



CUADERNILLO DE ACTIVIDADES

Estrategias para el aprendizaje de la
Lectura y Escritura para apoderados y estudiantes
de 1° y 2° básico



Estimados padres y apoderados:

En el siguiente cuadernillo encontrarán actividades y recursos que propone el plan **Leo Primero** para apoyar el desarrollo de las habilidades de la lectura y escritura de nuestros niños y niñas de **primero y segundo básico**. Durante este período de pandemia, es fundamental que los estudiantes puedan continuar con sus aprendizajes, especialmente en el ámbito lector, ya que la lectura es la herramienta esencial para futuros aprendizajes.

A continuación, encontrarán la descripción y el desarrollo de **5 de las estrategias** fundamentales que propone el **Plan Leo Primero**, junto con actividades y juegos recreativos que pueden hacer en sus casas.

Estrategias:

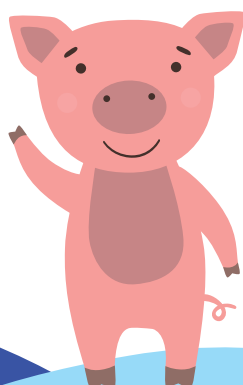
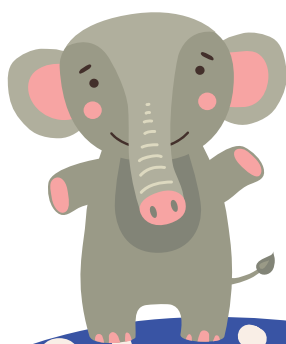
1. Comprensión auditiva

2. Conciencia fonológica

3. Escritura

4. Vocabulario

5. Decodificación



1. COMPRENSIÓN AUDITIVA

¿Qué es?

La comprensión auditiva consiste en escuchar un texto y responder preguntas asociadas a éste. Este texto puede ser un cuento, un texto informativo, poemas, trabalenguas o adivinanzas

¿Cómo trabajarla en la casa?

1. El apoderado le lee al estudiante cuentos de forma lúdica, entretenida e interesante para desarrollar el gusto por la lectura en el niño o niña. Leer en familia y asociar la lectura a algo motivador.
2. Elegir un buen cuento, para generar involucramiento e interés. El estudiante puede participar de la elección del cuento. Puede encontrar muchos de ellos en la Biblioteca Digital Escolar (www.bdescolar.mineduc.cl acceso con el rut y clave CRA123).
3. Hacer buenas preguntas y generar discusiones entretenidas a partir del texto.
4. Pida al estudiante que lo ayude a leer en voz alta parte del texto, para realizar una lectura a coro. Esto favorece la fluidez, el goce, el acompañamiento permanente en el proceso de aprendizaje y genera un sentimiento de seguridad durante la ejecución de la actividad.
5. También, pueden ver el siguiente video sobre la estrategia Comprensión

¡AHORA VAMOS A JUGAR!

Estrategia 1/ Comprensión Auditiva

Juego N° 1 : Juego de las preguntas

Para mantener la atención de los niños y verificar que están comprendiendo la historia, les sugerimos ir haciendo preguntas antes, durante y después de la lectura:

Preguntas previas a la lectura:

1. ¿Por qué crees que se llama así?
2. ¿De qué se tratará la historia?
3. ¿Qué te hace pensar eso?
4. Si el título fuera un nombre (Mi amigo Boris, Ricitos de oro...): quiere decir esa palabra/qué tipo de palabra es?
5. ¿Puedes describirme lo que ves en la portada?

Preguntas durante la lectura:

1. ¿Quién es? (preguntas de personajes)
2. ¿Qué te parece la decisión que tomó?
3. ¿Qué hubieras hecho tú en su lugar?
4. Mira la ilustración, ¿cómo crees que siente el personaje? ¿Qué crees que hubiera pasado si....?
5. ¿Esta historia se parece a algo que te haya pasado en la vida real?

Preguntas después de la lectura:

1. ¿Te gustó el cuento? ¿Por qué?

Estrategia 1/ Comprensión Auditiva

2. ¿Te sentiste identificado con el personaje? ¿Puedes explicar por qué?
3. ¿Se te ocurre otro final para la historia?
4. ¿Qué crees que hubiera pasado si....?
5. ¿Esta historia se parece a algo que te haya pasado en la vida real?

