

7°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 26

**Lengua y
Literatura**



En esta clase aprenderás a resumir información, organizándola a través de la elaboración de un mapa conceptual.

OA 25

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1

Responde en tu cuaderno: ¿Qué pasos realizas cuando quieres elaborar un mapa conceptual?

2

Lee la información que te presentamos sobre este tema en el siguiente recuadro.

Mapa conceptual

Es una herramienta ideal para resumir y ordenar información que te puede resultar muy útil para comprender un texto e incluso para estudiar. Pero, ¿cómo hacerlo? Sigue estos pasos:

- a) Vuelve a leer por completo el texto.
- b) Piensa cuál es el tema del texto.
- c) Selecciona la idea principal de cada párrafo.
- d) Busca conceptos para unir las ideas extraídas.
- e) Para comenzar a escribirlo puedes usar el título como punto inicial.

Desarrollo



1 Ubica el texto “Amistad en adolescentes”, presente en las **páginas 90 y 91** de tu libro de lenguaje y reléelo, subrayando una idea clave por cada párrafo. Luego, completa la siguiente tabla con cada una de esas ideas.

Párrafo número:	Idea principal
1	
2	
3	
4	

2

Utiliza la información recabada en el recuadro anterior y elabora un mapa conceptual sobre el texto, aplicando lo aprendido en tu cuaderno.

3

Revisa tu trabajo, aplicando la siguiente rúbrica y luego, corrige los aspectos que consideres necesarios.

Aspecto a evaluar	Excelente (4)	Bueno (3)	Regular (2)	Insuficiente (1)	Total
Análisis de la información	Establece de manera resumida las ideas centrales del texto y las relaciona entre sí.	Muestra la mayoría de los puntos más importantes del texto.	Indica algunas de las ideas más importantes.	Escribe algunas ideas, pero no las más importantes.	
Organización de la información	Presenta la idea principal y ordena los demás conceptos desde lo más importante a lo menos importante.	Presenta el concepto principal y escribe los demás conceptos.	Presenta los conceptos pero desordenados.	No presenta el concepto principal.	
Forma	Contiene: 1. Idea central. 1. Conceptos secundarios. 2. Contenidos ordenados. 3. Ortografía correcta. 4. Letra legible.	Cumple correctamente con 4 de los conceptos anteriores	Cumple correctamente con 3 o 2 de los conceptos anteriores	Cumple correctamente con 1 o ninguno de los conceptos anteriores	
TOTAL					

4

El siguiente link te llevará a un creador de mapas conceptuales. Escribe en él tu trabajo y luego compártelo con tus compañeros y compañeras en redes sociales. El link es: https://www.canva.com/es_es/graficos/mapas-conceptuales/

Cierre



Evaluación de la clase

Responde las siguientes preguntas sobre el texto central de la clase, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno:

1

¿Por qué Zaldivar considera que la amistad genera gratificación a cada una de las partes?

- A) Porque si uno le da algo al otro, este se ve obligado a devolverlo.
- B) Porque el tener amigos permite hacer más fácil las cosas.
- C) Porque ambos amigos pueden ir a conocer a más amigos.
- D) Porque realizan intercambios de tipo psicológico y de cariño.

2

¿Qué aspecto de las personas mejora la amistad?

- A) Fuerza.
- B) Autoestima.
- C) Bondad.
- D) Humor.

3

¿Qué característica posee el artículo periodístico?

- A) Entrega la información de manera objetiva.
- B) Está escrito a través de preguntas y respuestas.
- C) Lo puede escribir alguien ajeno a la editorial.
- D) Narra una historia creada por un autor específico.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego revisa tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué aprendí sobre la elaboración de mapas conceptuales?
2. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje?
3. ¿Cuándo me puede ser útil lo aprendido?

7°
básico

Texto escolar

Lengua y
Literatura

Unidad

2

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

- 6 A continuación, lee con tu profesor una fuente que aborda el tema de la amistad desde la perspectiva de la psicología:

Amistad en adolescentes

Catalina Bohórquez López / Diego Efrén Rodríguez
Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia

pertenencia: hecho o circunstancia de formar parte de un conjunto, como una clase, un grupo, una comunidad, etc.

afinidad: similitud o coincidencia de gustos, opiniones, etc., entre dos o más personas.

gratificación: recompensa, retribución.

