

Lengua Indígena

Tecnología

Orientación

Música

Matemáticas

Lenguaje y  
ComunicaciónHistoria, Geografía  
y Cs. SocialesEducación Física  
y SaludCiencias  
Naturales

Artes Visuales



Guía para 3° año de Enseñanza Básica



# EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

# 3º



Guía para 3° año Enseñanza Básica

# EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

# 3°

CORPORACIÓN NACIONAL FORESTAL  
GERENCIA DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS FORESTALES  
DEPARTAMENTO DE PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Está autorizada la reproducción total o parcial de esta publicación para fines educativos, bajo la condición de que se indique la fuente de la que proviene. CONAF agradecerá que se le remita un ejemplar de cualquier texto cuyo origen haya sido el presente documento.

No está autorizado el empleo de esta publicación para su venta u otros fines comerciales.

AUTORES:

**SYSTEMIC**

- Tatiana Naulin Gysling, Educadora de Párvulos y Ambiental, Máster en Educación Ambiental y Desarrollo Sostenible.
- Verónica Píriz Millar, Ingeniera en Conservación de Recursos Naturales, Máster en Práctica de la Conservación de la Biodiversidad.
- Ximena Rosales Neira, Educadora Ambiental, Diplomada en Gestión Ambiental y Participación Ciudadana.
- Verónica Rojas Mujica, Médico Veterinario y Licenciada en Pedagogía en Cs. Biológicas (e).
- Daniel Rojas Villegas, Educador Tradicional, Diplomado en Gestión Cultural.

**CONAF**

- Ximena Ponce Cerpa, Ingeniera de Ejecución en Gestión Ambiental.
- Javier Oyarce Pizarro, Sociólogo.
- Pamela Saballa Espinoza, Diseñadora Gráfica.

ISBN 978-956-7669-66-0 (Obra Completa)

1ª Edición: febrero de 2018

# PRESENTACIÓN

## **Inserción de la Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales en el currículo educativo de 3º año básico.**

El currículo educativo chileno para el ciclo de educación básica da cabida a un amplio abanico de oportunidades para el aprendizaje de habilidades, actitudes y conocimientos que deben adquirir los niños y niñas en esta etapa de la vida. En este contexto de oportunidades educativas, la educación ambiental no está ajena y se puede y debe trabajar para vincular el currículo a los territorios, a su cultura, a los comportamientos, valores sociales y al medio ambiente de cada realidad en la que se desenvuelven los estudiantes.

En el primer cuadernillo de la guía se dan a conocer las bases que sustentan la educación ambiental, los modelos teóricos y didácticos que orientan el actuar educativo para lograr aprendizajes significativos y las metodologías acordes a estos planteamientos teóricos. Además, se exponen los contenidos mínimos que orientarán el Programa de Educación Ambiental en Prevención de Incendios Forestales.

En este cuadernillo se encontrarán algunas orientaciones para incorporar la temática



de la educación ambiental en prevención de incendios forestales en cada una de las asignaturas del currículo educativo vigente para 3° año básico. De esta manera, contribuir a la labor de profesores y educadores en el marco de su quehacer cotidiano, sin la necesidad de introducir esta temática como una actividad o proyecto extraescolar, sino que vinculado al currículo de cada asignatura, dando pertinencia y significado a los procesos educativos orientados a la adquisición de los objetivos de aprendizajes establecidos.

Además, el cuadernillo contendrá la evaluación para 3º año de enseñanza básica que mide los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes deben adquirir en relación con la prevención de incendios forestales. Al comienzo de este documento, se encontrará un instrumento de evaluación (prueba escrita), el cual debe ser aplicado a los estudiantes que participan, antes y después del programa.

El objetivo de esta prueba es poder conocer el incremento en los conocimientos de los estudiantes a partir de la aplicación del programa. La prueba tendrá una duración máxima de una hora pedagógica.

Si el programa se mantiene en ejecución durante un año escolar completo, se espera que la prueba pueda ser aplicada en tres momentos cumpliendo tres funciones:

- Diagnóstica: al inicio del año (marzo, abril).
- Formativa: antes de vacaciones de invierno.
- Sumativa: al término del año escolar.

El uso que se dé a la evaluación, dependerá del momento en que se comience a trabajar con los estudiantes y de la intensidad con que se aplique el programa en cada nivel educativo. Las asignaturas que se desarrollarán en este nivel son:

- Matemáticas
- Lenguaje y Comunicación
- Ciencias Naturales
- Historia, Geografía y Ciencias Sociales

- Música
- Artes Visuales
- Tecnología
- Orientación
- Educación Física y Salud
- Lengua Indígena

Para cada asignatura se encontrará la siguiente información que se detalla a continuación.

## Objetivos de Aprendizaje

Se ha realizado una selección de objetivos de aprendizaje a los cuales se vinculan las actividades propuestas, sin embargo, es muy importante destacar que en todas las asignaturas casi la totalidad de los objetivos de aprendizaje permiten la introducción de la educación ambiental en prevención de incendios forestales, ya sea de manera explícita o implícita, siendo un desafío del profesor o educador establecer los vínculos para abordar la temática.

Los objetivos de aprendizaje seleccionados están dirigidos a la adquisición de habilidades, actitudes o conocimientos. Dependerá de cada asignatura y la pertinencia con las actividades propuestas, cuáles son los objetivos seleccionados.

Se han utilizado las siglas que se encuentran en el currículo en línea del Ministerio de Educación (MINEDUC) para mencionar los objetivos de aprendizaje con el fin de facilitar el trabajo de los profesores. Por ejemplo:

MA03 OA 06 = MA: matemáticas; 03 nivel educativo en este caso 3º año básico; OA: objetivo de aprendizajes; 06: numeración dentro de las bases curriculares.

## Objetivos de Educación Ambiental

Se han elaborado objetivos que permiten visibilizar lo que se espera que aprendan los estudiantes en relación a conocimientos, habilidades y actitudes vinculadas a la prevención de incendios forestales, dando sentido y relevancia al Programa de Educación Ambiental.

## Actividades

Se proponen en cada asignatura un listado de actividades que pueden desarrollarse con los estudiantes y que permiten por un lado abordar los objetivos de aprendizaje del currículo educativo y por otro incorporar la temática de prevención de incendios forestales. Estas actividades son solo una guía. Por lo tanto, deben y pueden adaptarse a la realidad de cada establecimiento educativo, propiciar el desarrollo de otras actividades y complementar la labor educativa que cada profesor realiza. La idea es sugerir acciones que motiven la adquisición de aprendizajes significativos por parte de los estudiantes y que faciliten la labor del profesor, además de estimularlo a crear nuevas actividades acordes a su contexto e identidad educativa.

Algunas actividades propuestas tiene el símbolo de ticket (✓). Esto quiere decir que esta actividad puede servir para abordar objetivos de aprendizaje y contenidos de otras asignaturas, siempre y cuando se realicen las adaptaciones necesarias. Esto permite generar vínculos entre las distintas asignaturas y propiciar procesos educativos más sistémicos y complejos.

En la siguiente tabla se puede observar un ejemplo de la asignatura de Ciencias Naturales, en la cual la actividad con ticket, podría responder, además al objetivo de aprendizaje de Ciencias Naturales a algún objetivo de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación.

