

EJEMPLO DE ACTIVIDAD SUGERIDA DEL PROGRAMA

EJE: PATRIMONIO, TECNOLOGÍAS, TÉCNICAS, CIENCIAS Y ARTES ANCESTRALES.

ACTIVIDAD: COMENTAN Y REFLEXIONAN SOBRE EL “FLOREAMIENTO” COMO PRÁCTICA CULTURAL DE LOS PUEBLOS ANDINOS

Ejemplos:

- Comentan aquellas actividades culturales, fiestas, ceremonias, reuniones u otras experiencias que se realicen en sus territorios y que sean importantes para la comunidad.
- El educador tradicional y/o docente presenta a los estudiantes, la fiesta del “floreamiento” que realizan los pueblos andinos y explica el sentido de agradecimiento hacia el ganado que tiene esta fiesta.
- Vuelven a observar el video de Isaac un niño aymara, de la serie pichintún disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=zQOfj62V0q4&t=170s>, observando cómo se realiza el floreamiento del ganado y dónde les ubican las lanas.
- A partir de lo observado, los estudiantes dibujan a **Saxsali**, que en lengua aymara significa la llama con más lana, y la decoran con lanas simulando lo visto en el video.
- Dibujan llamas, con diferentes características, como por ejemplo: la llama que mejor cuida a sus crías, la llama más grande, la llama más colorida.
- Reflexionan sobre la importancia de esta fiesta para los pueblos andinos, comentan ¿por qué ellos creen que es importante agradecer al ganado?

