y **ajeno**:

1 La señora estuvo todo el día caminando de un lado a otro.

2 A mi primo le gusta un perro que lo ve pasar por la calle.

- Esta semana conociste las fábulas **Los dos amigos y el oso**, **El hombre, su hijo y el burro**, **La zorra y la cigüeña** y **El perro y la carne**.

1 ¿Cuál de ellas te gustó más? ¿Por qué?

La fábula que más me gustó fue _____,

porque _____

- Marca con un **círculo** el **adjetivo calificativo** de cada oración.

- 1 Las gaviotas volaban sobre el mar azul.
- 2 Los alegres marineros cantaban mientras navegaban.
- 3 El piloto escuchó un extraño ruido en el motor.
- 4 Existe un misterioso lugar llamado Triángulo de las Bermudas.

- Puedes encontrar **artículos informativos** en:



El diario.



El diccionario.



Un libro de cuentos.



Textos escolares.



Enciclopedias.



Algunos sitios de internet.



Un libro de poesías.

- Marca las oraciones en que las palabras **paleontólogo** y **escéptico** estén utilizadas de forma correcta.

- El paleontólogo atenderá al paciente para calmar su dolor de dientes.
- El paleontólogo encontró un fósil de un animal prehistórico.
- La señora miró escéptica al mago cuando hizo desaparecer al conejo.

- Según el texto **El adivino**, escribe dos características del personaje **Escarabajo**.

- Elige la opción que completa correctamente la oración:

fueron
jugó

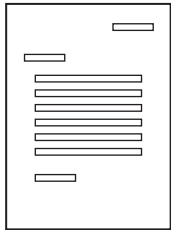
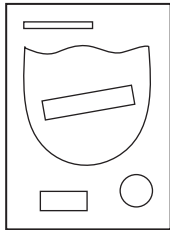
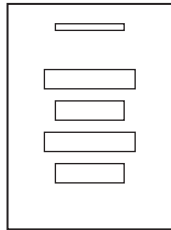
fue
jugó

fue
jugaron

fueron
jugaron

Laika a la casa de uno de los científicos y
..... con sus hijos.

- ¿Cuál de las siguientes estructuras corresponde a la de un **afiche**? Marca.



- Completa las oraciones con las palabras **laberinto**, **submarino** y **carecía**.

- 1 Leopoldo está bajo el mar en un _____.
- 2 Todos tenían hambre, porque el barco _____ de alimentos.
- 3 Los piratas entraron a un _____ y les costó salir.

- Según **Ícaro y Dédalo** y **La gallina de los huevos de oro**, ¿en qué se parecen Ícaro y el campesino?
 - Los dos personajes son impulsivos: uno porque quiere llegar al sol y el otro porque quiere ser más rico.
 - Los dos personajes son cariñosos: uno con su papá y el otro con su señora.

- Completa correctamente cada oración con: **ay**, **hay** o **ahí**.

i _____ , tengo sed! ¿ _____ jugo en el refrigerador? Qué raro, no encuentro el jarro. Mi hermana me dijo que estaba _____ .

- ¿Cuál de estas **fábulas** te gustó más? ¿Por qué?



El perro y
la carne



Los dos amigos
y el oso



El elefante y
su sombra



La zorra y
la cigüeña

- ¿Qué información recuerdas del texto **Los elefantes, animales extraordinarios**? Nombra al menos tres datos.