Tabla: Actividades Asignatura de Ciencias Naturales 5° básico

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar un experimento sobre el ciclo del agua, identificando sus procesos.</li> </ul>	Experimento
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Debater sobre la escasez de agua dulce en el planeta y la importancia de su cuidado y conservación de sus ecosistemas.</li> </ul>	Debate

## Evaluación<sup>1</sup>

En paralelo a las actividades se identifican los **medios de evaluación**. Se entiende por estos los productos o actuaciones que hacen, ejecutan o realizan los estudiantes y que son analizados y valorados por el profesor o evaluador. Los medios de evaluación permiten recabar pruebas o evidencias sobre la calidad de los aprendizajes y evidenciar determinadas competencias. Algunos ejemplos de estos son: pruebas (escritas, orales), disertaciones, interrogaciones, debates, portafolios, maquetas, muestrarios, montajes, ferias, exposiciones, dramatizaciones, pinturas, collage, fotografías, canciones, informes, entre otros.

Para analizar y valorar cada uno de los medios de evaluación se utilizan las **técnicas de evaluación** que son las estrategias que permiten recabar información de una forma sistemática y rigurosa. Las técnicas más importantes son la observación, la entrevista y el análisis de documentos o producción.

Para concretar el análisis todo evaluador necesita utilizar instrumentos a través de los cuales valora el aprendizaje. Los **instrumentos de evaluación** son herramientas reales y físicas utilizadas con este fin. Los instrumentos reflejan explícita o implícitamente los criterios o indicadores de evaluación. Ejemplos de instrumentos son: las listas de control o cotejo, los diferenciales semánticos, las escalas de apreciación, las rúbricas evaluativas, los comentarios evaluativos (valoraciones argumentadas sobre los criterios que se consideren convenientes), entre otros.

<sup>1</sup> Rodríguez-Gómez, Gregorio & Ibarra-Sáiz, María Soledad (2013). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación. Grupo de Investigación EVALfor.

En el siguiente diagrama se sintetiza los tres elementos que conlleva el proceso evaluativo que se recomienda para medir los aprendizajes de los estudiantes, analizarlos y extraer conclusiones que permitan determinar el aprendizaje de cada niño/a y la calidad de los procesos educativos en los cuales se encuentran inmersos.



En la evaluación además se invita a los profesores a utilizar la co-evaluación y la autoevaluación en distintos momentos del proceso educativo. Por ejemplo:

Coevaluación:

1. Al iniciar la unidad: Validación colectiva de los indicadores de aprendizaje.
2. Al finalizar la unidad: Reflexión colectiva de los aprendizajes.

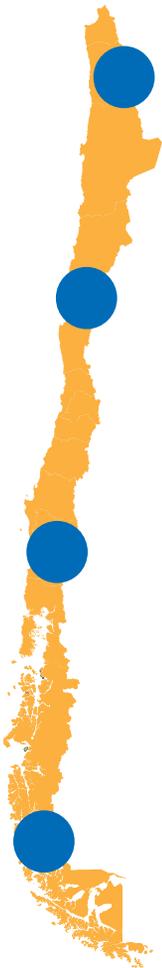
Autoevaluación:

1. Al finalizar cada jornada realizar una ronda de sensaciones: Se disponen todos/as en círculo, se solicita que cada uno/a exprese en algunas palabras lo aprendido y la sensación de lo vivido en la jornada.
2. Se puede solicitar a los estudiantes que escriban al término de una unidad o actividad, los aprendizajes adquiridos y definan algunos compromisos a poner en práctica durante los dos meses siguientes.

# EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA - TERCERO BÁSICO

Nombre: .....	Fecha: .....
Establecimiento Educativo: .....	
..... Comuna: .....	

1.- Escribe los climas de Chile donde correspondan (Clima Semi Árido, Clima Árido, Clima Frío, Clima Templado).



---

---

---

---



2.- ¿Qué especies podemos encontrar en el clima desértico de Chile?

- a) Zorros, Araucarias y helechos.
- b) Pingüinos, lobos marinos y musgos.
- c) Llamas, cactus y flamencos.

3.- Nombra 2 especies de flora y 2 especies de fauna nativa de tu región.

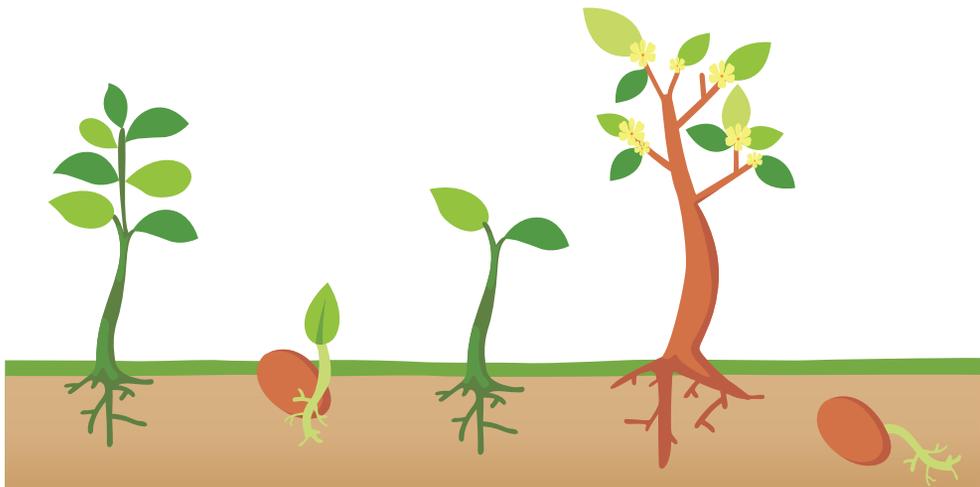
Flora: \_\_\_\_\_

Fauna \_\_\_\_\_

4.- De las siguientes acciones del ser humano, ¿Cuál ha producido beneficios en su ambiente natural?

- a) Crear áreas protegidas como parques nacionales.
- b) Derramar petróleo en el mar.
- c) Construir edificios en las ciudades.

5.- A continuación, se presentan algunas etapas, en desorden, del ciclo de vida de una planta, ordénalas según su etapa de crecimiento desde el 1 al 5.



\_\_\_\_\_

6.- Nombra 3 recursos que utilizamos los seres humanos y que están en la naturaleza.

- 1) \_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_

7.- ¿Para qué utilizamos el fuego los seres humanos?

---

---

---

8.- ¿Qué es un incendio forestal?

- a) Es la realización de quemas de desechos de agricultura.
- b) Es fuego que está sin control y quema material vegetal.
- c) Es fuego que está sin control en una ciudad.

9. ¿Qué elementos deben existir para que se produzca un incendio forestal?

- a) Aire, fogata y bosque.
- b) Fósforos, matorrales y humedales.
- c) Aire y pastizales.

10.- Lee la siguiente historia y contesta las preguntas.

Esta historia ocurrió en un bosque de nuestro hermoso país, en ese momento los pastizales se encontraban muy secos, debido al calor y la falta de lluvia del verano.

Un grupo de jóvenes, hicieron una fogata para calentar comida. Cuando anocheció, se durmieron en sus carpas pero no tuvieron la precaución de apagar bien la fogata. Quedaron algunas brazas y al estar cerca del pastizal seco, generaron un devastador incendio forestal, ante lo cual los jóvenes asustados, tuvieron que salir corriendo del lugar.



Las personas de la CONAF tuvieron que trabajar muchas horas para controlar el fuego. Cuando lo apagaron se iban del lugar y encontraron una cría de coipo muy dañada con el humo del incendio. La cría fue llamada Forestín y actualmente se dedica a cuidar la naturaleza, los bosques, los parques nacionales y a evitar los incendios forestales. (Basada en la historia de Forestín- CONAF, 1985 – Forestín Educa).

a) ¿Dónde ocurrió la historia?

---

---

---

b) ¿Cómo empezó el incendio?

---

---

---

c) ¿Quiénes apagaron el incendio?

