

Currículum Nacional

Aprendo en línea

Estimados/as docentes,

El Ministerio de Educación ha puesto a disposición de todos los estudiantes una plataforma de recursos en línea (<https://aprendoenlinea.mineduc.cl>). Específicamente para las asignaturas de lenguaje y matemática, la plataforma contiene orientaciones de uso de los textos escolares, clase a clase, para que los estudiante puedan autogestionar su aprendizaje en las casas. Alineado a estas clases, existe un plan de trabajo para el docente.

Cuando una escuela cierra, el rol de los docentes es clave para guiar a los estudiantes en su aprendizaje en el hogar. Son los docentes quienes pueden motivar a las familias, los apoderados, los niños, niñas y jóvenes, para continuar el aprendizaje en casa. Existen muchos recursos de aprendizaje de auto instrucción online, pero estos son sólo útiles en la medida que se utilicen. Muchos estudios muestran una y otra vez que las plataformas de aprendizaje digital pueden funcionar pero siempre y cuando exista un adulto que acompañe y motive al estudiante en su uso. Eso se debe a que motivar a un estudiante es una tarea que requiere gran dedicación y cuando se trata del mundo digital esta puede ser aún más compleja puesto que internet está lleno de distracciones.

¿Qué puedo hacer para favorecer el aprendizaje durante la suspensión de clases?

1. Navega por la web “aprendo en línea” para conocer los recursos que se han puesto a disposición de los estudiantes.
2. Descarga la Guía Docente y el Texto Escolar (para planificar las clases) del catálogo de textos del Mineduc, haciendo click [AQUÍ](#).
3. Crea un grupo de whatsapp con los apoderados de tus estudiantes o con tus estudiantes, indicando que será para fines de aprendizaje mientras dure la suspensión de clases.
4. Envía un mail diario a tus estudiantes o apoderados dándoles indicaciones de los contenidos que deben repasarse estos días.
5. Evalúa la posibilidad de multicopiar los recursos en el establecimiento y ofrecer a los estudiantes que puedan ir a retirarlos.
6. Genera clases virtuales utilizando alguna de las plataformas recomendadas. Guíate según el plan de trabajo para cada asignatura y nivel, utilizando la Guía Docente.
7. Genera un plan de evaluaciones, pide a tus estudiantes que te envíen preguntas.
8. Genera un plan de lectura, utilizando la BDEscolar.

¿Qué plataforma puedo utilizar para las clases virtuales?

Existen muchas plataformas gratuitas que te permiten generar clases virtuales (por ejemplo whatsapp, skype, zoom). El Mineduc ha generado orientaciones para la enseñanza virtual en este documento: [AQUÍ](#).

Currículum Nacional

Aprendo en línea

Para consultas de docentes sobre aspectos técnicos (no pedagógicos) de estas plataformas, puede consultar al WhatsApp +569-9558-8088, puesto a disposición para esta tarea.

A continuación, le dejamos una tabla que especifica qué contenidos se verán en cada clase, según las páginas del texto escolar y las páginas de la guía didáctica docente.

N° de clase	Contenido / objetivo	Páginas del texto escolar	Páginas de la Guía Docente
Clase 1	Introducirme en el tema de la Unidad 1 y su propósito: analizar textos y notar cómo la literatura es capaz de mostrarnos distintas experiencias humanas y acercarnos a ellas desde otras perspectivas. También reflexionarás en torno a la libertad y cuán libres nos sentimos.	Página 6-7	Página 12-13
Clase 2	Interpretar emociones, sentimientos y pensamientos a partir de la lectura de	Página 8-12	Página 14-18
Clase 3	Evaluar cuánto he comprendido del texto e interpretar emociones, sentimientos y pensamientos a partir de la lectura de <i>El Carnaval</i> .	Página 13	Página 19
Clase 4	Hacer un foro acerca de la lectura <i>El Carnaval</i> .	Página 13	Página 19
Clase 5	Analizar críticamente textos periodísticos y verás que cada texto tiene distintas perspectivas frente a un mismo hecho.	Página 14-17	Página 20-23
Clase 6	Evaluar cuánto he comprendido acerca de la lectura sobre Hiroo Onoda	Página 18	Página 24
Clase 7	Evaluar cuánto he comprendido acerca de la lectura sobre Hiroo Onoda	Página 18	Página 24
Clase 8	Analizar críticamente textos periodísticos y evaluar las distintas perspectivas de cada texto frente a un mismo hecho.	Página 19	Página 25
Clase 9	Evaluar cuánto he comprendido acerca de los dos textos sobre Hiroo Onoda y compararlos. Argumentar en mis respuestas.	Página 20	Página 26
Clase 10	Redactar un comentario y expresar mi opinión en él.	Página 20	Página 26
Clase 11	Contextualizar la obra dramática <i>José</i> , de Egon Wolff.	Página 21	Página 27

Currículum Nacional

Aprendo en línea

Clase 12	Analizar el conflicto humano en una obra dramática y reflexionar acerca de las convicciones que guían la vida de las personas.	Página 22-28	Página 28-34
Clase 13	Analizar el conflicto humano en una obra dramática y reflexionar sobre tus convicciones como guía de vida.	Página 29-36	Página 35- 41
Clase 14	Analizar el conflicto humano en una obra dramática y reflexionar sobre tus convicciones como guía de vida	Página 36-41	Página 42- 47
Clase 15	Evaluar cuánto he comprendido acerca de la obra <i>José</i> de Egon Wolff.	Página 42	Página 48
Clase 16	Evaluar cuánto he comprendido acerca de la obra <i>José</i> de Egon Wolff.	Página 42-43	Página 48