

1.1 Definiendo el amor

EN ESTA UNIDAD...

Comenzarás tu trabajo en la unidad explorando las diversas expresiones del amor a través de la Literatura, mediante la lectura de narraciones, poemas y también en textos argumentativos, donde apreciarás variadas formas de amor: de pareja, entre amigos, entre padres y hermanos, a la vida y la naturaleza, entre otras.

Junto con ello, revisarás algunos elementos propios del género narrativo, como la evolución de los personajes, así como reconocer y aplicar el lenguaje poético que presenta en el género lírico y de distinguir hechos de opiniones en un texto argumentativo.



FIGURE 1.1

El amor puede abarcar relaciones afectivas más allá de lo romántico

Clase 1: Definiendo el amor

Para comenzar

El amor es un sentimiento que es parte del ser humano y que se presenta en todas las culturas y épocas, por ello, podemos afirmar que tiene un carácter universal. Así, sus expresiones podrán variar, dependiendo de la persona y el grupo humano que lo vivencia y de sus diversas manifestaciones. El arte es representativo de aquellos grandes temas que traspasan épocas y espacios, la pintura, la escultura, la música, y por supuesto la literatura, han sabido representar las diversas manifestaciones del amor. Es importante recordar que el amor es un sentimiento muy complejo y amplio, no es objetivo, varía en cada ser humano y no sólo representa la visión tradicional del amor romántico de pareja, los seres humanos podemos demostrar amor y pasión hacia muchas cosas o seres y de diversas formas.



FIGURE 1.2

Cuadro "El beso" de Gustav Klimt, imagen que ha sido representativa del amor en nuestro imaginario colectivo desde su creación en 1907

1. Ve a tu libro y revisa las páginas 10 y 11, específicamente las imágenes artísticas que allí aparecen.
2. Reflexiona sobre las siguientes preguntas:

- ¿qué tienen en común todas estas imágenes?
- ¿qué experiencias humanas se desarrollan en ellas?
- ¿podemos extraer algo sobre el concepto del amor en ellas?

3. Si tienes internet te invitamos a responder el siguiente interactivo.

**MEDIA**

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/263782>

3. Revisa el texto de la página 12 de tu libro: *Definiendo el amor* de Francisco de Quevedo, responde las preguntas 1 y 3 de la página 13.
4. En forma alternativa puedes responder el siguiente interactivo, si cuentas con internet.

**MEDIA**

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/263783>

Recuerda que

El lenguaje figurado (o connotativo) permite nombrar un elemento mediante el nombre de otro estableciendo una asociación de ideas. Las figuras literarias son una forma de emplear este tipo de lenguaje, se pueden encontrar en las canciones o en los poemas, incluso en la vida cotidiana, en los 'dichos' por ejemplo, dotando a las palabras de cierta expresividad, estas figuras se clasifican en distintos tipos dependiendo de la función expresiva que cumplan.