También pueden dejar espacios para que los **niños pregunten**. Pueden surgirles dudas de vocabulario o de la sucesión de acciones. Si ustedes apoderados, tampoco tienen claro el significado de una palabra busquen juntos el significado en un diccionario (de papel o en línea).

Juego N° 2 : Dibujar lo comprendido

1. Después de leer un cuento, inviten a sus hijos a hacer un dibujo tipo cómic del protagonista o de la parte que más le haya gustado del cuento. Incluso puede ser del nuevo final que inventó.
2. Inviten a que haga una nueva portada para el cuento, puede ser un trabajo conjunto (padres e hijos) o solo de los niños. Se pueden usar distintas técnicas: collage, dibujo, pintura, plasticina, etc.

Juego N° 3 : Dizfras de peronajes

1. Busquen con las cosas que tengan en la casa algo para disfrazarse como el/la protagonista o cualquiera de los personajes.
2. Inviten a toda la familia a participar y a disfrazarse de los personajes del cuento.

Estrategia 1/ Comprensión Auditiva

¿Qué ejercicios del texto escolar trabajan esta estrategia?


- Ejemplo en el texto escolar 1° básico, Tomo I, página 1.

Clase 1

Actividad 1

¿Alguna vez han soñado con tener alas y **volar**?
¿Cómo ha sido?

Escuchen con atención el cuento “La montaña de libros más alta del mundo”.



Comentemos:

- ¿Cuál era el sueño de Lucas?
- ¿Qué le regaló la mamá a Lucas para su cumpleaños?
- ¿Qué le dijo su mamá?
- El texto dice: “Lucas decidió **fabricar** un millón de alas”. ¿Qué significa la palabra **fabricar**?
- ¿Qué otro nombre le pondrías al cuento?

1

- Ejemplo en el texto escolar 2° básico, Tomo I, página 5

Actividades y preguntas de comprensión lectora sobre el texto “La cigarra y la hormiga” de la página 4.

Actividad 3


La hormiga es **previsora**, ¿qué crees que significa?

¿Qué otra palabra significa lo mismo que **previsora**?

Escribe una situación en que hayas sido previsor o previsora.

Actividad 4

¿Qué comprendimos?



¿Qué hace la cigarra al no tener alimento para el invierno?

¿Qué pasaría si la hormiga no fuera previsora?

2. CONCIENCIA FONOLÓGICA

¿Qué es?

Es la capacidad de manipular sonidos del alfabeto. Se trata de lograr que cada estudiante identifique las letras del alfabeto, reconozca sus sonidos iniciales en palabras, primero las vocales y luego las consonantes. También, se busca que el estudiante sea capaz de reconocer imágenes que comparten el mismo sonido inicial y que unan los sonidos para formar palabras (síntesis).

Ejemplo: La palabra León empieza con la letra "L" y se descompone de la siguiente forma "L""E""O""N". No hace falta decir la letra sino el sonido de la letra. Otras palabras que parte con la misma letra son "lupa" y "lápiz".

¿Cómo trabajarla en la casa?

1. Se deben realizar actividades orales para identificar, segmentar y sintetizar sílabas.
2. Una buena herramienta es trabajar **rimas**.
3. Con movimiento, canciones, juegos y material concreto.
4. La idea es que los niños identifiquen sonidos y sílabas para leer palabras menos conocidas.
5. También, pueden ver el siguiente video sobre la estrategia Conciencia Fonológica, dirigido especialmente a apoderados <https://youtu.be/xi0k0pdHzag>

¡AHORA VAMOS A JUGAR!

Estrategia 2/ Conciencia fonológica

Juego N° 1 : Juego de palabras

1. **Invertir:** ¿qué pasa si damos vuelta las sílabas de la palabra "casa"? Queda "saca" ¿Qué pasa si damos vuelta los fonemas de la palabra "mi"? queda "im".
2. **Sustituir:** Cambiar la primera sílaba en "casa" por "ta": queda "tasa". Cambiar el primer fonema de "casa" por el fonema /p/ Queda: "pasa"
3. **Segmentar:** segmentar en sílabas la palabra "mariposa": ma-ri-po-sa. Segmentar los fonemas de la palabra "mariposa": /m/a/r/i/p/o/s/a.
4. **Añadir:** Agregar la sílaba "za" a "pato". Queda "zapato". Agregar el fonema "p" a la palabra "aro". Queda "paro"
5. **Eliminar:** ¿qué pasa si a la palabra "casa" le elimino la última sílaba? Queda "ca". ¿Qué pasa si a la palabra "sol" le quito el fonema /s/? Queda "ol".
6. **Identificar:** ¿Cuál es la primera sílaba de "lazo"? "la". ¿Cuál es el primer fonema de "lazo"? /l/

