

Pauta actividades: vocabulario “Juan Darién” de Horacio Quiroga.

Lee con atención el cuento “Juan Darién” de Horacio Quiroga y luego realiza las siguientes actividades de vocabulario.

- I. Lee con atención los siguientes extractos del cuento y fíjate en la palabra destacada. Luego responde en tu cuaderno las preguntas que se presentan a continuación.
 1. “La mujer se agachó y levantó en las manos un tigre de pocos días, pues aún tenía los ojos cerrados. Y cuando el **miser** cachorro sintió el contacto de las manos, runroneó de contento, porque ya no estaba solo”.
 - a. Busca el término seleccionado en el diccionario y escribe su significado:
Miserable. Desdichado, infeliz (diccionario Aristos)
 - b. Considerando lo anterior, explica con tus palabras qué sentido tendrá la expresión “el misero cachorro”, que se presenta en el fragmento:
El objetivo de esta pregunta es que los alumnos expliquen la acepción y el sentido con el que se usa la palabra “miser” en el fragmento, de acuerdo con lo que ellos mismos comprendieron de su lectura global.
 - c. ¿Crees que los perros vagos tienen una vida mísera en las calles de la ciudad? Justifica tu posición.
El objetivo de esta pregunta es que los alumnos asocien la palabra del cuento con sus propias experiencias y conocimientos, lo que les permitirá incorporarla a su bagaje léxico dándoles un sentido cercano y un uso más efectivo.
 2. “Las gentes lo arrastraron hasta la **linde** del bosque, abandonándolo allí para que los chacales devoraran su cadáver y su corazón de fiera”.
 - a. Busca el término seleccionado en el diccionario y escribe su significado:
Límite, frontera.
 - b. Considerando lo anterior, explica con tus palabras qué significa el fragmento “lo arrastraron hasta la linde del bosque”.
El objetivo de esta pregunta es que los alumnos expliquen la acepción y el sentido con el que se usa la palabra “linde” en el fragmento, de acuerdo con lo que ellos mismos comprendieron de su lectura.
 - c. ¿Cuál es el linde de tu casa? Explícalo brevemente.
El objetivo de esta pregunta es que los alumnos asocien la palabra del cuento con sus propias experiencias y conocimientos, lo que les permitirá incorporarla a su bagaje léxico dándoles un sentido cercano y un uso más efectivo.
 3. “Con la frescura nocturna volvió en sí, y arrastrándose presa de horribles tormentos se internó en la selva. Durante un mes entero no abandonó su **guarida** en lo más tupido del bosque, esperando con sombría paciencia de fiera que sus heridas curaran”.
 - a. Busca el término seleccionado en el diccionario y escribe su significado:
Cueva o espesura donde se refugian los animales/ Lugar de amparo o refugio (diccionario Aristos)

- b. Considerando lo anterior, explica con tus palabras qué significa la oración “no abandonó su guarida en lo más profundo del bosque”.
- El objetivo de esta pregunta es que los alumnos expliquen la acepción y el sentido con el que se usa la palabra “guarida” en el fragmento, de acuerdo con lo que ellos mismos comprendieron de su lectura global.*
- c. Cuando eras pequeño y jugabas a las escondidas, ¿cuál era tu guarida preferida?
- El objetivo de esta pregunta es que los alumnos asocien la palabra del cuento con sus propias experiencias y conocimientos, lo que les permitirá incorporarla a su bagaje léxico dándoles un sentido cercano y un uso más efectivo.*
4. “Y después de hablar así, recogió en la boca al hombre, que proseguía desmayado, y trepó con él a lo más alto del cañaveral, donde lo dejó atado entre dos bambúes. Luego prendió fuego a las hojas secas del suelo, y pronto una llamarada crujiente ascendió. Los tigres retrocedían espantados ante el fuego. Pero el tigre les dijo: “¡Paz, hermanos!”, y aquellos se **apaciguaron**, sentándose de vientre con las patas cruzadas al mirar”.
- a. Busca el término seleccionado en el diccionario y escribe su significado:
Pacificar, serenar, sosegar, aquietar (diccionario Aristos)
- b. Considerando lo anterior, explica con tus palabras qué significa la oración “Los tigres se apaciguaron.”
- El objetivo de esta pregunta es que los alumnos expliquen la acepción y el sentido con el que se usa la palabra “guarida” en el fragmento, de acuerdo con lo que ellos mismos comprendieron de su lectura global.*
- c. Cuando estás enojado, ¿qué te ayuda a apaciguarte? ¿Por qué?
- El objetivo de esta pregunta es que los alumnos asocien la palabra del cuento con sus propias experiencias y conocimientos, lo que les permitirá incorporarla a su bagaje léxico dándoles un sentido cercano y un uso más efectivo.*

II. Completa las siguientes oraciones con la palabra del recuadro que le corresponde.

Miserio – Linde – Guarida – Apaciguar

- a. Si durante los debates los participantes comienzan a subir el tono, es necesario **apaciguar** los ánimos para no perder el objetivo de la discusión.
- b. A los niños se les prohibía cruzar el **linde** existente entre la selva y el pueblo, pues podía ser peligroso.
- c. Durante el invierno los osos se refugian en sus **guaridas**, para protegerse del frío y enfrentar la escasez de alimentos.
- d. Él era un hombre **miserio**, solo y abandonado, que no veía a su familia hace más de diez años.

III. Inventa una oración utilizando las palabras de las actividades anteriores, que sea coherente con su significado y el contexto en el que la situarás.

Palabra	Oración
Miserio	<i>Un hombre miserio, es decir, desdichado, caminaba cabizbajo por la calle, pero nadie le prestaba atención.</i>
Linde	<i>El linde del campo está demarcado con alambres de púa.</i>
Guarida	<i>Durante los tornados las personas deben refugiarse en guaridas para proteger sus vidas.</i>
Apaciguar	<i>Es muy importante aprender a apaciguar los ánimos para tener buenas relaciones interpersonales.</i>