

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA QUECHUA

EJE: LENGUA, TRADICIÓN ORAL, ICONOGRAFÍA, PRÁCTICAS DE LECTURA Y ESCRITURA DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

Contexto de sensibilización sobre la lengua.

**ACTIVIDAD:** Realizan presentación de personajes de los relatos tradicionales incluyendo palabras o expresiones en quechua.

Ejemplos:

1. Los estudiantes sentados en círculo alrededor del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente), conversan en conjunto sobre cómo los **jatun tatakuna** y **mamakuna** aprendieron principios y valores propios del pueblo quechua a través de fábulas o relatos que escuchaban de sus respectivos padres y abuelos.
2. Escuchan atentamente el relato tradicional “**Atuqmantawan jamp’atumantawan**” (El zorro y el sapo), el cual es proyectado en la pizarra o expuesto en un papelógrafo por el **yachachiq** (educador tradicional y/o docente).
3. Conversan, con apoyo del educador tradicional y/o docente, sobre aquellos aspectos que más les llamaron la atención.
4. Subrayan la enseñanza o moraleja que entrega el relato y la ilustran con algunas situaciones vividas en su entorno familiar, escolar o comunitario.
5. Con ayuda del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente) identifican palabras quechua contenidas en el relato encerrándolas con colores. Luego las escriben en sus cuadernos.
6. Infieren, con ayuda del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente), el significado de las palabras o expresiones en idioma quechua a partir del contexto en que se encuentran en el relato con preguntas. En la oración: “Un día, el **atuq** (zorro) caminaba por las orillas de la laguna de Mamiña, vio un **jamp’atu saltando**”, ¿qué significa la palabra destacada?, ¿en qué te fijaste para llegar a ese significado?, entre otras.
7. Crean oraciones breves en castellano utilizando palabras quechua aprendidas en la unidad, recibiendo retroalimentación por parte del **yachachiq** (educador tradicional y/o docente).
8. Escogen uno de los personajes del relato “**Atuqmantawan jamp’atumantawan**” (El zorro y el sapo) y lo presentan a sus compañeros a través de dibujos, disfraces o títeres, explicando sus acciones durante la narración e incorporando palabras en quechua aprendidas en la unidad.

