



LICEOS ★  
BICENTENARIO

**IV medio**

# Lenguaje y Comunicación

Las actividades para esta semana te permitirán desarrollar investigaciones literarias sobre diversos temas para completar tus lecturas o responder a preguntas que te hagas. Al finalizar este trabajo, podrás tener mejores herramientas al momento de realizar alguna investigación.

**Semana 1**

 **Actividad N° 1**

1. Lee el siguiente texto.



La autonomía para ampliar el conocimiento, desarrollarlo y aplicarlo en la vida práctica es una característica propia de los buenos estudiantes. Esto implica mucho más que leer los textos encomendados o estudiar los apuntes de clase. La autonomía se sostiene en una actitud proactiva de profundización en los temas abordados, de ampliación de su alcance y de investigación sistemática.

La capacidad para investigar autónomamente permite a un alumno guiar su propio estudio, fortalecer su capacidad de juicio y enfrentar de

manera informada los desafíos de la vida cotidiana.

Los trabajos que implican investigar requieren de una buena organización del tiempo, ya que el proceso consta de varias etapas. Por este motivo, es recomendable distribuir las distintas tareas en el espacio de tiempo con que contamos, con el fin de desarrollar adecuadamente cada parte de la investigación y poder reaccionar ante los inconvenientes que puedan surgir, lo que resultaría muy complejo de hacer si es que se deja un gran número de tareas para el final del proceso.



Una manera de organizar el tiempo es elaborar una calendarización.

El primer paso para esto consiste en anotar las tareas que se deben realizar. Observa el siguiente ejemplo:

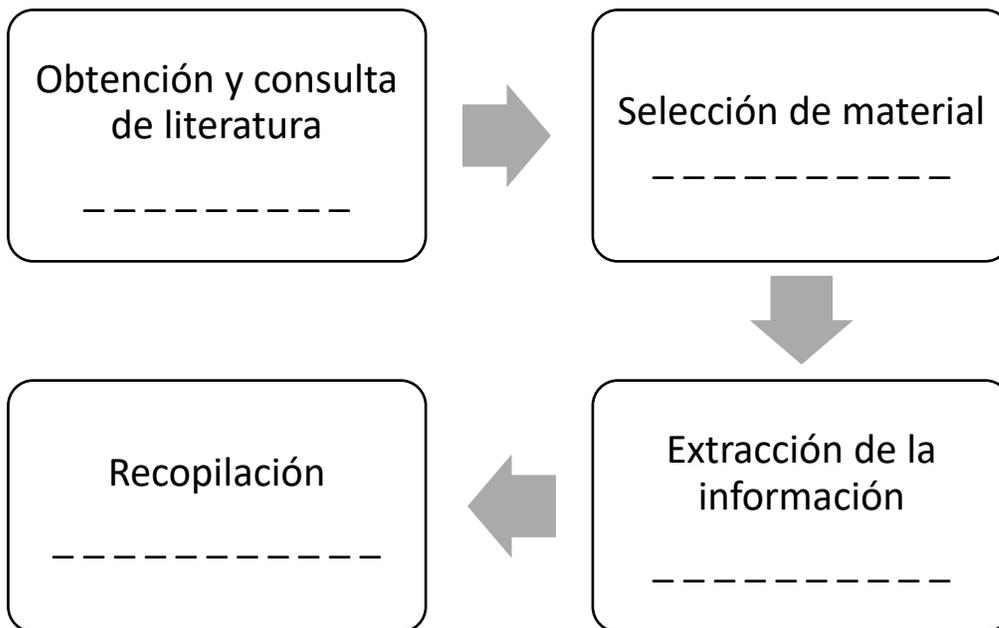


Fuente: [www.curriculumnacional.cl](http://www.curriculumnacional.cl)

1. Según el texto, ¿qué caracteriza a los buenos estudiantes?


2. ¿Cuál es la importancia del tiempo en el proceso de investigación?


3. Vuelve a leer el organizador gráfico, luego asigna un tiempo (en horas) a cada etapa.



**Actividad N° 2**

¿Sabías que emprender una investigación implica conducir el interés en un tema por un camino organizado en función de objetivos claros?

1. Te invitamos a investigar sobre un personaje tipo. Los llamados personajes tipo representan características humanas sobresalientes que se busca interpretar mediante la creación de un ser ficticio. Estos personajes integran en su construcción las formas de hablar, de vestir, de actuar y de pensar del tipo humano que se recrea en la obra. Por ejemplo:

El don Juan	La mujer fatal	El aventurero
El patriota	La trotaconventos	

A continuación, te damos a conocer los pasos que debes seguir para realizar tu investigación. Recuerda que, durante la investigación, siempre puedes volver sobre los pasos anteriores para especificar o mejorar lo que quieres investigar.

En este paso debes fijar los límites de tu investigación, es decir, determinar qué aspectos del tema investigarás. Esto te servirá para guiar la búsqueda de fuentes y no saturar tu trabajo de información. Por ejemplo, ¿en qué novelas chilenas del siglo XIX aparece el tipo literario del patriota?



