Ministerio de Educación

UCE UNIDAD DE CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN

Plan de Clase N°2

Lengua y Literatura

OA3 – OA14

4° medio (AC 2009)

Clase 7

Unidad de Currículum y Evaluación
Octubre 2020

¿Qué aprenderán?

OA 3: Producir textos orales de intención literaria y no literarios, bien estructurados y coherentes, para expresarse, narrar, exponer y argumentar, utilizando el registro de habla adecuado y un vocabulario variado, pertinente al contenido y preciso, y de manera flexible, una variedad de recursos verbales y de apoyo necesarios para comunicar los mensajes con eficacia.

OA 14: Valorar la escritura como una actividad creativa y reflexiva de expresión personal, que permite organizar las ideas, presentar información, interactuar con la sociedad y como una oportunidad para construir y plantear una visión personal del mundo.

OFT: Respetar y valorar las ideas y creencias distintas de las propias, reconociendo el diálogo como fuente permanente de humanización, de superación de diferencias y de acercamiento a la verdad.

Evaluación

Estrategias de evaluación

Se sugiere evaluar los aprendizajes a través de la construcción y comunicación audiovisual de un manifiesto artístico a partir de una rúbrica de evaluación que considere la estructura, la situación comunicativa y todos aquellos recursos verbales y no verbales pertinentes para el nivel.

ACTIVIDADES DE APOYO SOCIOEMOCIONAL

Se sugiere una lista de actividades socioemocionales para que las asignaturas incorporen en forma sistemática prácticas para favorecer un clima escolar positivo. Estas actividades se presentan según los distintos momentos de la clase, facilitando así su aplicación. Se incluyen actividades para inicio de la clase, para el cierre, para iniciar trabajo grupal y para enfrentar conflictos.

La siguiente propuesta puede ser implementada flexiblemente ajustándose a los contextos y necesidades de los estudiantes, tanto en las experiencias remotas como presenciales de aprendizaje.

ACTIVIDADES PEDAGÓGICAS SUGERIDAS

Actividades sugeridas para el inicio de clases

Actividades sugeridas para el cierre de clases

Actividades sugeridas para antes de un trabajo en grupo

Actividades sugeridas para enfrentar conflictos

RUTA DE APRENDIZAJE

¿Cómo expreso mis ideas sobre la cultura?

Para responder la pregunta:

Clase 1

Identifica las características del manifiesto como género textual.

Clase 2

Reconoce la ideología presente en un manifiesto.

Clase 3

Analiza manifiestos literarios a partir de recursos y estrategias propios del género.

Clase 4

Planifica la escritura de un manifiesto.

Clase 5

Escribe y corrige un manifiesto.

Clase 6

Planifica la comunicación oral de un manifiesto.

Clase 7

Expón un manifiesto.

¿Qué se espera lograr?

El propósito de esta clase es que los estudiantes ensayen y expongan sus manifiestos.

Clase 7

Práctica independiente

El docente invita a los estudiantes a practicar sus presentaciones y autoevaluarse o coevaluarse a partir de los siguientes indicadores:

Indicador de logro	L	ML	NL
Inventaron un nombre terminado en "ismo" para su vanguardia.			
Plantearon con claridad sus puntos de vista (ideologías y creencias) y los justificaron con argumentos sólidos.			
Expusieron una defensa ante eventuales críticas o contraargumentos.			
Usaron un vocabulario preciso y pertinente a la idea que quieren comunicar.			
Usaron distintos conectores para organizar de forma lógica las ideas.			
Crearon un diseño para la presentación con elementos visuales coherentes con el manifiesto.			
Pronunciaron las palabras de forma clara y entendible.			
Usaron un volumen de voz y de efectos musicales adecuado.			
Los gestos de las manos y del cuerpo son claros y apoyan el texto.			
Hablan con una velocidad adecuada, que permite entender todo su discurso.			
Los movimientos de los participantes son resueltos y permiten mantener la atención de receptor.			

L: Logrado. ML: Medianamente logrado NL: No logrado.

Finalmente, los estudiantes exponen sus manifiestos ante la clase, la comunidad escolar o los proyectan como registro audiovisual (video). Mientras el grupo expone, el resto del curso debe tomar apuntes con la siguiente pauta:

Identificación	Observaciones
Integrantes del grupo:	
Nombre del manifiesto:	
Ideas más importantes:	

Integrar

Para terminar, los estudiantes, en plenario, comentan sus exposiciones, explicitando los aspectos positivos o destacables del trabajo de los compañeros, tanto de las ideas desarrolladas en el manifiesto como de la estética representada en la presentación.

Material pedagógico complementario

Clase 1	Texto Escolar Hoja de trabajo Presentación Ticket de salida
Clase 2	Texto Escolar Hoja de trabajo Presentación Ticket de salida
Clase 3	Texto Escolar Hoja de trabajo Presentación
Clase 4	Texto Escolar Hoja de trabajo Presentación Rúbrica
Clase 5	Presentación Hoja de trabajo
Clase 6	Hoja de trabajo Presentación Pauta autoevaluación
Clase 7	Hoja de trabajo Presentación Rúbrica Pauta de observación

Ministerio de Educación

Gobierno de Chile

UCE UNIDAD DE CURRÍCULUM Y EVALUACIÓN

Para dudas ingresa a Curriculumnacional.mineduc.cl