

7°
básico

Aprendo sin parar

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Clase 8

Lenguaje



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

UCE



1.8 CLASE 8: El camino de Teseo

Para comenzar

Ahora que conoces la historia de Teseo, en esta clase desarrollarás una evaluación profunda de la lectura realizada, identificando aquellos momentos relevantes, reflexionando respecto de los obstáculos que debió enfrentar el futuro rey de Atenas y el camino que debió recorrer para convertirse en héroe gracias a la ayuda de otros personajes.

1. Te invitamos a ver el siguiente video que resume algunos de los momentos de Teseo que has leído. Si no cuentas con internet, vuelve a revisar las páginas de tu libro.



MEDIA

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/265130>

1. Contesta el siguiente interactivo para reforzar tus conocimientos, si no tienes acceso a internet, revisa las preguntas que te planteamos en el transcurso de esta clase:



MEDIA

Click image to the left or use the URL below.

URL: <http://www.ck12.org/flx/render/embeddedobject/264353>

Para continuar

Un héroe, para convertirse en tal, debe realizar un camino o viaje que le permita enfrentarse a desafíos y obstáculos para probarse y salir victorioso de ellos. Estos eventos los conocemos como “hazañas” que son recordadas por los demás. Empecemos por identificar con claridad aquellos momentos relevantes que contribuyen a delinear el camino de Teseo.

2. Haz un esquema en el que marques el camino de todos los momentos importantes en que Teseo interviene y anótalos en orden, puedes seguir este ejemplo. En forma alternativa puedes hacer un dibujo que muestre cada momento.

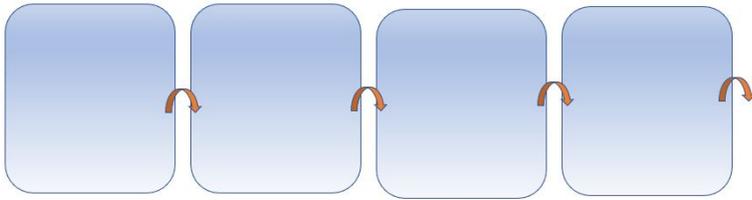


FIGURE 1.7

Para complementar

Todas las historias nos presentan a personajes que realizan determinadas acciones motivados por diferentes razones. Por lo general, las decisiones de los y las protagonistas son compartidas por todos, incluso por nosotros, los lectores. Sin embargo, a veces no sucede eso y cuestionamos el comportamiento de ellos.

En la historia que leíste, Teseo tomó varias decisiones en el transcurso de su viaje, muchas de ellas presentan motivos claros y compartidos por todos. Sin embargo, otras decisiones son más confusas o poco claras como dejar a Ariadna a la deriva en una isla.

Una estrategia para cuestionar el comportamiento de los personajes y enriquecer la comprensión del relato y de los personajes es la de “Perspectivas alternativas” que consiste en examinar las características y motivaciones de diferentes personajes del relato para identificar su punto de vista.

3. Te invitamos a responder en las siguientes preguntas:

- ¿Amaba Ariadna a Teseo como para irse con él a Atenas?
- ¿Era correspondido ese amor?
- ¿Cuál crees que fue la razón de Teseo de dejar a Ariadna en una isla?
- ¿Estás de acuerdo con el actuar de Teseo?

PARA FINALIZAR

4. Ahora, te invitamos a asumir la voz de Ariadna y desde la perspectiva de ella, redactar la historia. Escríbelo en tu cuaderno. Te puedes guiar por las siguientes preguntas:

- ¿Cómo conoció a Teseo?
- ¿Qué sintió cuando lo vio? ¿Qué le llamó la atención de él?
- ¿Qué temores sentía? ¿Qué pensó para evitar el destino de Teseo?
- ¿Cómo llegó a la idea de entregarle un ovillo?
- ¿Cómo vivió la partida de Teseo?