1

2

3

clase

43

Ticket de Salida

OA 6
Lectura

- ¿Qué características tienen los **artículos informativos**? Escribe **V** (verdadero) o **F** (falso) según corresponda:

_____ Su propósito es entregar información sobre un tema.

_____ Su propósito es contar una historia.

_____ Tienen inicio, desarrollo, final y moraleja.

_____ Tienen introducción, desarrollo y conclusión.

- Completa las oraciones usando los verbos en tiempo pasado.

viajar – estudiar – conversar

- 1 Francisco _____ ciencias para ser médico algún día.
- 2 Gabriela y Paola _____ alegremente sobre su niñez.
- 3 Diego _____ por el mundo en busca de un tesoro.

clase

45

Ticket de
Salida

OA 20
Escritura

- ¿Qué cuento recomendarías a un amigo o amiga: **La Liebre Blanca** o **Las rayas del tigre**? ¿Por qué?

clase

46

Ticket de
Salida

OA 4
Lectura

- Lee y escribe el número de la palabra en la oración que corresponda:

① Estanque ② Ingenua ③ Rendir culto

_____ La vendedora se enojó, porque el joven dijo que pagaría y no lo hizo.

_____ Raimundo y Gracia se bañaban en ese lugar, porque hacía mucho calor.

_____ Los incas hacían ceremonias en homenaje al dios del sol.

- Después de escuchar el cuento **El sultán y los ratones**, ¿te gustaría ser sultán o sultana? ¿Por qué?

clase

48

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- Escribe tres oraciones utilizando palabras que empiecen con **hue**, **hui** y **hie**.

1

2

3

clase

49

Ticket de
Salida

OA 21
Escritura

- Escribe una semejanza y una diferencia entre el **mirlo** y el **búho**.

clase
50

Ticket de
Salida

OA 24
Comunicación
oral

- El texto sobre el parque **Tricao** es:

- Una noticia.
- Un afiche.
- Una infografía.

- Cuando escuchaste el texto **Viajeros**, ¿qué aprendiste sobre las migraciones?

- ¿Qué es una **biografía**? Marca:



Es la narración sobre la vida de una persona.



Es la narración de una historia que deja una enseñanza.

- Después de leer los **textos instructivos** de tus compañeros, ¿cuál de los instrumentos te gustaría elaborar? ¿Por qué?

- Después de leer las infografías **La orquesta de Curanilahue** y **Parque Tricao**, ¿cuál de ellas recuerdas con mayor claridad? ¿Por qué crees que ocurre eso?

clase

55

Ticket de
Salida

OA 6
Lectura

- ¿Qué oración resume mejor el cuento **Sapo en invierno**?
 - Sapo siente que se congela y se lamenta de ser un sapo pelado.
 - Sapo está solo, sin amigos y siente mucho frío.
 - Los amigos de Sapo lo acompañan a pasar el invierno, que es muy desagradable para él.

- Completa las oraciones con los **elementos referenciales**:

Ella – Ahí – Estas

- 1 Los enamorados se dirigieron al río. _____ pensaron que estarían protegidos.
- 2 Las cataratas del Iguazú son famosas. _____ reciben muchos turistas.
- 3 Ana es fanática de las cataratas del Iguazú. _____ las ha visitado muchas veces.

- ¿Cuál es el propósito del **texto narrativo**? Marca la alternativa correcta.

Informar sobre temas de interés del lector, presentando ideas claras, ordenadas y bien explicadas.

Contar hechos, reales o ficticios, que suceden a unos personajes en un espacio y en un tiempo determinado.

- Completa las oraciones con alguna de las siguientes palabras:

encrespó – colérico – arrasó

- 1 El chofer del camión del puerto perdió el control y _____ con el quiosco.
- 2 El dueño del quiosco se puso _____ cuando vio lo que había pasado.
- 3 Ese día el viento _____ el mar y las olas eran inmensas.

- ¿Le recomendarías leer el cuento africano **El problema de Zenzele y Mazanendaba** a algún amigo? ¿Por qué?

clase
60

Ticket de
Salida

OA 23
Comunicación
oral

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paper airplane.

Evaluación

clase

61

Ticket de
Salida

Evaluación

clase

62

Ticket de
Salida

- Marca las oraciones en que las palabras **brindó** y **demandan** estén bien empleadas.
- El gigante brindó su mejor sonrisa al niño que estaba en su jardín.
 - El gigante brindó todo el invierno solo dentro de su casa.
 - Los niños demandan tiempo para jugar y descansar.