Busca las fuentes de información de manera general, anotando las que creas que te pueden servir. Luego, evalúa cada una según su confiabilidad, es decir, selecciona fuentes de calidad avaladas por instituciones serias, por ejemplo: universidades reconocidas a nivel internacional.

2. Observa el siguiente ejemplo de investigación literaria.

a. **Tema: La imagen de la mujer en la novela Martín Rivas de Alberto Blest Gana.** martin rivas

b. **Transcripciones**

“En el relato de Blest Gana se revelan diferentes facetas de las mujeres del siglo XIX, sus intereses, sus actividades, su medio social y económico, y también su nivel de educación. En cierto sentido se podría decir que este autor pretende, entre otras cosas, mostrar la situación de la educación de las mujeres de ese tiempo.

En ese tiempo eran las niñas de la clase alta de la sociedad las que recibían educación particular en sus propios hogares o en recintos religiosos, donde entre otras asignaturas, aprendían idiomas extranjeros. En las tertulias celebradas en casas de la clase privilegiada de la sociedad chilena, actividad que aparece en la novela, las mujeres participaban en actividades culturales, donde el teatro, la ópera, la nueva literatura y la política se hacían presente como temas de conversación, eso sí, el último tema era para hombres, como lo expresó en repetidas oportunidades en la obra el marido de Francisca Encina, Fidel Elías.

La novela muestra que en esa época se intentaba dejar a la mujer en un nivel distinto al del hombre, como lo podemos ver en el siguiente diálogo: –Y entonces, ¿para qué estamos en República? –dijo doña Francisca, mezclándose en la conversación. –Ojalá no lo estuviéramos – contestó su marido –¡Jesús! –exclamó escandalizada la señora. –¡Mira, hija, las mujeres no deben hablar de política –dijo, sentenciosamente, don Fidel! Esta máxima fue aprobada por don Simón, que hizo con la cabeza una señal afirmativa. –A las mujeres, las flores y la *tualeta*, querida tía –le dijo Agustín, que oyó la máxima de don Fidel. –. (cap.VI, p.31).”

c. **Fuentes**

Blest Gana, Alberto [1862] (1977) Martín Rivas. Novela de costumbres político-sociales. Prólogo, Notas y Cronología, Jaime Concha. Biblioteca Ayacucho. Caracas.

Tesis de maestría de Español y Estudios Latinoamericanos, Universidad de Bergen, Noruega. Julieta Castillo Rivera.

3. Ordena los elementos del ejemplo anterior, de acuerdo a la siguiente ficha de información:

<p>Título de la obra</p> <p>Personajes mencionados:</p> <p>Características o acciones asociadas a los personajes:</p> <p>Contexto de la literatura:</p> <p>Temas de la novela:</p>
--

**Actividad N° 3**

**Responde las siguientes preguntas:**

1. ¿Cuál es el tema de la investigación del texto anterior?

2. Escribe uno de los hallazgos de la investigación literaria.

3. La fuente descrita para esta breve reseña, ¿te parece confiable y de calidad?

1. A continuación, empezaremos una investigación literaria; para ello, primero escoge el texto que utilizarás.

Titulo:  
Autor (es):  
Año:

2. Luego, escribe el tema que te gustaría abordar.


3. Elabora al menos 3 preguntas para conocer más del tema que quieres trabajar.


4. ¿Qué tienes que hacer para responder estas preguntas? (no las respuestas)


5. Escribe un objetivo de investigación: piensa en tu propósito para trabajar el tema.


6. ¿Cuál es una posible tesis de tu escrito?


7. ¿Qué tipo de información debes buscar para corroborar o desmentir esa tesis?


 **Solucionario**

**Actividad 1**

1. Según el texto, ¿qué caracteriza a los buenos estudiantes?

Respuesta: La autonomía para ampliar su conocimiento.

2. ¿Cuál es la importancia del tiempo en el proceso de investigación?

Respuesta: Fundamental. Es importante distribuir bien los tiempos, ya que la investigación requiere de varias etapas.

**Actividad 2**

3. Ordena los elementos del ejemplo anterior, de acuerdo a la siguiente ficha de información:

Título de la obra Martín Rivas

Personajes mencionados: Francisca Encina, Fidel Elías, Agustín, Simón.

Características o acciones asociadas a los personajes:

Se menciona que las niñas de alta sociedad recibían una educación particular en sus hogares; también, que en las tertulias celebradas en la época colonial las mujeres participaban de actividades culturales. Fidel se muestra en el extracto como una figura conservadora y con autoridad, mientras que Francisca tiene una característica que va en contra de los cánones de la época.

Contexto de la literatura:

Muestra características del país en el siglo XIX, en donde la educación para las mujeres era distinta de los hombres y, asimismo, se esperaba que las mujeres actuaran en la sociedad de distinta forma que los hombres.

Temas de la novela:

Imagen de la mujer en la literatura en el siglo XIX, diferencias entre hombres y mujeres en el siglo XIX.



**IV medio**

**Lenguaje y Comunicación**

**Semana 1**