

FUNDAMENTAR OPINIONES

Asignatura > Lengua y Literatura • Curso > 2º MEDIO

Objetivo de aprendizaje:

OA 15 Escritura

Planificar, escribir, revisar, reescribir y editar sus textos en función del contexto, el destinatario y el propósito:

- › Recopilando información e ideas y organizándolas antes de escribir.
- › Adecuando el registro, específicamente el vocabulario (uso de términos técnicos, frases hechas, palabras propias de las redes sociales, términos y expresiones propios del lenguaje hablado), el uso de la persona gramatical y la estructura del texto, al género discursivo, contexto y destinatario.
- › Considerando los conocimientos e intereses del lector al incluir la información.
- › Asegurando la coherencia y la cohesión del texto.
- › Cuidando la organización a nivel oracional y textual.
- › Usando conectores adecuados para unir las secciones que componen el texto y relacionando las ideas dentro de cada párrafo.
- › Usando un vocabulario variado y preciso.
- › Reconociendo y corrigiendo usos inadecuados, especialmente de pronombres personales y reflejos, conjugaciones verbales, participios irregulares, conectores, preposiciones, y concordancia sujeta - verbo, artículo - sustantivo, sustantivo - adjetivo y complementarios.
- › Corrigiendo la ortografía y mejorando la presentación.
- › Usando eficazmente las herramientas del procesador de textos.

Habilidad:

- › **Fundamentar**

Actitudes:

- › Expresan interés por conocer las opiniones, creencias y culturas de otros(as) compañeros(as) y otras personas, ya sea a través del contacto directo o a través de la lectura.
- › Explican el aporte que significa vivir en una sociedad diversa, donde se pueden expresar con libertad y respeto.
- › Muestran respeto a la diversidad con la cual conviven diariamente, en la manera en que se refieren a otros.
- › Expresan desacuerdo frente a comentarios, escritos u orales, que discriminan a las personas por algún motivo.
- › Investigan sobre otras culturas que aparecen mencionadas en los textos leídos, ya sea de otras épocas o del mundo actual.

**Indicadores
de
evaluación:**

- › Registran la información seleccionada en esquemas, resúmenes o apuntes.
- › Elaboran un esquema con las ideas centrales a desarrollar en la escritura de un texto del género periodístico.
- › Adecuan el registro y la sintaxis de sus textos según el destinatario de estos y el contexto.
- › Utilizan el procesador de textos y las herramientas que este ofrece para insertar imágenes, mejorar el formato y corregir ortografía en diferentes tipos de textos.
- › Seleccionan textos para investigar y profundizar sobre un tema.
- › Elaboran un organizador gráfico o esquema en el cual:
 - organizan la exposición siguiendo una estructura definida en tema/subtema o en problema/solución
 - ordenan la información en introducción, desarrollo, cierre.

**Tiempo
sugerido:**

3 sesiones de 90 minutos

Introducción

La presente experiencia de aprendizaje busca potenciar las competencias necesarias para trabajar en equipo llevando a cabo un proyecto conjunto. Para esto se organizarán en equipos técnicos, con tareas definidas que, guiados por la o el docente, irán coordinando su participación en función de una planificación ideada en conjunto. El objetivo del proyecto será una propuesta en conjunto, en que todos y todas deberán tomar decisiones y llevar a cabo sus ideas, llegan a acuerdos cuando sea necesario.

A lo largo de esta Experiencia de aprendizaje se irán desarrollando las etapas necesarias para lograr el objetivo, de modo de ir formando paso a paso las competencias requeridas, así como enfatizando la autoevaluación como una herramienta de seguimiento que facilita que cada uno/a vaya cumpliendo sus tareas en función de la gran tarea colectiva.

El foco de esta Experiencia de aprendizaje está en el eje de escritura, así como en las herramientas que se requieren para publicar los escritos en un blog creado para el curso.

A nivel general, se ha propuesto hacer un recorrido detallado de las tareas, desde la revisión de modelos y referentes, hasta la organización del equipo y redacción de textos.

Junto a cada actividad, se presentan sugerencias didácticas que pueden fortalecer el trabajo desde distintas perspectivas y para diversos estilos de aprendizaje.

En la habilidad de planificar el desarrollo de un trabajo es fundamental, para llevar a cabo buenas ideas y convertirlas en realidad. Especialmente si el objetivo es que este desarrollo sea realizado de forma colaborativa, la capacidad de planificar etapas y tareas puede significar el éxito o el fracaso del proyecto. Trabajar

de forma coordinada siguiendo un plan es una habilidad que no solo será útil a los y las estudiantes a la hora de producir un texto, por ejemplo, sino en todas las tareas que realicen académica y profesionalmente, así como en la vida cotidiana.

Es por eso que buscar pequeños proyectos que les permitan enfrentarse al desafío de organizarse en torno a un objetivo y proponer las mejores formas de llevarlo a cabo les potenciará el desarrollo del pensamiento crítico y el espíritu colaborativo que se requiere en todos los ámbitos laborales hoy en día.

La irrupción de los blogs, o espacios gratuitos para escribir y publicar libremente columnas de opinión o artículos específicos ha establecido dos grandes caminos: publicaciones sobre temas definidos que puedan corresponder a distintos autores; o bien, blogs de un mismo autor que escribe sobre diversos temas, siendo quien escribe el punto de unión de cada post.

La invitación en esta Experiencia de aprendizaje es a trabajar en un gran equipo, compuesto por los y las estudiantes del curso, formando equipos de trabajo que tendrán tareas específicas que desarrollar.

En cuanto a la temática será la diversidad, tanto dentro de la sala como su entorno más cercano, abriendo las posibilidades de tocar temas relacionados como: migrantes, religiones, tipos de música, alimentación y deportes, entre muchos otros.

Para comenzar, es positivo preguntarse como docentes sobre el contexto en el que se desarrollarán las actividades, cuán preparados/as están para ellas y cuáles son los ajustes que se deben ir haciendo para responder a las necesidades de todos y todas.

Las siguientes actividades se basan en una secuencia llamada “Ciclo del Aprendizaje”¹. Para esto se ha organizado esta experiencia en cuatro grandes secciones (Motivación, Exploración, Desarrollo/ Reflexión y Evaluación de cierre) que están interrelacionadas y buscan llevar a cabo de forma progresiva distintos momentos del proceso de trabajo de las habilidades en cuestión.

1. Este ciclo aparece de maneras variadas, con diferentes énfasis y bajo muchos nombres diferentes en la literatura. Algunas referencias son: “Ciclo de Kolb”, “Ciclo del Aprendizaje de Sanmarti”.

En cada una de estas etapas el rol del docente es muy activo y se sugiere ir monitoreando el avance, atendiendo dudas y evaluando el progreso. Esto último es fundamental puesto que es la forma de conocer el nivel de apropiación de los estudiantes del tema y de las competencias puestas en juego.

Al mismo tiempo, las actividades sugeridas apuntan siempre a un trabajo individual con igual protagonismo de un trabajo grupal. Lo que se busca es descubrir puntos de encuentro que permitan un trabajo colaborativo y activo que no tiene por objetivo facilitar los procesos, sino hacerlos más profundos incorporando intercambio de opiniones y espacios para llegar a acuerdo y hacer propuestas comunes. Esto último forma parte de las definiciones y de la selección de las actividades propuestas.

Cada una de las secciones de esta Experiencia de aprendizaje se presenta como una sugerencia de actividad que también puede ser profundizada con otros recursos, de modo de atender los distintos ritmos y estilos de aprendizaje presentes en el contexto del grupo.