- ¿Qué otro título le pondrías al cuento **El gigante egoísta**?

- Si pudieras conversar con Sylvia Earle, ¿qué le dirías?

clase

65

Ticket de
Salida

OA 6
Lectura

- ¿Cuál es el propósito de los textos **Dientes de piedra** y **Dentistas del mar**? Marca.
- Explican cómo son los dientes del pez piloto y del ornitorrinco.
 - Informan acerca de cómo sobreviven el pez piloto y el ornitorrinco.
 - Informan sobre las curiosidades de: el pez piloto y el ornitorrinco.

clase

66

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- ¿Qué tienen en común Sylvia Earle y Sara Casas?
 - Son personas muy conocidas por lo que hacen.
 - Son mujeres interesadas por la vida marina.
 - Son chilenas que viven en el archipiélago de Juan Fernández.

- Marca la alternativa correcta:

Las infografías narran la historia de vida de una persona.

Las infografías entregan información sobre un tema a través de textos cortos y de imágenes.

clase

68

Ticket de
Salida

OA 14
Escritura

- Completa las oraciones con las palabras:

caracolas – mapa

- 1 Busqué en el _____ la isla donde se encuentran muchas _____.
- 2 Me gusta cuando la profesora trae un _____ a la sala para poder observar diferentes lugares que me gustaría visitar.

- Escribe tres preguntas que te hiciste mientras escuchabas el texto **La farmacia del hombre sencillo.**

1 _____

2 _____

3 _____

- Marca con color:

- 1 Una línea **horizontal** del rectángulo.



- 2 Una línea **vertical** del cuadrado.



- ¿Qué opinas del **juego del gato**? Fundamenta.



TICLEO224B



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile

Tickets de Salida

4° básico

Leo Primero

Lenguaje y Comunicación

Tomo 2



- Según la leyenda **El día y la noche**, Ti-Nu, rompió el saco en su carrera y se fueron desperdigando pequeños pedazos de luz. Esos **pedazos de luz** corresponden a:

La luna

Las estrellas

La alegría

- Explica: ¿qué es un **eclipse solar**?

- Lee el siguiente fragmento: “Allí vivía un joven **totalmente incrédulo**”.

Marca lo que significa la expresión en negrita:

- Que era una persona increíble.
- Que no creía en nada.
- Que creía en todo.

- ¿Qué otro título le pondrías al texto **Artemio y el Caleuche**?

clase

76

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- Describe a tu mascota o animal preferido incluyendo **dos adjetivos calificativos**.

Mi mascota _____

- ¿Cuál es el propósito de un **texto instructivo**?
- Informar hechos o sucesos.
- Comunicar sobre un evento y lograr que asistan.
- Presentar pasos e indicaciones secuenciadas.

- Marca la oración que corresponde al mensaje del cuento **Los músicos de Bremen**.

- Ante las situaciones difíciles es mejor rendirse.
- Hay que dar amor solo a los que queremos.
- Siempre es posible encontrar una salida a los problemas.

- Esta semana conociste distintos cuentos y leyendas: **La leyenda del atrapasueños, El tlacuache y el fuego, El dromedario y el camello y Los músicos de Bremen.** ¿Cuál te gustó más? ¿Por qué?

El cuento que más me gustó fue: _____ ,

porque _____

clase

80

Ticket de
Salida

OA 4
Lectura

- Lee estas palabras, ¿por qué llevan **tilde** o **acento gráfico**?

canción – revés – mamá – león – maní – nació

- Según el cuento **¿Por qué las personas tienen pelos?**, los sobrinos siguieron al abuelo porque querían...
 - conocer el campo donde cosechaba los alimentos.
 - descubrir su secreto.
 - seguirlo en la canoa.

- ¿Te gustaría vivir en un país con muchas aves como el queltehue?
¿Por qué?