Juego N°2 : Encontramos los objetos

1. Invitar a los niños y niñas, a encontrar palabras que "suenen" parecido. Por ejemplo, encontrar 5 objetos de la casa que empiecen con el sonido de la letra "L".
 - Lápiz
 - Luz
 - Lámpara
 - Lentejas
 - Lechuga
2. Puede utilizar el texto escolar y mostrar las ilustraciones, a partir de los dibujos invitar a los niños y niñas a encerrar en un círculo todos los dibujos que empiecen con el sonido "a".

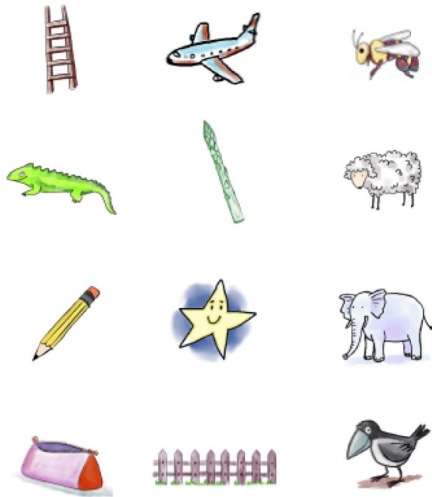
Estrategia 2/ Conciencia fonológica

¿Qué ejercicios del texto escolar trabajan esta estrategia?

- Ejemplo en el texto escolar 1° básico, Tomo I, Clase 2, página 9.

Actividad 6

✓ Marca los dibujos que comienzan con la letra e.



9

- Ejemplo en el texto escolar 2° básico, Tomo I, Clase 1, página 6, actividad 6.

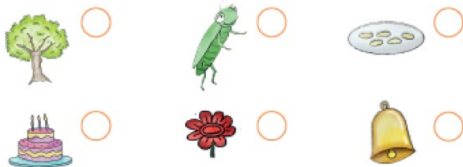
Actividad 5

✓ Escribe una oración con estas palabras.

come hormiga? la ¿Qué

Actividad 6

✓ Escucha la palabra que dirá tu profesor.
¿Con cuál imagen rima?



TICKET DE SALIDA 1

¿Qué hizo la cigarra a cambio de que la hormiga la alimentara?

- Cantarle.
- Servirle alimento.
- Acompañarla.



LECTURA OA 3

3. ESCRITURA

¿Qué es?

La escritura es un medio de expresión muy importante para todos. Nos permite entregar información, contar historias o expresar nuestros sentimientos y emociones.

La escritura independiente es la que el estudiante realiza por sí solo, y que puede ser guiada por el docente o apoderado, ya sea mediante instrucciones sobre temática, formato, o extensión.

La escritura creativa los niños/as escriben acerca de temas, ideas, o conceptos elegidos por ellos mismos, usando los formatos que mejor se acomoden al propósito y temática de escritura. Esta estrategia busca que cada niño o niña desarrolle el gusto por escribir y descubra su estilo personal.

¿Cómo trabajarla en la casa?

1. El primer paso es motivar a los niños a escribir, felicitarlos por el esfuerzo y tomar la escritura como un espacio para conversar o discutir un nuevo tema en familia. ¡Saquémosle el provecho a esta instancia!
2. Escribir Cosas sencillas; nombre, apellido, nombre de los hermanos, etc.
3. Con los niños pequeños, conversar o escribir acerca de las cosas buenas del día (al final de este) los ayuda a conciliar el sueño y tener una noche más tranquila.
4. Incentivar la creatividad, cada vez que los niños digan una idea, potenciar la imaginación e ir desarrollando las ideas.
5. También, pueden ver el siguiente video sobre la estrategia Escritura, dirigido especialmente a apoderados <https://youtu.be/82Nwyxr-UdU>

¡AHORA VAMOS A JUGAR!

