

## Historia, Geografía y Ciencias Sociales 1º medio / Unidad 3 / OA24/ Actividad 1

1. Las y los estudiantes se organizan para recoger información de distintos medios de prensa local, nacional e internacional y buscan noticias en que se aborde a los pueblos originarios, tanto en general (por ejemplo, indígenas, pueblos indígenas) como en particular (por ejemplo, mapuche, rapa nui). Pueden seleccionar periódicos en línea, radio o canales de televisión.

Cada grupo escoge uno o dos medios y realiza una breve ficha de caracterización que considere aspectos de su historia, de su línea editorial o de su impacto en la opinión pública. A continuación, seleccionan diferentes noticias y las analizan considerando criterios como:

- ¿En qué contexto aparecen los pueblos originarios? (conflicto, fiesta o celebración, actividad económica o cultural, entre otros).
- ¿Quiénes aparecen en la noticia? (colectividades, individuos, organizaciones, instituciones, hombres o mujeres, niños o niñas, jóvenes, adultos o adultos mayores, entre otros).
- ¿Dónde están los pueblos originarios? (campo o ciudad, regiones, ciudades, espacios públicos, espacios privados, entre otros).
- ¿Qué se dice sobre ellos? (qué adjetivos se utilizan, aparecen haciendo cosas o recibiendo acciones, lo que hacen/reciben tiene una connotación positiva o negativa).
- ¿Cómo se les muestra en imágenes? (son imágenes generales del pueblo o son asociadas a la noticia, son actuales o del pasado, aparecen individuos o grupos, hombres o mujeres, niños, jóvenes o adultos).
- ¿Con qué conceptos se los asocia? (normalidad, pobreza, marginalidad, violencia, discriminación, tradición, cultura, progreso, libertad, desarrollo, entre otros).
- ¿Se evidencian juicios o prejuicios sobre los pueblos originarios?

A partir del análisis, cada grupo establece qué imagen sobre los pueblos originarios se construye en el o los medios de comunicación seleccionados. Para ello, pueden completar una tabla como la siguiente:

Los pueblos originarios se presentan en las noticias...	Sí	No	A veces	¿Por qué?
Discriminados				
Folclorizados				
Valorizados				
Como grupos diversos en género, edad, lugares de residencia				
Como sujetos o grupos organizados y activos				
Asociados a características o cualidades positivas				
Asociados a situaciones de conflicto				
Asociados a acciones que benefician a su comunidad, el país o la localidad				

Las y los estudiantes presentan sus conclusiones al curso y, con la mediación del o la docente, comparan y discuten los resultados, considerando: aspectos comunes sobre el tratamiento de los pueblos originarios en los distintos medios; la influencia de la línea editorial del medio; si hay diferencias entre los medios locales, nacionales o internacionales; la visualización de sesgos o prejuicios; las características o conceptos que más se repiten, entre otros aspectos. A partir de este diálogo, evalúan el rol de los medios en la construcción de una imagen determinada sobre los pueblos originarios y la importancia de analizar críticamente la información de la prensa.

### ® Lengua y Literatura

#### Observaciones a la o el docente

Al realizar la actividad, trabaje las distintas categorías conceptuales importantes de visibilizar en ella, como sesgo, prejuicio, folclorización, discriminación u otras que considere relevantes para la adecuada realización de la actividad.

Oriente la selección de los medios de comunicación considerando medios de cobertura nacional y local, que manifiesten líneas editoriales diversas y que abarquen tanto prensa escrita como radio y televisión. Para ello, puede trabajar con los sitios web de medios radiales y canales de televisión. También puede evaluar algunos medios de prensa internacionales que cubren noticias de América Latina en español.

En esta actividad es importante abrir espacio a la discusión y confrontación de distintos puntos de vista, entendiendo la importancia que tienen los medios de comunicación en la forma en que construimos las imágenes de los otros. Estas temáticas pueden resultar muy interesantes para las y los estudiantes, especialmente cuando se asocian al tratamiento de temas que despiertan controversia. Por ello, se requiere de la generación de un ambiente de aula en el que sientan la seguridad y la motivación para exponer sus puntos de vista y argumentarlos.