_____ , porque _____

clase

83

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- Completa las oraciones con las siguientes palabras:

real – sentimientos

El poeta expresa sus _____ al escribir textos poéticos. Incluye palabras que no representan su significado

_____ .

- Escribe una oración con cada palabra de vocabulario:

extinguir – sorprender

1

2

clase

85

Ticket de
Salida

OA 18
Lectura

- ¿Qué características tienen los **caligramas**? Nombra dos.

1

2

clase

86

Ticket de
Salida

OA 11
Escritura

- Explica para qué te ayuda hacerte preguntas, mientras escuchas el texto **¿Por qué el centro se llama centro?**

- Después de escuchar el texto **¿Por qué el centro se llama centro?**
¿Qué lugares te gustaría conocer y por qué?

- Completa con los conectores temporales correspondientes:

Al final – Después de un tiempo – Había una vez

- 1 _____ un guerrero araucano que se enamoró de una joven española.
- 2 _____ , la joven y el guerrero se enamoraron.
- 3 _____ , los mapuches liberaron al guerrero y los jóvenes vivieron felices y en paz.

- Marca las oraciones que corresponden a la leyenda **El milagro del pehuén**.
 - Nunca comieron los piñones del pehuén que llevó Ñehuéñ, porque consideraban que eran frutos sagrados.
 - Ñehuéñ fue valiente y astuto, salvó a su tribu de morir de hambre.
 - Los konas, hombres fuertes de la tribu, regresaron con huemules, ñandús y guanacos.

clase

90

Ticket de
Salida

OA 22

Comunicación
oral

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paper airplane.

Evaluación

clase

91

Ticket de
Salida

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paperclip.

Evaluación

clase

92

Ticket de
Salida

- Encierra en un **círculo** el **sujeto** de cada oración:

- 1 Añañuca era una hermosa joven indígena.
- 2 Los vecinos se sorprendieron con el suceso.
- 3 El minero nunca regresó.
- 4 Ella y su amado ahora duermen en el desierto.

- ¿Le recomendarías a algún amigo leer **La añañuca**? ¿Por qué?

clase

94

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- Según el texto, cuál fue el valioso **legado** que dejó Louis Braille.
-
-



clase

95

Ticket de
Salida

OA 6
Lectura

- Marca las características de una **noticia**:
 - Tiene un título que presenta el tema.
 - Incluye pasos e indicaciones secuenciadas.
 - Su propósito es informar sobre hechos o sucesos.

- Enumera del 1 al 4 las oraciones de acuerdo con la **secuencia de hechos** del cuento **El tigre hambriento y el zorro astuto**:

_____ El zorro dijo al tigre que era el rey de la selva y que se lo demostraría.

_____ El tigre escuchó la vocecilla del zorro y lo atrapó.

_____ El tigre se dio cuenta de que el zorro astuto lo había engañado.

_____ El zorro le demostró al tigre que todos los animales le temían.

- Marca las características de una **anécdota**:
 - Su propósito es informar hechos o sucesos.
 - Es un relato breve.
 - Incluye pasos e indicaciones secuenciadas.
 - Cuenta un hecho curioso, desconocido o divertido.

- Completa las oraciones con palabras de vocabulario:

parlanchín – escapatoria – resplandeciente

- 1 Justo arriba de mi casa había un rayo de luz _____ .
- 2 Ese niño es muy _____ , no deja hablar a los demás.
- 3 Cuando me siguieron por el callejón sin salida, no tenía _____ .

- Escribe un breve **resumen** del cuento **Doña Piñones**.

clase

100

Ticket de
Salida

OA 14
Escritura

- ¿Por qué el brujo transformó a la niña en un calafate?

- En el texto **Un lenguaje solo para mujeres**, ¿qué motivó a las mujeres a usar un lenguaje secreto? Escribe verdadero **(V)** o falso **(F)**.

_____ Aprender a leer y escribir.

_____ La necesidad de expresar sus sentimientos

_____ Lograr que los hombres lo aprendieran.

- Completa las oraciones con las palabras que faltan.

entonación – expresión – volumen

Cuando recitas un poema, debes hacerlo con la _____ y _____ que reflejen los sentimientos que comunica. También debes usar un _____ de voz adecuado para que puedan escucharte.