Estrategia 3/ Escritura

Juego N°1: Manos a la obra

Para los más chiquititos, que están recién empezando a escribir, si lo que se busca es desarrollar la motricidad que se necesita para la escritura, pueden:

1. Hacerlos **amasar** (plasticina o masa).
2. Escribir letras en harina o arena (poner harina en una bandeja y con el dedo o un palito hacerlos que dibujen las letras y los números).
3. Limpiar vidrios o rasgar papel con las manos, haciendo tiritas, buscar letras y objetos que empiecen con esa letras en diarios y revistas, recortarlos y pegarlos en una hoja.
4. Aquellos que ya sepan escribir algunas cosas (números, nombres) pueden, por ejemplo, rellenar un **calendario** con las tareas diarias (a quién le toca cocinar, lavar, alimentar a la mascota, barrer y otras preguntas que pueden ser divertidas ¿estaba rica la comida?) con SÍ/NO y los nombres de los integrantes de la familia.

Juego N°2: Escribir una carta

- Invitar a los niños y niñas a escribir una carta a un amigo que vive fuera de la ciudad.
- Entreguen ideas a los niños, un contexto, a qué lugar se fue a vivir el amigo, con quien, etc.

Juego N°3: Crear un diario íntimo o bitácora

- Que cada día escriban algo que hicieron, aprendieron, emociones, etc. Fomentar la escritura no es enseñar ortografía ni gramática.
- En ellos pueden escribir acerca de sus preocupaciones, sentimientos o experiencias.

Estrategia 3/ Escritura

- Se pueden **establecer criterios o preguntas** que se repitan a lo largo de todos los días, o hacerlo en un formato más libre en el que los niños expresen lo que quieran cada día.

Por ejemplo:

Día 1

Fecha:

¿Qué hice hoy?

¿Qué almorcé?

¿Qué comí?

¿Cómo me sentí hoy? (insertar caritas contenta, triste, neutra, nerviosa...)

¿Por qué me sentí así?

Juego N°4: Escribamos un cuento

- Otra idea para fomentar la escritura creativa es **instarlos a escribir cuentos breves o poesías o inventar canciones con sus letras**. Los temas pueden ser variados, pero se puede utilizar el contexto, las experiencias, etc.
- Por ejemplo, un cuento sobre la importancia de lavarse las manos; o una carta a los abuelos porque no se pueden visitar.

Estrategia 3/ Escritura

¿Qué ejercicios del texto escolar trabajan la estrategia?

- Ejemplo en el texto escolar 1° básico, Tomo I, Clase 2, página 10.

Actividad 7
¿Qué letra es?

I i

Iguana

La pequeña iguana está sobre una cama.

- ¿Cómo suena esta letra?

Actividad 8

- ✓ Escriban la letra en el aire. ¿Cuál es su recorrido?
- ✓ Escribe la letra I.



- ✓ Escribe la letra i.



10

- Ejemplo en el texto escolar de 2° básico, Tomo I, Clase 1, página 5.

Actividad 3
✓ La hormiga es **previsora**, ¿qué crees que significa?

✓ ¿Qué otra palabra significa lo mismo que **previsora**?

✓ Escribe una situación en que hayas sido previsor o previsora.

Actividad 4
¿Qué comprendimos?

✓ ¿Qué hace la cigarra al no tener alimento para el invierno?

✓ ¿Qué pasaría si la hormiga no fuera previsora?

5

4. VOCABULARIO

¿Qué es?

El vocabulario se define como la capacidad de conocer y utilizar palabras nuevas. La adquisición de nuevas palabras de vocabulario es la herramienta que nos permitirá lograr una comunicación eficaz y precisa. Los niños aprenden de su entorno y muy rápido. Por lo mismo, es muy importante utilizar un vocabulario adecuado con ellos, amplio, variado y ojalá sin muchos modismos, palabras comodín (como cuestión, cosa) y sin garabatos

¿Cómo trabajarla en la casa?

