

8°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 40

**Lengua y
Literatura**



En esta clase aprenderás a escribir, con el propósito de explicar un tema, textos de diversos géneros, caracterizados por la presencia de información de distintas fuentes. Para cumplir con este propósito trabajarás con el texto de la página 118 del libro de lenguaje.

OA 13

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1 ¿Dónde buscas información cuando quieres saber sobre un hecho de actualidad? Anota tu respuesta en tu cuaderno y luego, lee la información que te presentamos sobre el tema.

La noticia

Es un texto no literario, del género periodístico. Aparece en los medios de comunicación, es escrito por un periodista y tiene la finalidad de informar a las personas. Debe ser actual y relevante para la gente.

La noticia debe responder a las preguntas: ¿Qué?, ¿quién?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿cómo?, ¿por qué?

Su estructura está conformada por:

- **Epígrafe:** Frase que va sobre el título y permite contextualizar el hecho. En muchas ocasiones no aparece.
- **Título:** Es una frase que resume de qué se trata la noticia.
- **Bajada:** Es un párrafo que va abajo del título. Suele estar escrito con una letra distinta.
- **Lead:** Es el primer párrafo del cuerpo de la noticia, donde se explica lo más importante de ésta.
- **Cuerpo de la noticia:** Es el detalle de toda la información.

Desarrollo



1

Busca y lee atentamente el fragmento de la noticia que aparece en la **página 118** del libro.

2

Reescribe el titular de la noticia en el siguiente cuadro y crea uno nuevo, que represente el tema del texto leído.

Titular original
Titular creado por ti

3

¿Por qué este texto es una noticia?

4

¿Qué partes de la estructura de la noticia están presentes en el texto leído?
¿Cuáles faltan? Completa la tabla con la información solicitada.

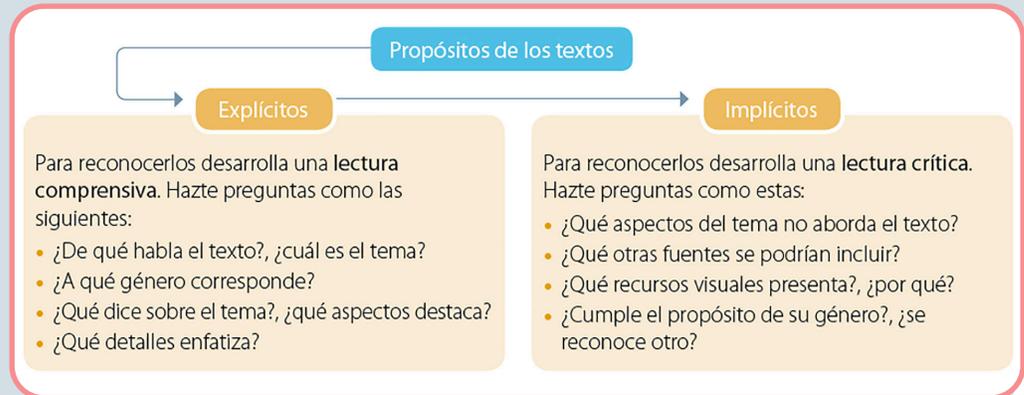
Presentes	Faltan



5

Responde a las preguntas 7 y 8 de la **página 118**.

- Para responder a estas preguntas, recuerda los propósitos de los textos.



6

Continúa la noticia, completando el resto de su estructura con información inventada por ti. Te ayudamos con la estructura de aquello que falta.

Este cachalote muerto tenía seis kilos de plástico en el estómago

Un cachalote muerto ha aparecido varado en Indonesia oriental con casi seis kilos de plástico en el estómago. Entre los restos había 115 vasos, 25 bolsas de plástico, dos chanclas y más de 1000 fragmentos de cuerda. Se desconoce la causa exacta de la muerte de la ballena, pero los observadores afirman que esta pone de manifiesto la crisis global del plástico.

(27-11-2018). En *National Geographic* (en línea, fragmento)

Cierre



Evaluación de la clase

Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

¿En qué parte de una noticia se responde a las preguntas quién, cuándo y dónde?

- A) Título.
- B) Epígrafe.
- C) Bajada.
- D) Lead.

2

¿Qué parte de la noticia puede faltar?

- A) Epígrafe.
- B) Título.
- C) Bajada.
- D) Lead.

3

¿Por qué el terremoto del 27/f no es una noticia hoy?

- A) Porque no lo recuerdan.
- B) Porque no es relevante.
- C) Porque no es actual.
- D) Porque no es importante.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué aprendiste sobre la noticia y su estructura?
2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
3. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?

8^o
básico

Texto escolar

Lengua y
Literatura

Unidad

2

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

- 4 La narración del cuento «El equipaje» comienza cuando la historia ya se encuentra en desarrollo. Reconstruye la secuencia de acontecimientos desde el inicio hasta el desenlace y marca en cuál comienza el relato. Elabora un esquema semejante al de la página 102.
- 5 ¿Cuál es el enigma o misterio que se le presenta al personaje y cómo lo enfrenta?
- 6 Lee la situación y desarrolla las actividades:

El dueño del hotel vio la valija abandonada y la siguió por unos días. Primero la vio en el pasillo, luego en el *hall* y unos días después la encontró abierta en el ascensor. Volvió a buscarla para guardarla, pero entonces notó que había desaparecido. Decidió contratar a un detective para que dilucidara el misterio.

- Imagina que eres el detective y cuenta cómo resolviste el caso.
- Escoge la forma que te resulte más atractiva para presentarlo. Por ejemplo:

un cuento una historieta una entrevista un reportaje una charla

- Usa al menos tres de las palabras del vocabulario trabajado en la unidad.

 Lee el titular de una noticia y responde la pregunta.

Este cachalote muerto tenía seis kilos de plástico en el estómago

Un cachalote muerto ha aparecido varado en Indonesia oriental con casi seis kilos de plástico en el estómago. Entre los restos había 115 vasos, 25 bolsas de plástico, dos chanclas y más de 1000 fragmentos de cuerda. Se desconoce la causa exacta de la muerte de la ballena, pero los observadores afirman que esta pone de manifiesto la crisis global del plástico.

(27-11-2018). En *National Geographic* (en línea, fragmento)

- 7 ¿Cuál es el propósito explícito del texto?
- 8 ¿Se reconoce algún propósito implícito? Si es así, ¿cuál? Fundamenta tu respuesta a partir de elementos que te entrega el texto y comenta con un compañero.