---

---

---

d) ¿Qué hace Forestín?

---

---

---

e) ¿Cómo crees que se podría haber evitado el incendio?

---

---

---

11.- ¿Quiénes producen los incendios forestales en Chile?

---

---

---

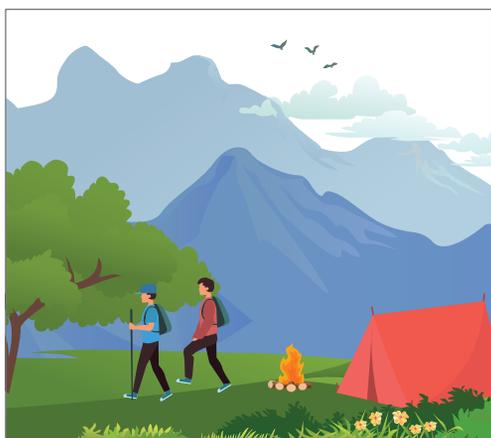
12.- Nombra los daños que puede generar un incendio forestal en la sociedad.

---

---

---

13.- ¿Qué opinas de esta imagen?



---

---

---

---

---

14.- ¿Qué tan importantes son las zonas con vegetación para los seres humanos?

Marca con una X

Poco \_\_\_\_\_ Mucho

¿Por qué?

---

---

15.- Diseña un afiche que invite a proteger a la naturaleza de los incendios forestales.



# ARTES VISUALES



## ARTES VISUALES

Desde las Artes Visuales, se invita a los estudiantes a inspirarse en sus vivencias experimentadas en áreas verdes y utilizar materiales del paisaje natural para la creación artística. El programa, además propone la construcción colectiva del territorio, conociendo la flora y fauna nativa y reconociendo los elementos naturales y no naturales existentes. La reflexión sobre la problemática de los incendios forestales se realiza a través de la creación artística en base a esta temática.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje sobre las habilidades y contenidos artísticos que son desarrollados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### Eje: Expresar y crear visualmente

AR03 OA03:

Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, modelar, unir y tecnológicas (pincel, tijera, mirete, computador, cámara fotográfica, entre otras); procedimientos de dibujo, pintura, grabado, escultura, técnicas mixtas, artesanía, fotografía, entre otros.

#### Eje: Apremiar y responder frente al arte

AR03 OA04:

Describir sus observaciones de obras de arte y objetos, usando elementos del lenguaje visual y expresando lo que sienten y piensan. (Observar anualmente al menos 15 obras de arte y artesanía local y chilena, 15 latinoamericanas y 15 de arte universal).

## OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Demostrar sentimientos de amor hacia la naturaleza.
2. Reflexionar colectivamente sobre la responsabilidad de los seres humanos en la generación de incendios forestales en nuestro país.
3. Comprender la problemática de los incendios forestales y sus impactos sociales, económicos.
4. Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ver video sobre incendios forestales de la Corporación Nacional Forestal (CONAF).</li> <li>✓ Reflexionar colectivamente sobre las causas y efectos de la problemática de los incendios forestales.</li> <li>• Confeccionar un cuento-díptico dibujado con un tema relacionado a los incendios forestales y su prevención.</li> </ul>	<p>Reflexiones. Cuento Dibujado.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar fotografías de obras de algún artista local o chileno de paisajes y animales.</li> <li>• Crear una obra del paisaje local basándose en observaciones en terreno.</li> </ul>	<p>Obra.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recolectar hojas de un área verde cercana.</li> <li>• Realizar obra colectiva con impresiones de las hojas recolectadas inspirándose en la salida al área verde.</li> <li>• Presentación de la obra en plenaria.</li> </ul>	<p>Obra.</p> <p>Presentación de la obra.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar maqueta de la localidad con plastilina u otro material.</li> <li>• Identificar los lugares con mayor riesgo de incendios forestales.</li> </ul>	<p>Maqueta.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Leer monografías de flora y fauna nativa.</li> <li>• Crear títeres (dibujo sobre cartón pegada un palito de helado) de una especie de flora y una especie de fauna.</li> <li>• Crear colectivamente una obra de títeres relacionada a la prevención de incendios forestales.</li> </ul>	<p>Obra de títeres.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Identificar con guía de reconocimiento la flora de un área verde.</li> <li>• Recolectar hojas, frutos y palos de un área verde.</li> <li>• Confeccionar un móvil con el material recolectado.</li> </ul>	<p>Móvil.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reutilizar botellas plásticas para confeccionar un bebedero para aves.</li> <li>• Observar imágenes de tres flores nativas de la localidad.</li> <li>• Dibujar y pintar el bebedero con una de las flores nativas observadas.</li> </ul>	<p>Bebederos.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar la gama de colores que existen en un recorrido por las cercanías del establecimiento.</li> <li>• Seleccionar de un set de lápices de colores, los colores que se observan en elementos naturales y los colores que se observan en elementos artificiales.</li> <li>• Reflexionar sobre los resultados.</li> </ul>	<p>Reflexiones.</p>

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# CIENCIAS NATURALES



## CIENCIAS NATURALES

El programa sugiere utilizar la indagación científica, para la enseñanza y aprendizaje, así los estudiantes podrán conocer y comprender las características y funciones de la cobertura vegetal a través de experiencias de primera mano.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje sobre las habilidades y contenidos científicos que son practicados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### **Habilidad: Planificar y conducir una investigación**

CN03 OAH b:

Participar en investigaciones experimentales y no experimentales guiadas: obteniendo información para responder a preguntas dadas a partir de diversas fuentes: en forma individual y colaborativa; por medio de la observación, manipulación y la clasificación de la evidencia.

#### **Eje: Ciencias de la Vida**

CN03 OA 03:

Observar y describir algunos cambios de las plantas con flor durante su ciclo de vida (germinación, crecimiento, reproducción, formación de la flor y del fruto), reconociendo la importancia de la polinización y de la dispersión de la semilla.

CN03 OA 05:

Explicar la importancia de usar adecuadamente los recursos, proponiendo acciones y construyendo instrumentos tecnológicos para reutilizarlos, reducirlos y reciclarlos en la casa y en la escuela.

## OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Manifestar compromiso con el cuidado de plantas, animales y el entorno.
2. Tener iniciativa en la protección de la naturaleza.
3. Identificar la estructura de las plantas y sus funciones.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una lluvia de ideas sobre las necesidades de las plantas y sus funciones ecológicas.</li> </ul>	Lluvia de ideas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagar sobre los diferentes formas de reproducción de la flora del entorno.</li> </ul>	Reflexiones de los resultados.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagar sobre la relación entre el crecimiento de cultivos sembrados con luna creciente y sembrados con luna menguante.</li> </ul>	Reflexiones de los resultados.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indagar sobre el tiempo de germinación de diferentes semillas nativas entre semillas secas y semillas hidratadas.</li> </ul>	Reflexiones de los resultados.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Experimentar sobre la velocidad de crecimiento y color de hojas de plantas de cilantro entre semillas plantadas en suelo con pocos nutrientes y semillas plantadas en suelo ricos en nutrientes.</li> </ul>	Reflexiones de los resultados.