Giró (2011)¹ mencionó que para los adolescentes la amistad está basada en la construcción de grupos de pares o amigos, quienes se convierten en un elemento esencial para el desarrollo de las competencias sociales, fundamentales para el crecimiento personal y el desarrollo de la autoestima. A través de los grupos de amigos, los adolescentes buscan construir y reconstruir su identidad, un sentido de **pertenencia**, la posibilidad de compartir estilos de vida y la presencia de empatía emocional.

La amistad se considera una relación que se construye a lo largo del tiempo y que puede llegar a ser perdurable; se basa en aspectos como la confianza, la comunicación, la intimidad, el afecto y el conocimiento mutuo, donde se comparten constantemente sueños y esperanzas, y se planifican y realizan distintas actividades de mutuo interés.

Zaldívar (2009)² menciona una variedad de factores que permiten el desarrollo de un fuerte vínculo de amistad. Entre esos se encuentran: **(a)** la proximidad y el mantenimiento de contactos frecuentes, ya que generalmente los individuos eligen a sus amigos entre aquellos que se encuentran físicamente más cercanos y con quienes están en permanente comunicación (vecinos, compañeros de escuela, etc.); **(b)** la semejanza, dado que la amistad surge a partir de la presencia de simpatía y **afinidad** con el otro; **(c)** la presencia de intercambios satisfactorios, a nivel afectivo y psicológico, que generan **gratificación** a cada una de las partes; y, por último, **(d)** otras circunstancias con significado particular, por ejemplo, el hecho de compartir experiencias especiales, tales como situaciones vergonzosas o unas gratas vacaciones.

¹Giró, J. (2011). Las amistades y el ocio de los adolescentes, hijos de la inmigración. *Papers*, 96(1), 77-95.

²Zaldívar, D. (2009). Amistad, apoyo social y bienestar. Recuperado de www.sld.cu/saludvida/psicologia/temas.php?idv=17839

De igual forma, el hecho de construir relaciones amistosas profundas y positivas tiene un fuerte efecto en **variables** tales como la autoestima, el sentimiento de valía personal y las creencias del individuo en cuanto al grado de aceptación y cariño por parte de los demás. Asimismo, repercute en las vivencias psicológicas positivas, y en este sentido favorece aspectos altamente beneficiosos para la salud, ya que tiene un efecto sobre los procesos **psicofisiológicos** del organismo.

Percepción de la amistad en adolescentes: El papel de las redes sociales.
En *Revista Colombiana de Psicología*, Vol. 23, N° 2 (fragmento)

variable: factor, aspecto.

psicofisiológico: relacionado con los procesos mentales que tienen efectos en el sistema nervioso y muscular del cuerpo.

- 7 Trabaja a partir del texto leído:
- Menciona dos ideas que el texto entregue sobre la amistad.
 - ¿Es útil esta fuente para tu investigación?, ¿por qué?

Elabora conclusiones

- Sintetiza la información que recopilaste con tu investigación. Puedes hacer una lista con las tres principales características que se le atribuyen a la amistad.
- Analiza cómo las características de la amistad se manifiestan en la relación entre los personajes de la novela que escogiste.

Presenta tus hallazgos a tus compañeros

- Prepara una exposición con diapositivas. Considera **(a)** describir las características de la amistad que usaste en tu análisis, **(b)** contar brevemente la novela a la audiencia y **(c)** ejemplificar cómo se presentan las características de la amistad en la novela leída.

Guarda una copia de tu presentación para emplearla en el decálogo al final de la unidad.



Reflexiona y comenta:

- ¿Qué características de la amistad, que conociste mediante tu investigación, reconoces en la relación que tienes con tus amigos?

Conversa sobre tu desempeño

Comparte tus respuestas a las siguientes preguntas:

- ¿Qué criterios empleaste para evaluar las fuentes de información?
- ¿De qué manera diferenciaste las fuentes confiables de las que no lo son?
- ¿Por qué es importante evaluar las fuentes que consultas para tus trabajos?