

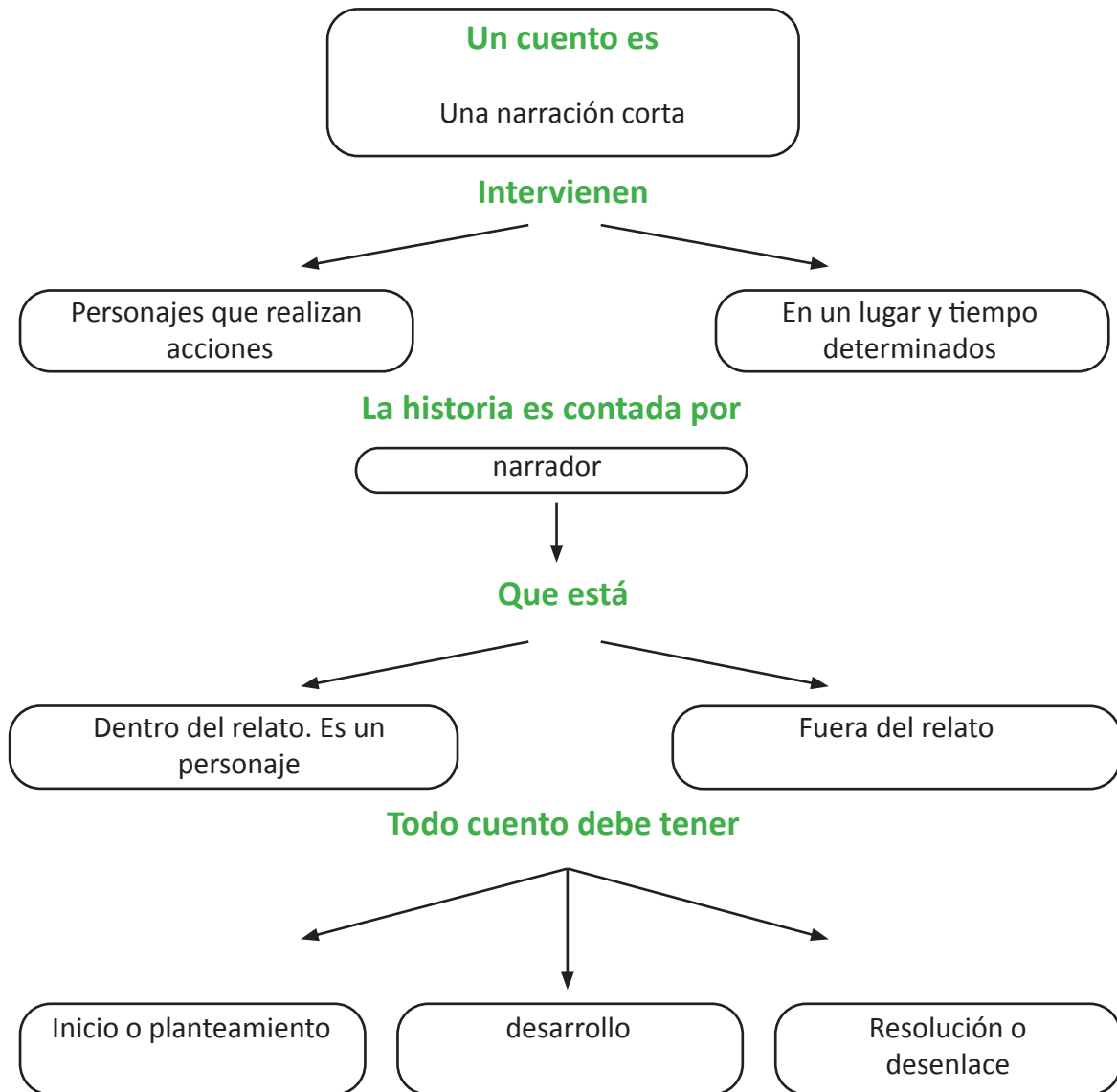
# SOLUCIONARIO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO

## CLASE 21

### Inicio

- 1 El estudiante reflexionará sobre el poder transformador del lenguaje en el acto de escritura creativa a partir de la cita dada como estímulo.

- 2 Mapa conceptual:



## Desarrollo

**1** El estudiante escoge sus ideas, mediante la escritura de todas aquellas que imagine. El estudiante selecciona el tema, escoge a los personajes y determina el lugar donde ocurrirá su cuento .