Actividades	Medios de Evaluación
✓ Modelar en plastilina una representación de una planta con sus diferentes estructuras, rotulando nombres y funciones.	Modelado.
✓ Confeccionar colectivamente un árbol de problemas y soluciones sobre la problemática de residuos sólidos domiciliarios de la localidad y su relación con incendios forestales.	Árbol de problemas.
• Indagar sobre el tipo de residuos que se producen dentro de la escuela.	Reflexiones de los resultados.
✓ Confeccionar un poster con buenas prácticas para disminuir el consumo y por ende la producción de residuos.	Poster de buenas prácticas.
• Reflexionar colectivamente sobre los tiempos de formación de un ecosistema forestal versus tiempo de destrucción por un incendio.	Reflexiones.
• Indagar sobre los diferentes tipos de residuos encontrados en una campaña de limpieza de un sector cercano al establecimiento.	Reflexiones de los resultados.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD



## EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

El uso de áreas verdes y áreas protegidas para las actividades de excursión y desarrollo físico, son utilizadas en el programa, para sensibilizar y aumentar el conocimiento de los estudiantes en estos paisajes naturales y su protección frente a los incendios forestales.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje de la asignatura que son desarrollados a través de la ejecución de actividades del programa.

#### Eje: Habilidades motrices

EF03 OA04:

Ejecutar actividades físicas y/o lúdicas en diferentes entornos, aplicando medidas para conservar limpios y ordenados los espacios, por ejemplo: › jugar en plazas activas › jugar un partido en la plaza o la playa › realizar caminatas en el entorno natural › andar en bicicleta en un parque o en un camino rural.

#### Eje: Seguridad, juego limpio y liderazgo

EF03 OA10:

Practicar actividades físicas y /o juegos colectivos con responsabilidad y honestidad, cumpliendo las reglas, los roles asignados y los principios de un juego limpio.

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Proponer acciones personales para prevenir los incendios forestales.
2. Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.
3. Distinguir los diversos tipos de áreas protegidas y su importancia.

### ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Observar en un mapa las diferentes áreas protegidas en la región.</li><li>• Planificar una excursión en un área protegida (incluyendo implementos, acuerdos de buenas prácticas en áreas protegidas y en prevención de incendios forestales y actividades a realizar).</li><li>• Realizar excursión en un área protegida. Recordar buenas prácticas en áreas protegidas.</li><li>• Realizar juegos, utilizando elementos al aire libre: cuerdas, aros, balones, banderillas, gincana.</li></ul>	<p>Planificación de la excursión.</p> <p>Prácticas en la excursión.</p> <p>Desarrollo de juegos.</p>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Investigar sobre distintos deportes o actividades que se realizan al aire libre (ski, rafting, montañismo, etc.).</li><li>• Identificar lugares de la localidad donde se pueda realizar los deportes al aire libre.</li></ul>	<p>Investigación.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una caminata en zonas cercanas al establecimiento, siguiendo una ruta predeterminada, en tiempos dados.</li> <li>• Identificar en la caminata los puntos cardinales y lugares representativos del sector.</li> </ul>	Identificación de puntos cardinales en terreno.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar una lluvia de ideas sobre las conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales en excursiones al aire libre.</li> </ul>	Lluvia de ideas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Investigar en grupo acerca de métodos naturales de orientación en el mundo físico (sol, estrellas, cursos de ríos o canales, dirección de viento, etc.).</li> <li>✓ Presentar en plenaria la investigación.</li> </ul>	Presentación en plenaria.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construir en grupo al aire libre (área verde, cancha u otro) una representación del territorio con materiales naturales (tierra, piedras, hojas u otro) y no naturales (residuos u otro).</li> <li>✓ Identificar relieve, cursos de agua, áreas verdes, principales construcciones urbanas (establecimientos educacionales, hospitales u otro).</li> <li>✓ Identificar las zonas de riesgos de incendios forestales.</li> </ul>	Construcción de representación en el territorio.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES



## HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES

En Historia, Geografía y Ciencias Sociales el programa propone la visualización del cambio del paisaje natural en el territorio a través del tiempo, utilizando la investigación social y la imaginación del investigador (a). Además invita a la reflexión colectiva de la problemática socioambiental de incendios forestales y a la difusión de su prevención en la comunidad escolar.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje sobre las habilidades y contenidos de la asignatura que son practicados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### **Habilidad: Pensamiento temporal y espacial**

HI03 OAHc:

Comparar distintos aspectos (objetos, juegos, costumbres y actividades) entre sociedades y civilizaciones del pasado y del presente para identificar continuidades y cambios.

#### **Eje: Geografía**

HI03 OA08:

Identificar y ubicar en mapas las principales zonas climáticas del mundo, y dar ejemplos de distintos paisajes que pueden encontrarse en estas zonas y de cómo las personas han elaborado diferentes estrategias para habitarlos.

#### **Eje: Formación ciudadana**

HI03 OA12:

Mostrar actitudes y realizar acciones concretas en su entorno cercano (familia, escuela y comunidad) que reflejen valores y virtudes ciudadanas, como: la tolerancia y el respeto al otro (ejemplos: respetar las opiniones distintas a las propias, mostrar disposición al diálogo, respetar expresiones de diversidad, como diferentes

costumbres, creencias, origen étnico, nacionalidad, etc.), la empatía (ejemplos: demostrar cortesía con los demás, escuchar al otro, ayudar a quien lo necesite, etc.)

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Asumir responsabilidad en la prevención de incendios forestales en su entorno.
2. Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.
3. Reflexionar colectivamente sobre la responsabilidad de los seres humanos en la generación de incendios forestales en nuestro país.
4. Comunicar colectivamente conductas adecuadas (buenas prácticas) para la prevención de incendios forestales.
5. Descubrir la importancia de las diversas coberturas vegetacionales para el ser humano.
6. Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile

### ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Identificar y pintar en un mapa las principales coberturas vegetacionales existentes en Chile.</li><li>• Identificar el clima existente en las distintas zonas.</li><li>• Elegir dos especie de flora y fauna de cada zona, pintarla y pegarla sobre el mapa.</li></ul>	Mapa. Reflexiones.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexionar colectivamente sobre los aportes que entregan las coberturas vegetacionales para el medio ambiente.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevistar a personas adultos mayores de la localidad sobre el estado antiguo del paisaje natural de la localidad.</li> <li>Dibujar el estado antiguo y actual del paisaje natural de la localidad.</li> </ul>	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujar cómo será la localidad en 20 años más.</li> <li>Exponer en plenaria los dibujos.</li> <li>Reflexionar colectivamente sobre la visión de futuro de la localidad y cuáles serían las acciones para proteger el patrimonio natural del sector.</li> </ul>	Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar los usos del fuego y recursos naturales de las etnias originarias de la localidad.</li> <li>Exponer en el diario mural a través de dibujo.</li> </ul>	Dibujos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Entrevistar a un bombero sobre las causas y acciones de prevención de incendios en el hogar.</li> </ul>	Entrevista.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una lluvia de ideas para difundir acciones de prevención de incendios forestales en la localidad.</li> </ul>	Lluvia de ideas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una campaña de difusión de prevención de incendios forestales en la localidad (afiches, cápsulas radiales u otro).</li> </ul>	Campaña de difusión.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar servicios e instituciones que protegen el medio ambiente y colaboran con la extinción de los incendios forestales.</li> <li>Presentar en plenaria la investigación realizada.</li> </ul>	Investigación. Presentación de investigación.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# LENGUAJE Y COMUNICACIÓN



## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

A través de la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura y comunicación oral el programa propone interiorizar a los y las estudiantes en la prevención de incendios forestales y el conocimiento de fauna nativa de su localidad.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan sólo algunos de los objetivos de aprendizaje por eje de las bases curriculares que se encuentran abarcados en las actividades de propuestas:

#### Eje: Escritura

LE03 OA04:

Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; describiendo a los personajes; describiendo el ambiente en que ocurre la acción; expresando opiniones fundamentadas sobre hechos y situaciones del texto; emitiendo una opinión sobre los personajes.

#### Eje: Escritura

LE03 OA12:

Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, etc.