1. El vocabulario puede trabajarse todos los días, conversando con los niños durante las actividades cotidianas, escuchando la radio o viendo televisión.
2. Si aparece alguna palabra que los niños no conozcan, los padres pueden buscar un sinónimo o explicar a través del contexto qué es lo que significa.
3. Si nadie sabe lo que significa se puede buscar en un diccionario (de papel o en línea).
4. A través de la lectura se puede trabajar el vocabulario apoyándose en las ilustraciones y en el **contexto**. Usualmente las ilustraciones complementan al texto escrito, por lo que pueden darles pistas a los niños sobre el significado de la palabra desconocida (ya sea un objeto, una emoción o una situación particular).
5. Se puede elegir un cuento y **seleccionar** (con los niños o previamente) las palabras de vocabulario que se trabajarán. Luego buscar un **apoyo gráfico**.
6. También, pueden ver el siguiente video sobre la estrategia vocabulario, dirigido especialmente a apoderados <https://youtu.be/NnAlm9aced8>

¡AHORA VAMOS A JUGAR!

Estrategia 4/ Vocabulario

Juego N° 1: Construir un árbol de palabras

1. Se necesitan cartulinas de tres colores.
2. En una se dibuja y recorta el tronco y en las otras varias hojas. Se escoge un color para las palabras y otro color para las definiciones.
3. Primero se anotan las palabras en hojas y se pegan en el árbol.
4. Luego se va preguntando palabra por palabra qué significa y se van anotando los sinónimos y/o definiciones en las hojas del otro color y se pegan junto a la palabra.
5. El árbol puede quedar en un lugar de la casa o de la pieza de los niños e ir aumentando con todas las lecturas.

Juego N° 2: Nuevas palabras en los cuentos

Se puede elegir un cuento interesante con los niños y niñas, y el apoderado debe seleccionar la palabra "desconocida" para trabajarla antes, durante y después de la lectura.

1. Apoderado elije la palabra. Elegir palabras de uso común pero que tengan algún grado de dificultad (ejemplos: posar, rescate, estrujar, etc.). Evitar palabras muy abstractas o técnicas (ejemplos: espiritualidad o hematrocitos).
2. Elaborar su significado (ojalá no más de dos palabras por texto).
3. Se sugiere nombrarla antes de comenzar la lectura y pedir a los niños que cuando la escuchen, se toquen la cabeza o hagan alguna rutina particular (selecciona una que siempre vayas a usar para enseñar una nueva palabra).
4. Al finalizar la lectura, preguntar en qué parte del cuento aparecía la palabra.
5. Volver a leer esa parte y dar el significado.
6. Realizar preguntas para que los niños usen la palabra: por ejemplo, si la palabra es enfado preguntar ¿se han enfadado alguna vez? ¿cómo se ve una persona enfadada? Pedirles que usen la palabra en sus respuestas.

Estrategia 4/ Vocabulario

¿Qué ejercicios del texto escolar trabajan la estrategia?


- Ejemplo en el texto escolar 1° básico, Tomo I, Clase 6, actividad 1 en donde se trabajan nuevas palabras de vocabulario en torno al texto leído "Mi mamut y yo".

Clase 6

Actividad 1

¿Qué recuerdan del cuento "Mi mamut y yo"?

Escuchen nuevamente el texto.



Comentemos:

- En el texto dice que Mamut se sintió "muy halagado" durante el viaje. ¿Qué significa la palabra halagado?
- Qué hicieron los zorros para que Mamut se sintiera halagado?
- ¿Qué creen ustedes que aprendió el niño?

Actividad 2

Escuchen nuevamente el cuento "El regalo de Mili".

31

- Ejemplo en el texto escolar de 2° básico, Tomo I, Clase 3, actividad 3 en donde se trabaja el uso de nuevas palabras de vocabulario.

Actividad 3

"...pasó el verano entero, sin hacer provisiones para los días de invierno".

La palabra provisiones significa:

regalos alimentos juegos

Si fueras la hormiga, dibuja dos provisiones que guardarías para el invierno.

Actividad 4

¿Qué comprendimos?

¿En qué época del año cantaba la cigarra? Marca.

primavera invierno verano

¿Qué la obligó a guardar silencio, quedándose sola?

el calor el frío sus amigos

11

5. DECODIFICACIÓN

¿Qué es?

Es la capacidad de usar información sobre las relaciones entre las letras y sus sonidos para pronunciar adecuadamente las palabras escritas.

La decodificación es esencial para aprender a leer, ya que al relacionar las letras con los sonidos al interior de palabras y luego en oraciones extensas, la lectura se vuelve más fluida.

¿Cómo trabajarla en la casa?

