

## EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: HE TIKA AŊA, HE HAKA TERE IŊA MAU 'Ā O TE HAU TUPUNA/ COSMOVISIÓN DE LOS PUEBLOS ORIGINARIOS.

**Actividad:** He 'ui-'ui 'o ruŋa o te Tapu, ki oti, he haka topa i te rāua mana'u: ¿mo te aha 'e he aha te riva o tapu? / Indagan y reflexionan en torno a los **tapu** o prohibiciones.

Ejemplos:

- El educador tradicional y/o docente indica el concepto **Tapu** y **Rāhui**, explica además que los **tapu** se relacionan con diversos ámbitos de la vida de las personas y dan ejemplos de **tapu** que inciden:
  - **Mo te nui-nui iŋa, mo te hāpī iŋa o te ŋā poki** o en la crianza y educación de los hijos.
  - **Mo te vaka, mo te hī ika, mo te ta'u tapu o te ika mo pōreko-reko** o en las embarcaciones, la pesca y sus tiempos de veda para gestación y reproducción de especies.
  - **Mo te tika aŋa, mo te tapu o te pāpaku, mo mo'a e te hua'ai i te rāua vārua, i te rāua kāiŋa** o en los protocolos de duelo y suspensión de actividades por respeto a difuntos y sus familias, con el respeto a espíritus y sus territorios.
  - **Mo te aŋa keu-keu henua, mo te 'oka kai** o en la agricultura.
- Los estudiantes conversan en grupo y hacen preguntas sobre el tema. Entregan opiniones sobre **tapu** y **rāhui** e imaginan cómo sería si fueran aplicados en sus contextos familiares.
- Explican con sus palabras los conceptos **tapu** y **rāhui**, pudiéndolos relacionar con los comportamientos, con los lugares prohibidos o sagrados, con territorios en los que está prohibido pasar o estar.
- Observan ilustraciones y hacen preguntas sobre **Tapu Mo'a**. Expresan con sus palabras el texto escuchado.
- Hacen un listado de **tapu** que rigen en sus contextos familiares y los explican al curso.
- Comunican sus experiencias en relación con los **tapu**.
- Comparten opiniones sobre los **tapu** y **rāhui** en la actualidad.
- Indagan sobre los **tapu** o las vedas que existen para la pesca, para los cultivos u otros aspectos.
- Realizan sus presentaciones en diversos formatos, que incluyan material audiovisual, representaciones escénicas o disertaciones en **rapa nui**.

