

Música 8° básico / Unidad 3 / OA3;5 / Actividad 1

1. Tocab/cantan alguna pieza simple o canon que se base en un ritmo armónico simple o bajo ostinato, como por ejemplo, *Rythm warm up* o el *Alleluia, Gracia Deo*, con o sin el texto. a partir de ella pueden trabajar de diferentes maneras:
 - › El o la docente invita a sus estudiantes a acompañar armónicamente. Podría darles tres acordes (si m, Mi m y La M, y descifrar en conjunto su ritmo armónico (Si m, Mi m / Si m, Mi m / Si m, La M / Si m, Si m).
 - › Cantan/tocab acompañados con los acordes; una vez seguros y seguras, lo hacen superponiendo las voces.
 - › a partir de lo que les sugiere la melodía y armonía proponen un texto nuevo.

Observaciones a la o el docente

En caso de que se aprendan la canción con texto, se puede explicar la función que ha cumplido el latín como lengua común para transmitir y conservar los saberes (ciencias, filosofía, religión cristiana/católica, cultura, entre otros).

ALLELUIA, GRACIA DEO

①

②

③

①

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Gra - ci - a De - o. _____

②

Gra - cia De - o, Al - le - lu - ia. _____

③

Gra - cia De - o, Al - le - lu - ia. _____