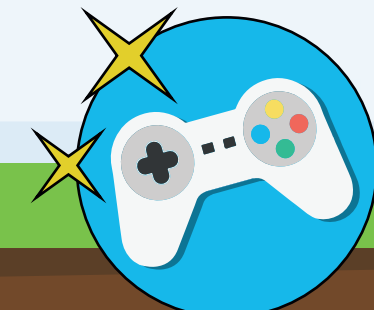


LABORATORIO DE VIDEO JUEGOS



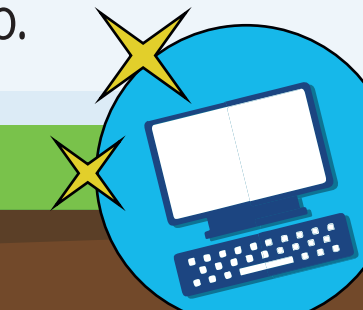
¿Qué son los videojuegos?

Los videojuegos se han convertido en un aspecto más de la cultura popular que, sin duda, tiene relación con la enorme influencia de la tecnología en todas las dimensiones de la vida de las personas. Los videojuegos se han transformado en un espejo donde la sociedad se mira reflejando sus actividades, emociones, contextos sociales, perspectivas filosóficas, etc. En términos técnicos, un videojuego es una aplicación interactiva orientada al entretenimiento que, a través de ciertos mandos o controles, permite simular experiencias en la pantalla de un televisor, una computadora u otro dispositivo electrónico.



¿Cómo se hace un videojuego?

El desarrollo de un videojuego, tiene muchas partes móviles que involucra a muchas personas. Planificación, colaboración, mantenimiento y testeo entran en el proceso generado por talentosos creativos trabajando en conjunto para llevar a la imaginación por nuevos y excitantes mundos. Los equipos de desarrollo de videojuegos se componen de artistas, escritores, programadores y diseñadores, entre otros, que buscan llevar a las personas por la mejor experiencia de entretenimiento.



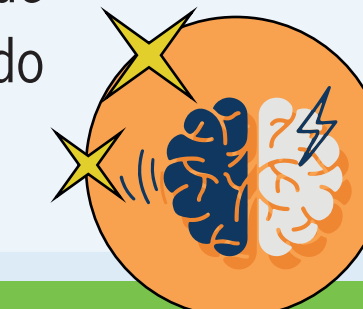
Investigación:

Comprender el contexto del desarrollo de los videojuegos a través de la historia, tanto en Chile como en el mundo, relacionando aspectos de la sociedad y cómo estos se representan en los juegos, analizando el impacto de estos a nivel social y personal, tanto en sus hogares, la escuela y la comunidad local. Distinguir los avances tecnológicos, científicos y matemáticos que permitieron la aparición de los videojuegos, para luego descubrir los principales lenguajes que se esconden detrás de los mismos. Buscar información de los primeros videojuegos en Chile y relatar cuáles han sido sus experiencias con los mismos.



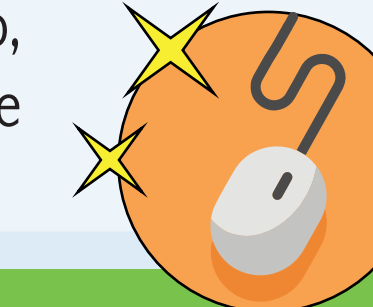
Imaginación:

Probar juegos creados con aplicaciones para la programación visual (ej.: Scratch, Etoys, Kodu), registrar los patrones de cada uno de los juegos, describir los procedimientos que deben seguir para usarlos y los componentes individuales de los sistemas digitales para procesar y representar la información visual y simbólica. Resolver el desafío: Crear un video juego usando lenguaje de programación visual considerando instrucciones específicas.



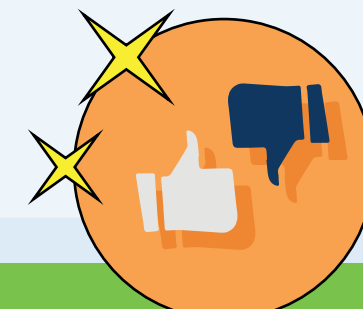
Creación:

Planificar y diseñar el juego e iniciar su creación usando la aplicación de programación visual. Descubrir la lógica algorítmica, como funciona la aplicación y las posibilidades que les entrega el programa. Frente a dificultades, aprovechar herramientas digitales y buscar tutoriales escritos o visuales para conseguir lo deseado y probar, modificar y definir patrones de interacción para el juego. Definir a su vez el diseño visual del juego, tanto para los personajes, los objetos y los escenarios. Asimismo, definirán la adición y sustracción de puntajes usando números enteros.



Evaluación:

Describir cómo los aspectos funcionales, sociales e históricos influyeron en el diseño y creación del video juego, explicando el objetivo y temática del juego. Compartir videojuegos entre compañeros, jugarlos y analizar los aspectos funcionales de programación, la interacción con el juego y si les entretiene o no, para luego analizar si cumple con las condiciones entregadas en el desafío y entregar retroalimentación a los respectivos creadores. Publicar en redes sociales de internet y evaluar el impacto de sus creaciones digitales en la comunidad educativa y en el entorno cercano usando los criterios de funcionamiento y funcionalidad.



Productos del proyecto

Diseño y programación de un video juego interactivo simple de creación propia.

Publicación en línea de los video juegos en páginas web o redes sociales.