

Inicio:

1. Pág. 74.

1. Exponer quiere decir presentar, manifestar o dar a conocer algo a alguien.

2. La transmisión de información es el proceso en el que un emisor que tiene conocimientos sobre algún tema en particular le comunica dichos conocimientos a un receptor o una audiencia que no los tiene.

3. Respuesta variable. Es probable que los y las estudiantes reconozcan haber leído textos expositivos en instancias escolares para desarrollar actividades académicas como la realización de una tarea. También pueden mencionar otras situaciones posibles, como la lectura de algún artículo en internet para informarse sobre algún asunto.

4. Respuesta variable. Los y las estudiantes pueden aducir varios motivos para defender la tesis. Entre ellos, por ejemplo, porque permite tener más herramientas para la elaboración de una opinión o porque permite comprender mejor el mundo en que nos desenvolvemos e intervenir en él.

Desarrollo:

1. Respuesta de carácter personal. Se espera que el estudiante entregue algunas características de la comuna de San Ramón como, por ejemplo, pobre, marginal, vulnerable.

3. Pág. 67.

8. Respuesta variable. Los estudiantes pueden mencionar que para los vecinos es importante en cuidado del espacio común porque sienten que tienen algo bonito que cuidar y que los une a todos, en este sentido el jardín es un símbolo de unidad.

9. Respuesta variable. Los estudiantes pueden señalar que el título “La mujer que barre” es considerado un estereotipo de género, ya que asocia el trabajo doméstico y la limpieza a lo femenino asumiéndolo como un rol propio de las mujeres, sin embargo, a lo largo del texto se demuestra que Sandra ha hecho un aporte muy significativo a su comunidad, contribuyendo a generar un espacio mejor para todos.

4. Pág. 73.

Localizar información

1. El hecho puntual que motivó a Sandra a tomar la escoba fue la petición de su hija de jugar en la esquina del pasaje, pues entonces tomó consciencia de que el lugar era peligroso, es cuidado y estaba lleno de basura. Entonces le dijo que solo podría salir a jugar ahí después de que ella limpiara.

Relacionar e interpretar información

4. Sobre el tema que informa: Sobre la labor que una mujer realizó para mejorar y embellecer su pasaje y barrio de San Ramón.

Idea principal: La idea principal es cómo una mujer logró impactar positivamente en su comunidad y generar un cambio de consciencia y hábitos sobre el cuidado del entorno y la colaboración mutua entre vecinos. Básicamente, aumentó la cohesión social de su barrio.

Dos ideas complementarias: 1. Limpiar el barrio funcionó como terapia para muchos de los vecinos, lo que les ayudó a sobrellevar problemas como la depresión o el alcoholismo. 2. Antes de la iniciativa, cuando el pasaje estaba sucio, desordenado y gris, los vecinos no se ayudaban y abrigaban diversos prejuicios sobre los demás.

Reflexionar sobre el texto

6. Respuesta variable. Ya que los textos leídos son de difusión general, los públicos a los que se apunta pueden ser muy diversos. No obstante, en vistas del propósito ejemplar o modélico que presentan, es posible aventurar que se dirige a una audiencia general, ya que aborda el trabajo de personas comunes en el seno de su barrio y comunidad vecinal.

5. Respuesta variable. Se espera que el estudiante reconozca algunas de las siguientes ideas:

Introducción	Se da a conocer el tema del texto y el propósito del autor. Describe cómo era la vida de Sandra antes de ganar el Premio Mujer Impacta en 2013, contextualizando las razones que la motivaron a crear el jardín comunitario.
Desarrollo	De manera cronológica, se dan a conocer detalladamente los hechos que impulsaron a Sandra a limpiar su pasaje hasta llegar a transformar por completo su entorno. Se describe cómo fue conociendo a sus vecinos y quiénes la ayudaron sumándose a su obra.
Conclusión	Se hace una síntesis de la idea principal resaltando la belleza y variedad del jardín comunitario, además de la relevancia de la obra de Sandra para mejorar la apariencia del barrio y la convivencia entre los vecinos. El autor refuerza el impacto positivo de la iniciativa de Sandra.

6. El autor adopta una actitud positiva al destacar la labor de una mujer y valorar su importancia para la transformación del barrio, lo cual se demuestra con la obtención del Premio Mujer Impacta en 2013.

7. Sandra es una heroína anónima porque busca el bienestar de sus vecinos de manera desinteresada realizando una acción noble y generosa como es la creación de un jardín comunitario.

8. Respuesta de carácter personal. Se espera que los estudiantes formulen con claridad una postura propia y la fundamenten con al menos dos razones coherentes.

Cierre:

1. D.
2. A.
3. B.

SOLUCIONARIO / Clase 18

Inicio:

1. Respuesta variable. Se espera que el estudiante elabore un mapa conceptual que tenga temas y subtemas; incluyendo las siguientes palabras clave: informar, introducción, desarrollo y conclusión, lenguaje objetivo.

Desarrollo:

2. Respuesta variable. Los estudiantes pueden explicar que saben que es una enfermedad contagiosa o bien si no la conocen podrían buscar información sobre la enfermedad.

4. Pág. 73.

Localizar información

2. La poliomielitis produce dolor muscular, atrofia y parálisis flácida.

Relacionar e interpretar información

4. Sobre el tema que informa: Sobre la vacuna que desarrollaron Salk y Sabin para prevenir la polio.

Idea principal: La idea principal del texto es el rechazo que mostraron ambos científicos ante la posibilidad de patentar su descubrimiento, que prácticamente erradicó la polio a nivel internacional.

