

8°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 41

Lengua y
Literatura



En esta clase aprenderás a leer habitualmente para aprender y recrearte. Para cumplir con este propósito trabajarás con el texto “Trailer 1”, presente en la página 120 de tu libro de lenguaje.

OA 1

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1

¿Cuál es tu novela favorita? Anota el título y escribe de qué se trata brevemente.

Sinopsis

Se define como un resumen muy breve y general de una cosa, especialmente de una novela, película u obra teatral. He aquí un ejemplo:



El tren marino (novela)

Autor: Daniel Villalobos
Libros de Laurel, 2015

El hermano de Catalina ha desaparecido y ella sabe quién lo secuestró: ¡el monstruo que vive en un libro! Unos tentáculos brillantes surgieron de las páginas de *El tren marino* y se tragaron a Roberto sin dejar rastro. Pero nadie cree en su testimonio. Ni sus padres ni los parientes de los numerosos niños raptados en el sur de Chile en misteriosas circunstancias. ¿Qué hacer entonces? Para Catalina la respuesta es clara: no descansará hasta dar con el paradero de su hermano. Para eso, la pequeña contacta a Helena Gómez, la ilustradora del sospechoso libro. Juntas, Catalina y Helena buscarán resolver el enigma del monstruo que amenaza con convertirlas en sus próximas víctimas.

Por su parte un tráiler es un medio audiovisual, en el que en solo algunos segundos se deben mostrar escenas interesantes para invitar a las personas a ver una película o serie. En el siguiente link verás el ejemplo de un tráiler:

<https://www.youtube.com/watch?v=1ckpRL8xUyI>

Desarrollo



1 Responde en tu cuaderno: ¿Qué es un trailer?

2 Lee atentamente el texto “Trailer 1”, presente en la **página 120** del libro de lenguaje.

3 ¿Cómo será la realidad de México según lo que se puede extraer del texto?

4 ¿Qué características del tráiler se observan en el poema leído?

5 Crea un cuento sobre el contenido del poema. Considera el título y la información dada.



6

Pide a alguien en tu familia que lea tu trabajo y lo evalúe aplicando la siguiente pauta.

Indicador	Sí	No
El título es o hace referencia a "Las chicas han vuelto".		
La historia se desarrolla en México.		
Las mujeres son víctimas de asesinatos.		
Una o más mujeres buscan vengarse de quienes las dañaron.		
El cuento cumple con su estructura: inicio, desarrollo y desenlace.		
La redacción del cuento es clara.		
El texto tiene buen uso de las reglas de ortografía.		

Cierre



Evaluación de la clase

Relee el texto central de la clase y responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1 ¿Cuál es el ambiente del texto?

- A) Los cines.
- B) México.
- C) Infierno.
- D) Trailer.

2 ¿Por qué motivo se puede determinar que el texto leído es un poema?

- A) Porque habla del amor y venganza.
- B) Porque usa figuras literarias.
- C) Porque no tiene un narrador.
- D) Porque está escrito en versos.

3**¿Cuál es la temática de este texto?**

- A) La película "Las chicas han vuelto".
- B) Las muertes de mujeres en México.
- C) Una estampida de murciélagos.
- D) Una chica desaparece misteriosamente.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué cosas nuevas aprendiste durante el desarrollo de esta guía?
2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?

8^o
básico

Texto escolar

Lengua y
Literatura

Unidad

3

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

Te presentamos un poema y un cuento que te aproximarán al misterio de un modo diferente.

Trailer 1

Luis Felipe Fabre

Una chica desaparece en circunstancias misteriosas: otra
chica desaparece y luego
otra
y otra y otra y otra y otra y otra: no
hay motivos de alarma, explica
el jefe de la policía: según las estadísticas,
es normal que en México algunas chicas desaparezcan. Pero
una noche, un cuello, un alarido, unos colmillos ensangrentados:
hubo testigos:
¡las chicas han vuelto!
una linterna que se enciende en medio de la oscuridad
solo para iluminar el terror: una estampida de murciélagos:
¡las chicas han vuelto!
rosas dentadas, tarántulas de terciopelo, rojas bocas del infierno:
son las mujeres vampiro
que del crimen, la muerte y el olvido han vuelto
como el karma, como
los remordimientos han vuelto, sedientas
de sangre y de venganza.

Las chicas han vuelto: una película de Luis Felipe Fabre.

Las chicas han vuelto: próximamente en cines.

En *Poemas de terror y de misterio*. Ciudad de México:
Almadía.

- ¿Por qué el poema se llama «Trailer 1»?