• ¿Cuál es el propósito de la **invitación**? Marca.

- Informar hechos o sucesos.
- Comunicar sobre un evento y lograr que asistan.
- Presentar pasos e indicaciones secuenciadas.

- Encierra en un **círculo** los **adverbios** de las siguientes oraciones.

- 1 Ese niño juega siempre a las bolitas.
- 2 Mi casa queda enfrente de la peluquería.
- 3 En el auto llegamos rápido al colegio.
- 4 La niña se sentó encima de su mamá.

- ¿Cuáles de los siguientes aspectos corresponden a la **biografía**?
Escribe verdadero **(V)** o falso **(F)**.

_____ Incluye las fechas y los hechos más importantes.

_____ Se divide en escenas.

_____ Es una narración breve que deja una enseñanza.

- Completa las oraciones con las siguientes palabras.

personajes – diálogos – acotaciones

- 1 La obra dramática está escrita en _____ , que corresponden a conversaciones entre de los _____ .
- 2 Las _____ no se leen, indican qué acciones o expresiones deben realizar los actores.

- ¿Qué texto le recomendarías a un amigo: **El traje nuevo del emperador** o **¿Por qué son importantes las abejas?** ¿Por qué?

clase

108

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

• ¿Cuál es el propósito del texto **Es verdad?** Marca.

- Intentar convencer a alguien.
- Expresar sentimientos e ideas.

- Escribe dos preguntas que te hiciste mientras escuchabas el cuento **El rey y las grullas**.

1

2

clase

110

Ticket de
Salida

OA 23

Comprensión
oral

- Une cada **palabra** con su **definición**:

Personajes

Es gratis, se puede entrar sin pagar.

Espectáculo

Función que se presenta ante un público.

Liberada

Seres que intervienen en una obra literaria.

clase

111

Ticket de
Salida

OA 10
Lectura

- Marca las características que corresponden al **afiche**:
 - Busca captar la atención del lector.
 - Incluye pasos e indicaciones secuenciadas.
 - Informa sobre un evento.
 - Tiene textos breves.

- Completa con un **pronombre**.

- 1 Ana está de cumpleaños, _____ recibe muchos regalos
- 2 El gato estaba en la ventana, _____ miraba un auto pasar.
- 3 Mi familia y yo fuimos al parque; allí _____ escuchamos la música de un organillero.

- ¿Cuál es el propósito de un **cuento**?
 - Entretener al lector.
 - Comunicar sobre un evento.
 - Presentar pasos e indicaciones secuenciadas.

- Completa las oraciones con las palabras que faltan.

harté - atónito – víspera

- 1 La _____ de Navidad fuimos a comer donde mi abuela.
- 2 El niño se quedó _____ con su regalo.
- 3 Fui al cumpleaños de Luisa y me _____ de comer tantos dulces.

- De los siguientes cuentos, ¿cuál te gustó más? ¿por qué? **Los consejos del Turpial, La vendedora de cerillas o Los pasteles y la muela.**

El cuento que más me gustó fue _____ ,

porque _____

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paperclip.

Evaluación

clase

117

Ticket de
Salida

A vertical decorative border on the left side of the page, featuring a repeating pattern of white line-art icons on a dark grey background. The icons include various school-related items such as a pencil, ruler, apple, speech bubble, bell, and paperclip.

Evaluación

clase

118

Ticket de
Salida

- Ordena las acciones de la **obra dramática La pata Dedé** , indicando si corresponden al: inicio (**I**), problema (**P**) o final (**F**).

_____ María ganó el trato que hizo con el vendedor y logró viajar en el tren.

_____ María quería viajar en el tren con su pata, pero estaba prohibido viajar con animales.

_____ El vendedor oyó el graznido del pato y no quería venderle los boletos. Acordaron un trato; si ella ganaba se subía al tren con el animal.