#### Eje: Comunicación oral

LE03 OA26:

Participar activamente en conversaciones grupales sobre textos leídos o escuchados en clases o temas de su interés: manteniendo el foco de la conversación; expresando sus ideas u opiniones; formulando preguntas para aclarar dudas; demostrando

interés ante lo escuchado; mostrando empatía frente a situaciones expresadas por otros; respetando turnos.

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Diferenciar que se entiende por incendio forestal.
2. Conocer la biodiversidad de su entorno cercano.
3. Comprender los conceptos de ecosistema, biodiversidad, especies, entre otros.
4. Descubrir la importancia de las diversas coberturas vegetacionales para el ser humano.

### ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa, junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividad inicial recomendada: Leer, comentar e ilustrar textos literarios que se relacionen con flora nativa de su localidad o prevención de incendios forestales. Ejemplos:<ul style="list-style-type: none"><li>– Leer capítulo Forestín e incendios forestales, Forestín Educa.</li></ul></li></ul>	Ilustraciones.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leer historia de Forestín en el libro Forestín Educa.</li> <li>- Leer sobre parques, reservas y monumentos naturales cercanos (revisar el más cercano en Forestín Educa).</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Inventar canciones referidas al bosque o flora de su localidad y crear manualmente un instrumento musical para acompañarla.</li> </ul>	Canción escrita – grabación de la canción creada.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar poesía “El joven provinciano” de Pablo Neruda dedicada al bosque, identificando rimas, figuras, partes de la oración, análisis de sinónimos y antónimos.</li> </ul>	Análisis de la obra.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear y representar una obra de teatro basada en la prevención de incendios forestales.</li> </ul>	Obra de Teatro.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar monografías de especies de fauna nativa de la localidad.</li> <li>• Instalar monografías en las puertas del establecimiento educacional.</li> </ul>	Monografías.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear una poesía en base a una especie de fauna nativa.</li> </ul>	Poesía.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar entrevista a una persona que recolecte un producto forestal no maderero.</li> <li>• Realizar la entrevista.</li> <li>• Sistematizar las respuesta para el diario mural de la escuela.</li> </ul>	Desarrollo de la Entrevista. Sistematización de la Entrevista.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear una poesía con los nombres de los productos forestales no madereros de la localidad.</li> </ul>	Poesía.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar un diccionario con materiales reciclables y que contengan definiciones de términos ecológicos: incorporando los términos nuevos que van aprendiendo.</li> </ul>	Diccionario.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer una autobiografía imaginando ser un árbol que vive en un bosque y que un día fue destruido por un incendio.</li> </ul>	Autobiografía.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Disertación en grupos sobre conceptos de ecología incluyendo conceptos como: especie, ecosistema, biodiversidad, etc.</li> </ul>	Disertación

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

### “EL JOVEN PROVINCIANO” – Pablo Neruda – Confieso que he vivido

#### EL BOSQUE CHILENO

Bajo los volcanes, junto a los ventisqueros, entre los grandes lagos, el fragante, el silencioso, el enmarañado bosque chileno... Se hunden los pies en el follaje muerto, crepité una rama quebradiza, los gigantescos raulíes levantan su encrespada estatura, un pájaro de la selva fría cruza, aletea, se detiene entre los sombríos ramajes. Y luego desde su escondite suena como un oboe... Me entra por las narices hasta el alma el aroma salvaje del laurel, el aroma oscuro del boldo... El ciprés de las Guaitecas intercepta mi paso... Es un mundo vertical: una nación de pájaros, una muchedumbre de hojas...

Tropiezo en una piedra, escarbo la cavidad descubierta, una inmensa araña de cabellera roja me mira con ojos fijos, inmóvil, grande como un cangrejo... Un cábaro dorado me lanza sus emanaciones metálicas, mientras desaparece como un relámpago su radiante arco iris... Al pasar cruzo un bosque de helechos mucho más alto que mi persona: se me dejan caer en la cara sesenta lágrimas desde sus verdes ojos fríos, y detrás de mí quedan por mucho tiempo temblando sus abanicos... un tronco podrido: ¡qué tesoro!... Hongos negros y azules le han dado orejas, rojas plantas parásitas lo han colmado de rubíes, otras plantas perezosas le han prestado sus barbas y brota, veloz, una culebra desde sus entrañas podridas, como una emanación, como que al tronco muerto se le escapara el alma... El universo vegetal susurra apenas hasta que una tempestad ponga en acción toda la música terrestre". "Quien no conoce el bosque chileno, no conoce este planeta".

# MATEMÁTICAS



## MATEMÁTICAS

Desde las Matemáticas los estudiantes podrán reflexionar sobre el uso domiciliario del agua, proponer ideas y realizarán una acción práctica para disminuir su consumo, además conocer y apreciar la flora existente de su localidad.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan algunos de los objetivos de aprendizaje sobre las habilidades y conocimientos matemáticos que son practicados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### **Habilidad: Argumentar y comunicar**

MA03 OA Hg:

Describir una situación del entorno con una expresión matemática, con una ecuación o con una representación pictórica.

#### **Habilidad: Modelar**

MA03 OA Hj:

Expresar, a partir de representaciones pictóricas y explicaciones dadas, acciones y situaciones cotidianas en lenguaje matemático.

#### **Eje: Número y operaciones**

MA03 OA 11:

Demostrar que comprenden las fracciones de uso común:  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{3}$ ,  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{2}{3}$ ,  $\frac{3}{4}$ : explicando que una fracción representa la parte de un todo, de manera concreta, pictórica, y simbólica, de forma manual y/o con software educativo; describiendo situaciones en las cuales se puede usar fracciones; comparando fracciones de un mismo todo, de igual denominador.

### Eje: Medición

MA03 OA 21:

Demostrar que comprenden el perímetro de una figura regular e irregular: midiendo y registrando el perímetro de figuras del entorno en el contexto de la resolución de problemas; determinando el perímetro de un cuadrado y de un rectángulo.

## OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Justificar la importancia de las áreas protegidas para la sociedad.
2. Conocer los beneficios de los espacios naturales para el ser humano.
3. Comprender la importancia de los distintos elementos naturales como el agua para todos los seres vivos.
4. Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Confeccionar un plano de planta de la escuela.</li><li>• Identificar y dibujar árboles y áreas verdes.</li><li>• Cuadricular el plano en celdas.</li><li>• Convertir las celdas a proporciones.</li></ul>	Plano de la escuela. Plano cuadrulado. Respuestas de plenaria.