**2** El estudiante organiza las ideas de la lluvia de ideas en los momentos de la narración.

**3** El estudiante aplica la pauta y revisa su texto. Es importante que vaya marcando las cosas que debe corregir en su trabajo. Puede recibir ayuda de un adulto en esta actividad.

**4** El estudiante corrige el texto.

**5** Reescritura de su cuento y presentación.

## Cierre

1. A.
2. B.
3. A.

# SOLUCIONARIO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO

## CLASE 22

### Inicio

El estudiante debe reflexionar sobre el acto de leer, imaginando un mundo en el cual él no pueda entender lo que dicen las palabras. Se pondrá en el lugar de una persona que no sepa leer, para así conectarse con el protagonista del cuento.

### Desarrollo

1 Lectura del cuento.

2

5. En Madrid.
6. La consecuencia es que llegan muchos forasteros a la ciudad desde pueblos cercanos.
7. La acción que motiva el interés del forastero por los anteojos de la óptica es ver a una mujer probárselos y leer.
8. EL forastero no sabe leer.
9. Curioso - optimista - simple Es importante reconocer sus características para comprender bien al personaje y que funcione el sentido cómico.

3 Es cómico porque el hombre cree que los anteojos lo ayudarán a leer, por haber visto a la señora probárselos en la óptica. Ignora que se aprende a leer en una escuela.

4 El estudiante buscará algunas ideas en su familia sobre anécdotas graciosas que conozcan, de modo que le permita activar su imaginación.

5

La escritura del relato debe seguir la estructura: Situación inicial - nudo - desarrollo - desenlace. Debe establecer personajes y cuidar las normas de ortografía. También incorporar el uso de guion.

6

Esta actividad busca que el estudiante incorpore el valor de la corrección de sus productos escriturales.

7

La presentación del cuento busca que el estudiante se pueda expresar de forma oral, en un registro formal.

### Cierre

1. D.
2. C.
3. D.

## SOLUCIONARIO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO

### CLASE 23

### Inicio

1

- El estudiante debe reflexionar sobre su propio uso del lenguaje y la inmensidad de este.
- El estudiante debe recordar conocimientos previos sobre los sinónimos.

## Desarrollo

1

Página 93 :

1. Lectura.
2. Subrayar: alegre, feliz, dichoso.
3. Loco: delirante, absurdo, frenético, disparatado, etc.
4. Conmovida – sabrosa – desconfía.

2

Realiza un gráfico cíclico:

Un sinónimo es una palabra igual o parecida a otra. Ejemplo: linda, bella y hermosa.

3

El estudiante recordará experiencias personales que lo vinculen con el tema del poema.

4

Lectura del poema “La hormiguita”.

5

Rica: fructífera, abundante, copiosa, exuberante, próspera.

6

No podía llevar las cosas a su casa, porque eran pesadas. Lo resuelve con ayuda de otras hormiguitas.

7

Estudiante trabaja con sinónimos.

8

Trabajo de reescritura en el cual transforma el texto literario.

9

El estudiante podrá reflexionar acerca de la sonoridad que da al poema el concepto utilizado y que se modifica al cambiarlo por un sinónimo.

### Cierre

1. A.
2. D.
3. A.

## SOLUCIONARIO LENGUAJE Y COMUNICACIÓN 5° BÁSICO

### CLASE 24

### Inicio

1

El estudiante debe conectarse con su propio mundo posible y las emociones que le despierta lo imaginado.

2

El estudiante anticipa una posible idea sobre lo que leerá.

### Desarrollo

1

Lectura del poema “La canción del jardinero” marcando la pausa del verso.

2

El estudiante debe relacionar la imagen con el texto leído. El jardinero está feliz.

**3**

Desarrolla las siguientes preguntas:

- a. Las hojas se mueven debido al efecto del viento.
- b. EL jardinero siente el movimiento del cielo mientras lo observa.
- c. Aprendió la sabiduría de la naturaleza.
- d. EL jardinero cuida y la riega sus flores.
- e. Su tesoro es su jardín.
- f. La lluvia.
- g. Porque representa la alegría del jardinero en su jardín.

**4**

El estudiante reflexiona sobre lo que le ocurre frente a la naturaleza y lo proyecta en su collage.

### Cierre

1. C.
2. A.
3. B.

## SOLUCIONARIO EVALUACIÓN SEMANAL

1. A.
2. D.
3. C.
4. A.