

3°  
medio

# Aprendo sin parar

Orientaciones para el trabajo  
con el texto escolar

Clase 11

Lenguaje



UNIDAD DE  
CURRÍCULO Y  
EVALUACIÓN UCE



## 1.11 CLASE 11: Introducción a José, de Egon Wolff

### PARA COMENZAR

¡Hola! Hoy comenzarás una nueva lección, la lección 3. En esta el propósito que tendrás será analizar el conflicto humano en una obra dramática y reflexionar sobre cómo tus convicciones pueden ser una guía de vida.

#### Antes de la lectura:

Hoy aprenderás sobre José, obra dramática escrita por el chileno Egon Wolf. Para esto, dispones de varios cuadros con información acerca de esta y que te ayudarán para la posterior lectura de un fragmento de la obra.



#### Durante la lectura:

Comienza leyendo el texto del cuadro naranja que está arriba de la foto, para tener una visión general de las obras de este dramaturgo.

Continúa leyendo los cuadros presentes y procura ir destacando las ideas principales que te puedan ayudar en su posterior lectura.

Finalmente termina con la Palabra del Autor, para que tengas una idea de qué opina este acerca del teatro.

Luego investiga acerca del modelo económico de Chile en 1980, para eso, accede al sitio de memoria chilena en el siguiente enlace:

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-719.html>

Anota las ideas principales, de manera que te quede una breve síntesis acerca de la situación económica en Chile en 1980.



#### Después de la lectura:

Escribe una pequeña reflexión acerca de el modelo económico de Chile en 1980.

Luego dirígete al ítem Piensa antes de leer y escribe tu hipótesis en el cuaderno. Preocúpate que esta esté relacionada con los temas que has visto, la economía en Chile, las palabras del autor y el argumento de la obra dramática.

#### Cierre:

Ahora tienes una visión más profunda del Chile de la época de José, lo que te ayudará a comprender de mejor manera el texto. Además, con tu hipótesis escrita, podrás compararla al final de la lectura para ver qué tan cerca estabas del conflicto del que tratará la obra.