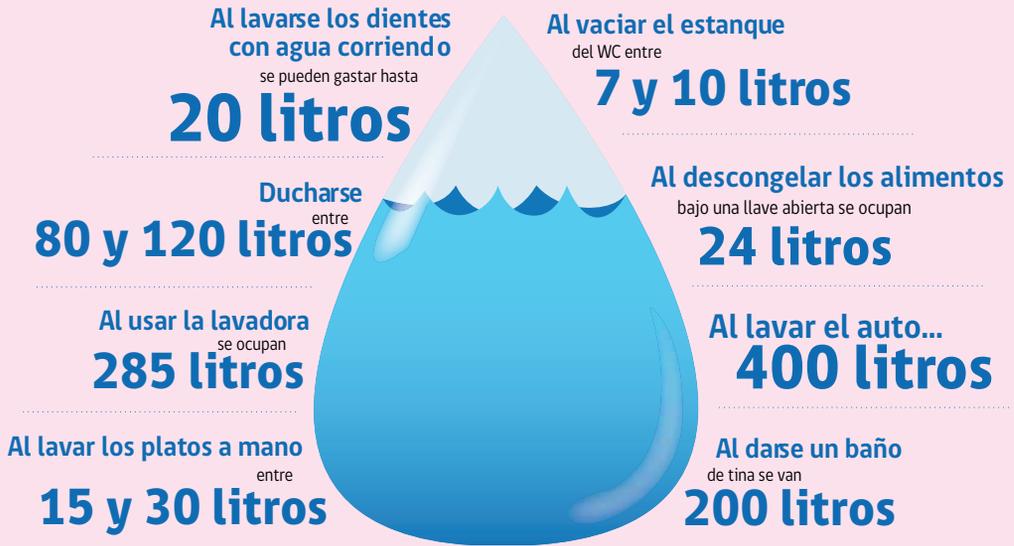
Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder en plenaria: ¿Qué proporción de toda la escuela tiene áreas verdes? ¿Por qué es importante tener áreas verdes? ¿Es suficiente para todas las personas de la escuela?</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Confeccionar un mapa del lugar donde está emplazada la escuela.</li> <li>• Medir las calles y rotular medidas en el mapa.</li> </ul>	Mapa
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contar los árboles que hay en el recorrido de la casa a la escuela.</li> <li>• Confeccionar un mapa e identificar el recorrido de la casa a la escuela y los árboles que existen.</li> <li>• Dividir la suma total de árboles en 10.</li> </ul>	Mapa del recorrido. Desarrollo de cálculos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Confeccionar huinchas de medir con tiras de papel, género o plástico.</li> <li>• Medir y registrar los diámetros de los troncos de distintas especies de árboles de un área verde.</li> <li>• Identificar y reflexionar la relación entre diámetro y especie de árbol.</li> </ul>	Registro de diámetros. Reflexiones.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcular los litros de agua consumida individualmente durante un día. Basándose en el diagrama 1.</li> <li>• Llenar bidones o un tambor con el agua consumida por una persona.</li> <li>✓ Utilizar el agua para regar las plantas del establecimiento.</li> <li>✓ Reflexionar colectivamente: <ul style="list-style-type: none"> <li>– ¿Por qué es importante cuidar el agua?</li> <li>– ¿Cómo podemos disminuir nuestro consumo de agua en el hogar?</li> </ul> </li> </ul>	Cálculo de agua consumida. Lluvia de ideas.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Dividir y trasvasiar dos litro y medio de agua en 1, <math>\frac{1}{4}</math>, <math>\frac{1}{2}</math> y <math>\frac{3}{4}</math> de litro.</li> </ul>	Desarrollo de ejercicio
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rellenar botellas de un litro y colocarlas en los estanques del inodoro de los baños del establecimiento.</li> <li>Sumar los litros de agua ahorrada si todos los inodoros son utilizados a la vez.</li> </ul>	Cálculo del agua ahorrada

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

Diagrama 1

# ¿Sabías que?



Fuente: [http://www.siss.gob.cl/577/articles-9103\\_recurso\\_1.pdf](http://www.siss.gob.cl/577/articles-9103_recurso_1.pdf).

# MÚSICA



## MÚSICA

En base a la creación musical grupal, la escucha y disfrute de sonidos naturales y piezas musicales basadas en paisajes naturales y la reflexión colectiva de los incendios forestales, el programa propone sensibilizar a los estudiantes en los paisajes naturales e incentivar las buenas prácticas para la prevención de incendios.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje de la asignatura que son desarrollados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### Eje: Escuchar y apreciar

MU03 OA02 Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música, escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).

#### Eje: Interpretar y crear

MU03 OA05 Improvisar y crear ideas musicales con diversos medios sonoros con un propósito, utilizando las cualidades del sonido y elementos del lenguaje musical.

#### Eje: Reflexionar y contextualizar

MU03 OA07 Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida y en la sociedad (celebraciones, reuniones, festividades, situaciones cotidianas u otros).

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Comprometerse en el cuidado y protección del medio ambiente.
2. Relacionar a las personas y sociedades con el medio ambiente.
3. Reflexionar colectivamente sobre la responsabilidad de los seres humanos en la generación de incendios forestales en nuestro país.

## ACTIVIDADES Y PROCEDIMIENTOS EVALUATIVOS

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver el video de difusión de prevención de incendios forestales de la Corporación Forestal Nacional (CONAF).<sup>2</sup></li> <li>• Realizar una lluvia de ideas sobre las posibles causas humanas de los incendios forestales y propuestas de prácticas para su prevención.</li> </ul>	Lluvia de ideas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear grupalmente frases sobre buenas prácticas para la prevención de incendios forestales.</li> <li>• Improvisar una melodía que acompañe la frase creada.</li> </ul>	Frases musicales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ver el video clip de la canción “Bocas de la inmensidad” de Camilo Eque.</li> <li>• Realizar lluvia de ideas sobre las sensaciones, emociones, reflexiones que inspira la canción.</li> </ul>	Lluvia de ideas. Dibujo.

2 Canal de Youtube conaf minagri, video “Campana de Prevención de Incendios Forestales CONAF”.  
Link: <https://www.bing.com/videos/search?q=incendios+forestales+video+conaf&view=detail&mid=878BCE48CB70FC4DD7DF878BCE48CB70FC4DD7DF&FORM=VIRE>.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar el paisaje y elementos naturales presentes en el video.</li> <li>✓ Crear dibujo inspirados en la canción “Bocas de la inmensidad”.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar escucha profunda de un área verde del sector.</li> <li>• Identificar los distintos sonidos naturales y no naturales presentes.</li> <li>• Imitar, con instrumentos y diferentes objetos, los sonidos escuchados en el área verde.</li> </ul>	<p>Lista de sonidos. Imitación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar desde grabación sonidos de: viento, agua, árboles, fósforo al prenderse, persona expirando, fuego, voces de aves, personas gritando u otro relacionado a incendios forestales.</li> <li>• Ordenar sonidos según secuencia lógica de un incendio.</li> </ul>	<p>Secuencia lógica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Investigar instrumentos musicales que imitan sonidos de la naturaleza.</li> <li>✓ Presentar en plenaria los resultados de la investigación adicionando sonido del instrumento.</li> </ul>	<p>Investigación.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar lluvia de ideas sobre buenas prácticas para proteger el medio ambiente.</li> <li>✓ Confeccionar colectivamente un decálogo de buenas prácticas.</li> <li>• En base a canciones infantiles, cambiar letras originales por las frases de buenas prácticas para proteger el medio ambiente.</li> </ul>	<p>Decálogo en canción infantil.</p>

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# ORIENTACIÓN



## ORIENTACIÓN

El diálogo, reflexión, planificación y acción participativa se utiliza como estrategias educativas dentro de la asignatura de Orientación, es así como a través del trabajo colectivo se tratan las temáticas de prevención de incendios forestales, el uso del fuego en la actualidad y el aporte ecológico de las coberturas vegetacionales.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje de la asignatura que son desarrollados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### Eje: Relaciones interpersonales

OR03 OA05:

Manifiestar actitudes de solidaridad y respeto, que favorezcan la convivencia, como: actuar en forma empática (poniéndose en el lugar del otro); utilizar un buen trato (por ejemplo, saludar, despedirse, pedir por favor); evitar y rechazar toda forma de violencia y discriminación, ya sea por etnia, género, religión, nacionalidad, etc.; respetar el derecho de todos a expresar opiniones y ser diferente; prestar ayuda especialmente a quien lo necesite; respetar el ambiente de aprendizaje.

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Asumir responsabilidad en la prevención de incendios forestales en su entorno.
2. Observar críticamente las conductas del ser humano que generan daño y contaminación al medio ambiente.

