

Actividad 3 Las mujeres en la Colonia

Esta actividad se desarrolla a partir de la siguiente Actividad genérica N° 6:
Reconstruyen la vida cotidiana del Chile colonial.

Programa de Estudio, MINEDUC, 1998.
Unidad 3: Expansión europea, descubrimiento y conquista de América
Estudio y Comprensión de la Sociedad. Quinto Año Básico.
Página 38

Orientaciones específicas de la actividad

El estudio de la época colonial presenta numerosas oportunidades para trabajar la formación de la identidad a través del conocimiento de costumbres y normas que trascienden un período histórico, para arraigarse en la cultura. El texto que se propone para trabajar en esta actividad trata de las mujeres en la Colonia y muestra formas en que se relacionaron mujeres de distintas razas y condición social, entre las cuales se dieron expresiones de cooperación, aun cuando se trataba de una estructura social muy segregada. Dicho texto permite al profesor plantear a sus alumnos que conozcan y hagan una reflexión acerca del proceso que ha implicado el desarrollo de la mujer en la sociedad chilena (acceso a la educación, participación en espacios públicos, culturales, científicos, artísticos, políticos, etc.).

Indicaciones para desarrollar la actividad

- a. Los estudiantes leen, en conjunto, el texto *“Los secretos del gusto y la cocina”* (Ver **Material de apoyo al docente N° 4**, Pág. 87), el cual hace un relato respecto de algunas costumbres culinarias propias de La Colonia.
- b. A partir del texto, en grupo, responden preguntas como las siguientes.
 - ¿Qué características tenía la vida de las mujeres en la época de la Colonia? ¿Qué roles cumplían las mujeres?
 - ¿Qué diferencias habían, según el texto, entre aquellas que sabían leer y escribir y las que no?
 - ¿Qué opinan Uds. respecto de la vida que llevaban las mujeres en esa época?
 - ¿Cómo es la vida que llevan las mujeres en la actualidad? ¿Qué avances han habido y qué aspectos de la vida de las mujeres de hoy habría que mejorar?
- c. El docente conduce un plenario en que se presentan las diversas respuestas de los estudiantes a las preguntas anteriores y cierra la actividad, centrando su exposición en mostrar algunas diferencias que se observan entre la sociedad colonial y la actual, respecto de la vida de las mujeres. A modo de evaluación, puede pedir a los estudiantes que, al igual que está planteado en el texto, hagan una descripción de la vida cotidiana de las mujeres de hoy que muestre las características y las oportunidades que estas tienen en la sociedad actual. El docente puede profundizar en cómo el acceso a la educación de las mujeres ha implicado una mayor oportunidad para desarrollarse a nivel personal, familiar y social. El acceso a la educación de la mujer, a diferencia de lo que mostraba el texto leído, hoy en día es un derecho que tienen todas las mujeres chilenas, sin distinción social ni étnica, como ocurría en el período de la Colonia.

MATERIAL DE APOYO AL DOCENTE | N° 4**LOS SECRETOS DEL GUSTO Y LA COCINA**

“La guerra de Arauco interrumpió con su furia los siglos XVII y XVIII en el reino de Chile mientras las cortes de la Nueva España y de la Ciudad de los Reyes bebían chocolate, comían pavo de México y las emprendían con el tenedor recién llegado de Italia.

Pero con guerra y todo, las mujeres, las descendientes de los conquistadores del último extremo del mundo, apoyadas en sus criadas mapuches, mestizas, negras y mulatas, criaban a sus hijos, bautizaban a los bastardos y se esmeraban en celebrar las festividades de la casa real, homenajear a los santos, asistir con meriendas a los velorios, reverenciar la Cuaresma y regocijarse con el nacimiento de Cristo.

Cada acontecimiento tenía sus platos y sus bebidas especiales. Desde comienzos de Semana Santa los pescadores favorecían a sus caseras y el pescado iba subiendo de valor hasta llegar al descaro en la madrugada del Viernes. Las recetas para esas celebraciones se guardaban con un celo que no cedía ni a las mayores pruebas de amor, y la recadera que soltara algún indicio sobre sus combinaciones y elementos se exponía a unas iras capaces de azotes y encierros.

Las criollas aguzaban sus memorias para recordar las mezclas y las especias que hacían mejores los buñuelos y las sopaipas de una vieja tía que presumía de sus antepasados, califas en Córdoba, y de la manera que sus mujeres convertían en un derrame de oro la miel con que bañaban sus frituras. Algunas de las jóvenes que, para desgracia de sus padres y peligro a la modestia, aprendió a leer y escribir escuchando las lecciones de sus hermanos, aprovechó de su saber recogiendo en un cuadernillo sus memorias culinarias y las invenciones que brotaron de la olla, del horno y el asador de su casa más los consejos de la mestiza o la negra que la criaron”.

(En: Mercedes Valdivieso: Los secretos del gusto y la cocina, SERNAM, Colección mujeres en la cultura chilena, 1991, pp.29-31