Dos ideas complementarias: 1. La vacuna de Sabin difiere de la de Salk por la vía de administración y el tipo de virus empleado. 2. El virus causante de la poliomielitis presenta tres serotipos diferentes, y su capacidad de contagio hacía necesaria una herramienta preventiva.

Reflexionar sobre el texto.

6. Respuesta variable. Ya que los textos leídos son de difusión general, los públicos a los que se apunta pueden ser muy diversos. No obstante, en vistas del propósito ejemplar o modélico que presentan, es posible aventurar que puede dirigirse a la comunidad científica, puesto que invita –por medio del ejemplo– a desarrollar progresos con miras al bien común.

5. El estudiante investiga sobre el tema y crea un párrafo en el que se aplique con claridad uno de los recursos discursivos aprendidos, identificándolo con claridad en su cuaderno. Su párrafo, además, denota investigación en una fuente.

6. Logra evaluar lo investigado en la pregunta anterior, generando una opinión al respecto. Es capaz de interactuar sobre el tema en un foro con sus pares y de expresar con claridad su visión sobre lo investigado. Se expresa con respeto hacia sus compañeros y compañeras.

Cierre:

1. C.

2. A.

3. D.

Inicio:

1. Ejemplificación.
Caracterización.
Definición.

Desarrollo:

1. Respuesta variable. Se espera que los estudiantes puedan predecir mediante la imagen inicial y el título del texto que este se tratará sobre los chimpancés y su cuidado a cargo de una mujer.

3. Pág. 73.

Localizar información

3. Según el texto, se apadrinan más de 150 crías huérfanas en el Congo.

Relacionar e interpretar información

4. Sobre el tema que informa: Sobre el trabajo y el legado de Goodall en relación con los chimpancés. Idea principal: La idea principal del texto está centrada en la labor de Goodall para el cuidado, preservación y mejoramiento de la vida de los chimpancés en todo el mundo.

Dos ideas complementarias: 1. Los chimpancés se parecen mucho a los seres humanos: comparten el 98% del genoma, usan herramientas, sienten tristeza y alegría, etc. 2. Los chimpancés siguen en peligro de extinción por la caza furtiva y la deforestación de su hábitat.

Reflexionar sobre el texto

6. Respuesta variable. Ya que los textos leídos son de difusión general, los públicos a los que se apunta pueden ser muy diversos. No obstante, en vistas del propósito ejemplar o modélico que presentan, es posible aventurar que puede estar dirigido al público general, para concientizarlo sobre la situación con los chimpancés, y también al público científico, para llamarlo a animarse a comprometerse más allá de la investigación.

4. El estudiante es capaz de evaluar el texto leído, de acuerdo a:

calidad de la información: La información es precisa e incluye datos que apoyan las ideas.

Público: el texto utiliza un lenguaje adecuado al público al que se dirige que no es especialista en el tema.

Propósito: el texto logra informar, aunque presenta un carácter un tanto subjetivo en el tratamiento dado a la figura del personaje central de este.

5. Respuesta de carácter personal. Se espera que los estudiantes formulen con claridad una postura propia y la fundamenten con al menos dos razones coherentes.

Cierre:

1. B.
2. D.
3. C.

Inicio:

2. Se espera puedan reconocer que los textos especializados incorporan una gran cantidad de tecnicismos propios del área del conocimiento, es decir, términos técnicos, científicos, filosóficos, etc. Por otra parte, los textos de carácter general informan de un tema de interés colectivo y pueden ser enciclopedias, informes, entre otros. En cambio los textos informativos especializados corresponden a un área específica de conocimiento, por ejemplo, el informe de investigación, las leyes, el paper, entre otros.

Desarrollo:

2. Pág. 75.

1. El autor del texto menciona a esas dos figuras porque son comúnmente reconocidas por sus obras moralmente “buenas” y su fuerza de voluntad para llevar a cabo grandes acciones. Sirve para ilustrar la tesis del texto y a la vez para reforzarla.

2. Los y la estudiantes pueden poner énfasis en aspectos como la formalidad del lenguaje empleado, la precisión del vocabulario, la evitación de repeticiones léxicas o la objetividad del texto. Por ejemplo, en el siguiente pasaje se presenta una información con un lenguaje formal y objetivo, sin traslucir ninguna opinión: “Científicos de la Universidad de Harvard demostraron recientemente que llevar a cabo acciones que consideramos moralmente ‘buenas’ aumenta tanto la voluntad como la resistencia física”.

3. El texto es general y no especializado. Es posible percibir que no se dirige a la comunidad científica sino a una audiencia general, porque se refiere a un tema de interés colectivo, menciona situaciones de la vida cotidiana, no profundiza en los detalles de la investigación y emplea un lenguaje comprensible y sin tecnicismos.

Escribir un artículo informativo	
Acciones que debo realizar	Estará bien hecho si...
1. Escoger un tema y un título para el artículo.	- El tema está bien delimitado. - El título tiene relación con el tema del artículo y es sugerente.
2. Investigar sobre el tema.	- Los recursos utilizados para la investigación son útiles y de calidad; se descartaron páginas de internet que no aportan información útil, válida o confiable. - Evidencia jerarquización de información encontrada en las fuentes investigadas. - La información bibliográfica de las fuentes consultadas está debidamente registrada.
3. Planificar y escribir.	- El tema abordado posee una organización y una progresión claras, transitando con coherencia entre la introducción, el desarrollo y el cierre. - Organización y redacción propias de la información tratada.
4. Editar el texto.	- El texto no presenta usos inadecuados de palabras. - Usa un vocabulario variado y preciso para el tema.

Cierre:

1. C.
2. D.
3. A.

SOLUCIONARIO / EVALUACIÓN

1. B.
2. D.
3. D.
4. C.