- Identificar los usos que nos presta el fuego a las sociedades actuales y conocer alternativas para evitar el uso del fuego en diversas actividades.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar al aire libre las diferentes coberturas vegetales que existen en la localidad.</li> <li>Realizar lluvia de ideas sobre los usos que le da la comunidad y cuáles son los aportes al medio ambiente.</li> </ul>	Lluvia de ideas.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar entrevistas a personas antiguas de la zona sobre los usos medicinales de flora nativa del lugar.</li> <li>Confeccionar fichas de cada flora con sus usos medicinales.</li> <li>Instalar fichas en el diario mural.</li> </ul>	Entrevista. Fichas de flora.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dialogar en mesas de reflexión (café del mundo<sup>3</sup>) las siguientes inquietudes: ¿Por qué se producen los incendios forestales? ¿Cuáles son los efectos sobre nuestra sociedad y ambiente? ¿Cuáles serían las acciones (buenas prácticas) para prevenir incendios forestales? ¿Cuáles podrían ser las estrategias de difusión de estas prácticas?</li> </ul>	Respuestas colectivas a las inquietudes.

3 Página Web "Innovation for Social Change". Texto: Metodologías para la innovación social: el World Café en el link: <http://innovationforsocialchange.org/metodologias-para-la-innovacion-social-el-world-cafe/>

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"><li>• Crear y realizar colectivamente una campaña de difusión de prevención de incendios forestales en la comunidad aledaña al establecimiento.</li></ul>	Campaña de difusión.
<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer una lista de los usos de fuego en el hogar.</li><li>• Entrevistar en grupo de personas respecto al uso del fuego fuera del hogar.</li><li>• Confeccionar un dibujo colectivo sobre los usos actuales del fuego en nuestra sociedad y alternativas para evitar su uso.</li></ul>	Lista de usos. Entrevistas. Dibujo colectivo.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# TECNOLOGÍA



## TECNOLOGÍA

Conociendo y practicando los métodos y tecnología que se utiliza para la captación, tratamiento y distribución de agua potable en la localidad, el manejo de incendios forestales y el reciclaje de papel los estudiantes podrán reflexionar sobre estas temáticas y los problemas asociados y relacionados entre sí.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos de aprendizaje de la asignatura que son desarrollados a través de la ejecución de actividades del programa:

#### Eje: Diseñar, hacer y probar

TE03 OA01:

Crear diseños de objetos o sistemas tecnológicos simples para resolver problemas: desde diversos ámbitos tecnológicos y tópicos de otras asignaturas; representando sus ideas a través de dibujos a mano alzada, modelos concretos o usando TIC; explorando y combinando productos existentes.

#### Eje: Tecnologías de la Información y la Comunicación

TE03 OA05:

Usar software de presentación para organizar y comunicar ideas con diferentes propósitos.

### OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos.

2.- Comprender la relación entre las problemáticas socioambientales y los fenómenos ambientales globales (efecto invernadero, calentamiento global y sequia) con los incendios forestales.

3.- Comprender la relación del agua con los bosques nativos.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen el total de actividades propuestas por el programa; junto con los medios de evaluación sugeridos.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar visita a planta de captación de aguas lluvias.</li> <li>✓ Realizar entrevista a encargado de la planta acerca de la fuente de origen del agua, tecnologías utilizadas para el tratamiento de agua, consecuencias de incendios en la zona de origen del agua, problemáticas de sequía en la localidad y tecnologías de distribución del agua a los hogares.</li> <li>• Tomar registro fotográfico de la visita.</li> <li>• Confeccionar láminas (power point) de la sistematización de la entrevista.</li> <li>• Instalar láminas de la entrevista en el diario mural del establecimiento.</li> </ul>	<p>Desarrollo de la entrevista.</p> <p>Entrevista sistematizada.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar una lluvia de ideas de los recursos renovables y no renovables.</li> <li>• Seleccionar productos de uso cotidiano, hogar, trabajo, colegio.</li> <li>• Identificar: materias primas empleadas (recurso natural), si son o no degradables, grado de contaminación al medio ambiente y seguridad para las personas.</li> </ul>	<p>Lluvia de ideas.</p> <p>Reflexiones.</p>

Actividades	Medios de Evaluación
✓ Construir un árbol de problemas sobre el manejo de basura en la localidad y su relación con incendios forestales.	Árbol de problemas.
• Elaborar listado de productos que pueden originarse por proceso de reciclaje.	Listado de productos.
✓ Enumerar características que debe observar un consumidor antes de adquirir un producto.	Lista de características.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar papel reciclado.</li> <li>• Confeccionar un recetario para la elaboración de papel reciclado.</li> <li>• Reflexionar colectivamente sobre el uso los recursos naturales para el proceso de reciclaje.</li> </ul>	Papel reciclado.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Investigar grupalmente acerca de las tecnologías y procedimientos utilizados en el combate de los incendios forestales.</li> <li>• Confeccionar fichas de cada tecnología y procedimiento.</li> <li>• Reflexionar sobre los daños que producen los incendios forestales en la sociedad.</li> <li>• Instalar las fichas en el diario mural del establecimiento.</li> </ul>	Investigación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confeccionar un pluviómetro con reutilización de botellas plásticas.</li> <li>• Realizar indagación sobre pluviosidad comparando meses de otoño e invierno.</li> </ul>	Reflexión colectiva de resultados.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.

# LENGUA INDÍGENA



## LENGUA INDÍGENA

En tercero básico el proceso de interculturalidad propone el diálogo entre dos culturas. En el caso de la implementación de la asignatura Lengua Indígena, se establece un encuentro entre la cultura del resguardo y protección de la tierra y la biodiversidad con la sociedad moderna u occidental. Este encuentro es una oportunidad de crear una interculturalidad educativa medioambiental creando conciencia en los niños y niñas sobre el respeto al entorno natural y todos los elementos como es el caso del fuego.

### OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES (OFT) DE LAS BASES CURRICULARES

A continuación, se presentan los objetivos fundamentales transversales sobre las habilidades y contenidos de la asignatura afines a las actividades del programa. Estos OFT serán presentados en las cuatro lenguas originarias que a continuación se detallan: Rapa Nui (A), Mapuzugun (B), Aymara (C) y Quechua (D).

**OFT 1: Crear conciencia sobre la protección del entorno natural e Incentivar la autoestima y confianza en sí mismo como agente protector de la madre tierra.**

A.- Hua'ai/Familia. La identidad parte del contexto familiar, donde cada hombre o mujer es tan importante como el patriarca de la familia: los Korohu'a/ ancianos o ancianas entregan su experiencia a los Taŋa 'āpī/ jóvenes y niños/as, y serán estos, los que se encarguen de la perpetuación de las tradiciones de su Hua'ai/ familia.

B.- Ñi chegen "El ser persona": La calidad de Che, es una cualidad que se va construyendo a través de la vida en su interrelación con los distintos elementos existentes en la naturaleza e implica diversas dimensiones de: personalidad, temperamento, ética, conducta social, entre otras. El Che (persona) se construye a diario, es una cualidad dinámica, que así como se adquiere, también se puede perder por una mala evaluación de la sociedad como producto de sus constantes

acciones desequilibradas. Como sociedad, se espera idealmente que cada persona alcance los ideales de ser Che. El presente OFT contribuye al logro de los aprendizajes esperados y, por tal razón se ha considerado el desarrollo de las características de donde se vive.

C.- Jaqichasiña (Persona con responsabilidad): una persona es responsable ante la familia y comunidad cuando cumple el principio de chacha warmi (dualidad hombre - mujer) y jikhisiyaña (complementariedad). De esta manera se entiende que ha desarrollado todos sus sentidos y está preparado para asumir responsabilidades y prestar servicios en bien de la comunidad.