- ¿Te gustaría visitar la isla que soñó Robinson? Responde sí o no y justifica con información del texto.

_____ , porque _____

clase

120

Ticket de
Salida

OA 24

Comunicación
oral

- Une la **categoría** con la **información** del **okapi**, según corresponda.

Hábitat

Es herbívoro, come frutos y hongos.

Alimentación

Es solitario y vive junto a su pareja .

Comportamiento

Continente africano.

clase

121

Ticket de
Salida

OA 6
Lectura

- Enumera de 1 a 4 los pasos que seguiste durante la planificación de tu **investigación**.

_____ Organicé y comprobé si tenía toda la información.

_____ Elegí el animal que investigaría.

_____ Busqué la información en internet o biblioteca.

_____ Anoté la bibliografía.

- Completa la oración con las siguientes palabras:

peculiar – hongos – imprescindibles

- 1 En esta orquesta, todos son _____ .
- 2 El pingüino es _____ porque es un ave que no puede volar.
- 3 Me gusta mucho la sopa de _____ .

- Si tuvieras que recomendarle a alguien el cuento **Cartas en el bosque**, ¿qué le dirías? Nombra al menos dos razones.

1

2

clase

124

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

- Ordena las acciones de la fábula indicando si corresponden al: inicio **(I)**, problema **(P)** o final **(F)**.
_____ Encontró agua en una jarra, pero su pico era demasiado corto y no podía tomarla.
_____ El cuervo estaba cansado y tenía mucha sed.
_____ El cuervo astuto introdujo piedras en la jarra para subirle el nivel al agua y así pudo tomarla.

- Enumera las acciones de 1 a 4 según cómo sucedieron los **hechos**.
_____ Se hicieron famosos, porque escribieron un libro sobre sus vidas.
_____ Cuando se conocieron, comenzaron a tocar guitarra juntos.
_____ Bob era un gato callejero y James tocaba guitarra en las calles.
_____ Las personas se detenían en la calle a escucharlos.

- El texto **Súper televisión para niños** es:

- una noticia
- un afiche
- una infografía

- Indica los componentes de un **artículo informativo**.

1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

- De acuerdo con el texto, escribe verdadero **(V)** o falso **(F)** según corresponda.

_____ Ambos países tomaron medidas para descontaminar.

_____ La solución de Mexico fue motivar a reciclar con huevos.

_____ En Bangkok se preocupaban de limpiar los canales.

_____ En México había escasez de huevos.

- El texto que escribiste luego de realizar la investigación fue:
 - una noticia.
 - un texto instructivo.
 - un artículo informativo.

- Describe dos aspectos necesarios para una **buena presentación oral** del artículo informativo que escribiste:

1 _____

2 _____

clase

131

Ticket de
Salida

OA 27

Comunicación
oral

- Escribe **tres de las recomendaciones** que da el texto para ser un buen observador de pájaros.

1

2

3

clase

132

Ticket de Salida

OA 23

Comunicación oral

- ¿Qué fue lo que más te llamó la atención de la vida de **Nim Chimpsky**?
Explica.

clase

133

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral

• Marca cuáles de los siguientes aspectos corresponden a la **autobiografía**:

- Incluye las fechas y acontecimientos más importantes del autor.
- Se usa conectores o marcadores de tiempo.
- Señala los ingredientes y enumera pasos.
- Se escribe en primera persona.

- Completa las oraciones utilizando alguna de las siguientes palabras:

binocular – árido – precipitaciones

- 1 Mañana saldré con paraguas porque en el informe del tiempo anunciaron _____.
- 2 Con el _____ pude ver las ballenas desde muy cerca.
- 3 El desierto es tan _____ que crece muy poca vegetación en él.

- Según el texto **A comer y descansar: los humedales**, ¿por qué es tan importante proteger los humedales? Escribe una razón.

Porque _____

clase

136

Ticket de
Salida

OA 23

Comunicación
oral



TICLEO224B



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile