

# ACTIVIDAD 1

## ¿Qué es un documental?

**Modalidad:** colectiva

**Tiempo sugerido:**

25 minutos

**Indicador de evaluación:**

- › Relacionan los mensajes de los medios de comunicación con su postura personal frente al tema tratado.

Los y las estudiantes comentarán sobre sus experiencias analizando documentales. Para lo cual se recomienda guiar la conversación orientando su foco hacia la relación entre literatura y cine:

¿Qué documentales sobre literatura han visto? ¿quizás alguno sobre escritores o una época en particular?

¿Por qué podría ser interesante ver un documental sobre literatura latinoamericana contemporánea? ¿habrá documentos e imágenes para incorporar? ¿cómo sería la estética? ¿qué música se escucharía?

### Observaciones a la o el docente:

- › Se sugiere tomar como guía el siguiente link para dar más información sobre qué caracteriza al cine documental:  
<http://www.uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/cinedocumental.htm>
- › Utilizar esta instancia para motivar el trabajo que comienza en la etapa siguiente. Es importante que sientan interés por el tema y el formato para que sus propuestas sean creativas y profundas.