D.- Yachaq runa (Persona con pleno conocimiento): En la formación de los niños y niñas quechua, es importante que estos tengan conocimiento cabal de su realidad personal, social, cultural y territorial, con la finalidad de que en el futuro puedan reflexionar (t'ukuy) sobre su interacción con la vida y cultura de su pueblo (Ilaqta). De esta manera, el aprendizaje de la lengua quechua con su característica aglutinadora y reduplicativa, desarrolla en los niños una forma de comunicación común con los miembros adultos de la comunidad, facilitando así su integración y convivencia.

### **OFT 2: Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias.**

A.- Pata'u- ta'u: son relatos orales tradicionales que permanecen hasta hoy en la memoria de las personas mayores del pueblo Rapa Nui; estos relatos son metafóricos y se refieren a aspectos de la historia, vida, guerras, labores, sufrimientos y alegrías del pueblo Rapa Nui. Sus personajes pueden ser míticos, espíritus, jefes de clanes o padres de familia. Este contenido cultural asociado al OFT mencionado permitirá a los niños y niñas conocer aspectos de la cultura Rapa Nui, que a su vez les posibilitará relacionar los conocimientos con su entorno, así como también comprender los conceptos vinculados y utilizarlos en situaciones comunicativas contextualizadas.

B.- Ñi chegen "El ser persona": La calidad de Che, es una cualidad que se va construyendo a través de la vida en su interrelación con los distintos elementos existentes en la naturaleza e implica diversas dimensiones del individuo: personalidad, temperamento, ética, conducta social, entre otras. El Che (persona)

se construye a diario, es una cualidad dinámica, que así como se adquiere, también se puede perder por una mala evaluación de la sociedad como producto de sus constantes acciones desequilibradas. Como sociedad, se espera idealmente que cada persona alcance los ideales de ser Che. El presente OFT favorece el logro de los aprendizajes esperados y por tal razón se han considerado palabras referidas a la ubicación espacial y temporal desde el punto de vista mapuche, como un aspecto importante para el desarrollo del vocabulario del mapuzugun.

C.- Suma qamaña (Buen vivir): La búsqueda de la armonía entre jaqi (persona íntegra), wila masi (familia), ayllu (comunidad), y Pachamama (Madre naturaleza) se fundamenta en saber escuchar los saberes y conocimientos que cada uno posee y entrega, principalmente el abuelo (jach'a tata) y la abuela (jach'a mama), lo que permite que los niños y niñas puedan enriquecer su identidad cultural y así participar de manera progresiva en la sociedad, fortaleciendo el principio de suma qamaña (buen vivir).

D.- Sumaq kawsay (Buen vivir): Escuchar los saberes y conocimientos que transmiten el abuelo (jatun tata) y la abuela (jatun mama), permiten a los niños y niñas enriquecer su identidad cultural y así participar de manera progresiva en la sociedad, fortaleciendo el principio de sumaq kawsay.

## APRENDIZAJES ESPERADOS (AE) SUBSECTOR LENGUA INDÍGENA

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

### **AE 3**

Comparar relatos fundacionales, provenientes de distintas culturas originarias: rapa nui, mapuche, aymara y quechua.

### **AE 4**

Comprenden la importancia de la tradición oral como medio transmisión de conocimiento, para el conocimiento ancestral.

### **AE 7**

Reconocer las actitudes y comportamientos de respeto y atención en situaciones ceremoniales de acuerdo a la cosmovisión de la cultura originaria.

### **AE 11**

Escuchar comprensivamente y con respeto a distintos interlocutores.

### **AE 13**

Identificar sonidos del entorno utilizados para llamar a los animales, olas y personas.

### **AE 14**

Reproducir expresiones sencillas de importancia cultural y de uso frecuente en la vida cotidiana, de acuerdo al repertorio lingüístico.

## **OBJETIVOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES**

Las habilidades, conocimientos y actitudes que desarrollan los estudiantes, en relación a la educación ambiental y prevención de incendios forestales, a través de la ejecución de las actividades propuestas para esta asignatura son:

1. Identificar la estructura de las plantas y sus funciones.
2. Comprender la problemática de los incendios forestales y sus impactos ecológicos.
3. Reconocer la diversidad de climas y hábitats que caracterizan a Chile.
4. Identificar los beneficios para la sociedad de las áreas verdes y áreas protegidas.
5. Planificar participativamente acciones para el cuidado y protección de las áreas verdes protegidas de su entorno.

## ACTIVIDADES Y MEDIOS DE EVALUACIÓN

En la presente tabla se exponen las actividades propuestas por el programa, junto a los medios de evaluación sugeridos para la asignatura de Lengua Indígena, cabe señalar que los ejemplos están individualizados en mapuzungun, por lo que se sugiere al educador/a adaptar las actividades al territorio al cual pertenece el establecimiento educativo.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los principales pueblos originarios de Chile en un mapa.</li> <li>✓ Dibujar paisajes de los pueblos originarios en los climas que habitan cada uno incluyendo plantas y animales.</li> <li>• Comparar los territorios de los pueblos originarios con el territorio nacional.</li> </ul>	Mapa.  Dibujo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar a las entidades espirituales de la cultura originaria que habita en la zona, recalcando al elemento fuego (Chaw Kütchal o padre fuego en mapuzungun).</li> <li>• Investigar sobre las creencias y ceremonias en torno a estos elementos espirituales en su cultura o cultura chilena.</li> </ul>	Trabajo de investigación.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Entrevistar a la persona de más edad que conozcas y que pertenezca a pueblos originarios sobre el uso de plantas medicinales.</li> <li>• Hacer fichas de plantas medicinales con nombre común, nombre indígena y las partes de la planta a la que se le da uso.</li> </ul>	Entrevista.  Fichas.

Actividades	Medios de Evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realizar jornadas de limpieza de playas, bosque, pampa y de cualquier entorno natural circundante en la escuela.</li> <li>• Reflexionar sobre los residuos que pueden generar un incendio o que ayudarían a que se propague más rápido.</li> </ul>	Fotos jornada de limpieza.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Visitar un área verde, si es posible que sea un área protegida (Parque, Reserva o Monumento Nacional).</li> <li>• Realizar un rito de permiso para ingresar (Eftkun en mapuzugun) y reflexionar sobre su significado.</li> <li>• Identificar los elementos naturales y traducirlos a lengua indígena.</li> <li>• Reflexionar sobre los usos de estos elementos en las sociedades actuales.</li> </ul>	<p>Representación de rito de permiso.</p> <p>Traducciones.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar vocabulario con revisión de los elementos de la naturaleza y su importancia en la preservación de la biodiversidad y su equilibrio (Küme Mongen en mapuzugun).</li> <li>• Reflexionar sobre cómo serían afectados estos elementos naturales por un incendio.</li> </ul>	Listado de palabras.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cantar una canción tradicional (Üllkantun en mapuzugun) en lengua indígena que integre los elementos de la naturaleza</li> </ul>	Canto.
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Crear un árbol genealógico de cada estudiante, hasta los bisabuelos.</li> <li>• Identificar los apellidos de origen indígena que hay en el curso.</li> <li>• Traducir el significado de estos apellidos.</li> </ul>	Árboles genealógicos.

\* Los cuadros con Ticket (✓) hacen referencia a actividades transversales.



# EDUCACIÓN AMBIENTAL Y PREVENCIÓN DE INCENDIOS FORESTALES

Guía para 3° año de Enseñanza Básica