1. Por una parte, trabajar las palabras de uso frecuente, también conocidas como palabras que se leen “a golpe de vista” y que son muy familiares. Por ejemplo: pan, para, de, el, mamá, paso, etc.
2. Por otra parte, están las palabras menos conocidas, o desconocidas, que el lector probablemente tendrá que decodificar utilizando el principio alfabético. Aquí se puede utilizar la estrategia de la lectura por predicción, consiste en que los lectores usan la letra inicial junto con pistas del contexto para anticipar la palabra. Una vez que “predicen” qué palabra es, buscan en su repertorio mental su correcta pronunciación.
3. También, pueden ver el siguiente video sobre la estrategia Decodificación, dirigido especialmente a apoderados <https://youtu.be/NWtnuS0lqQo>

¡AHORA VAMOS A JUGAR!

Estrategia 5/ Decodificación

Juego N° 1: Tarjetas con palabras

Hacer tarjetas con palabras fáciles y simples, de uso común:

- Volar
- Casa
- Sol
- Auto
- Ama

Luego ir mostrando las tarjetas al niño/a y que las lea rápidamente.

Juego N° 2: Tarjetas con palabras de uso menos frecuente

Hacer tarjetas con palabras más difíciles y de uso menos frecuente:

- Quitasol
- Paraguas
- Mazapán

Ayudar al niño/a a descomponer las palabras, de esta forma, se irán dando cuenta que conocen alguna parte de la palabra, lo que los ayudará a entenderla finalmente.

Estrategia 5/ Decodificación

¿Qué ejercicios del texto escolar trabajan la estrategia?


- Ejemplo en el texto escolar 1° básico, Tomo I, Clase 6, actividad 4

Actividad 4

👁️ Observa y nombra los dibujos.

✍️ Completa según corresponda.

ma me mi mo mu

 riposa  ca sa  ca llo

 rcielago  neda

- Lee las palabras.

Actividad 5

👁️ Observa atentamente.

- ¿Qué ves?
- ¿A qué categoría pertenecen?

✍️ Nombra otros elementos que pertenezcan al mismo grupo.



34

- Ejemplo en el texto escolar de 2° básico, Tomo I, Clase 3, actividad 5



Actividad 5



✍️ Completa la tabla con las palabras que tengan **ce** y **ci**.

Palabras con ce	Palabras con ci
<u>c</u> enteno	<u>c</u> igarra

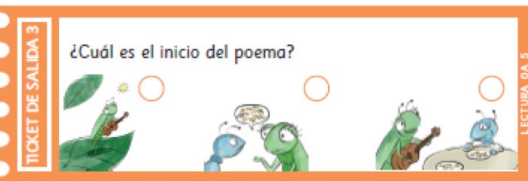
Actividad 6

✍️ Nombra los animales y pinta un círculo por cada sílaba.

 ○ ○ ○ ○  ○ ○ ○ ○

 ○ ○ ○ ○  ○ ○ ○ ○

TICKET DE SALIDA 3 ¿Cuál es el inicio del poema? **LECTURA OA 5**



12

¿Qué otras herramientas pueden utilizar para trabajar estas estrategias en casa?

1. Una herramienta muy efectiva para trabajar distintas estrategias y habilidades con nuestros niños y niñas es la **Guía Didáctica docente**.

- Las Guías Didácticas de cada nivel en **Leo Primero** se organizan por clase. En cada clase se puede ver concretamente en qué parte del texto se trabaja la habilidad.
- Estas las pueden encontrar en los niveles de 1° y 2° básico de lenguaje en aprendoenlinea.mineduc.cl y en la página web de Leo primero, en la sección recursos.

2. En la plataforma www.aprendoenlinea.mineduc.cl pueden encontrar distintos **recursos del plan Leo Primero**, para trabajar la lectura en casa.

- a. Archivos en PDF clase a clase con el mismo orden del texto escolar.
- b. Videos explicativos de cada clase.
- c. Software interactivo para el aprendizaje de la lectura "Aprendiendo a leer con Bartolo".
- d. Lecturas compartidas.
- e. Sitios de apoyo y herramientas que complementan el programa



CUADERNILLO DE ACTIVIDADES

**Estrategias para el aprendizaje de la
Lectura y Escritura para apoderados y estudiantes
de 1° y 2° básico**