

3°
medio

Aprendo en línea

Priorización Curricular

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Semana 19
Clase 73

**Lengua y
Literatura**



En esta clase aprenderás a investigar sobre diversos temas para enriquecer tus lecturas y análisis, seleccionando fuentes e información según criterios de validez y confiabilidad.

OA9

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lengua y literatura. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



Lee y resuelve en tu cuaderno, cada una de las siguientes actividades.

1. Para comenzar, **reflexiona con un compañero de curso** a propósito de las siguientes preguntas:

- ¿De qué manera buscas en internet cuando necesitas información para realizar trabajos de investigación?
- ¿Qué sabes sobre el realismo mágico?, ¿qué te gustaría saber sobre este movimiento literario?

2. A continuación, lee la información del recuadro sobre **evaluación de las fuentes de información**. Recuerda destacar las ideas más importantes

Consejos para buscar información en internet

1. Saber con exactitud que se está buscando: internet es un mundo en el que es fácil perderse, por lo que antes de hacer una búsqueda, se debe planificar adecuadamente tanto los protocolos de búsqueda como los objetivos, esto a fin de evitar pérdidas de tiempo.
2. Concretar esos protocolos en palabras claves y una serie de combinaciones de las mismas que recojan de la manera más resumida y adecuada al objetivo de la búsqueda.
3. Contrastar la misma información procedente de diferentes fuentes, detectando contrariedades o incongruencias.

4. Establecer fuentes fiables de referencia; no es lo mismo obtener información de un blog de un aficionado a un tema, que obtenerlo de una universidad como Harvard, siempre que se pueda se debe acudir a fuentes fidedignas como lo son universidades, centros de organización, organismos públicos, instituciones, etc.”.

Fuente: <https://sites.google.com/site/portafolio012cicb/home-1/caso-clinico-n-1/como-discriminar-informacion-en-internet>, recuperado el 30 de septiembre de 2020 (adaptación)

Si detectas contrariedades o incongruencias entre la información de dos sitios en internet, ¿qué deberías hacer para saber cuál es la fidedigna?

Desarrollo



Lee y resuelve en tu cuaderno, cada una de las siguientes actividades.

En esta clase, realizarás una investigación sobre el realismo mágico. Para ello, sigue los siguientes pasos:

1. Lee el cuento “Axolotl”, de Julio Cortázar, en <https://ciudadseva.com/texto/axolotl/>
2. Delimita el tema que investigarás:
 - Fija los límites de tu investigación, es decir, determina qué aspectos de la obra investigarás. Esto te servirá para guiar la búsqueda de fuentes y no saturar tu trabajo con información que no te resultará útil.
 - Por ejemplo, puedes elegir los siguientes aspectos: origen del realismo mágico, contexto histórico en el que surge el movimiento, características de las obras, relación de la realidad con elementos fantásticos, temas tratados, expresión de lo latinoamericano en su estética.

3. Busca y selecciona fuentes de investigación. Busca en internet al menos tres sitios web con información sobre el tema. Registra en una tabla como la siguiente todos los recursos consultados, ya sean libros, sitios web, enciclopedias, videos, etc.

Información y datos relevantes	Fuentes consultadas

4. Evalúa la veracidad y confiabilidad de cada uno de los sitios web consultados aplicando los siguientes criterios:

Criterios	Sí	No
¿Se especifica quién es el autor (persona o institución) del contenido?		
¿Pertenece el autor a alguna institución acreditada?		
¿El contenido añade información relevante sobre el tema?		
¿La información que entrega puede ser comprobada?		
¿Se indica la fecha de creación o actualización del contenido?		
¿De qué manera se organiza el contenido del sitio?		
Es fácil volver a encontrar la información en el sitio?		

¿Qué sitios web seleccionaste después de evaluarlos?

- Sitio 1:
- Sitio 2:
- Sitio 3:

5. Organiza y registra la información. Crea una ficha bibliográfica para cada una de las fuentes seleccionadas. Sigue el ejemplo:

Autor: Alaluf, Alejandro

Título del artículo: "Una nueva revolución"

Título de la revista: Qué Pasa

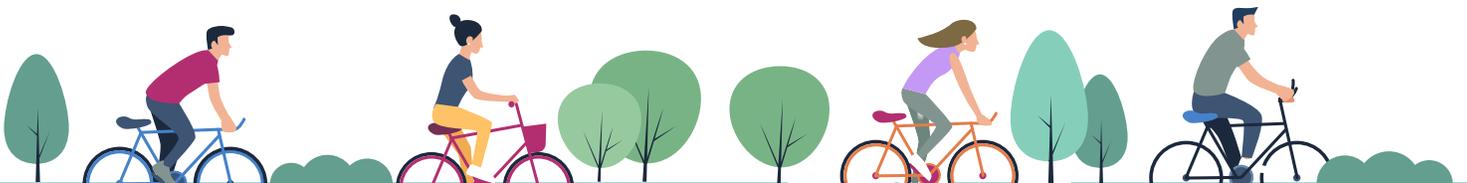
Mes, año y número de la revista: Abril, 2015.

Número 2351

País: Chile

Palabras clave: Tecnología, impresoras 3D, diseño industrial, fábricas inteligentes, revolución tecnológica.

Utilidad: el artículo permite comprender qué es la revolución tecnológica y entrega ejemplos para comprenderla.





Evaluación de la clase

Lee el siguiente fragmento del artículo “Criterios para validar el contenido de una web”, por Soledad Garcés. A continuación, responde las preguntas.

Para evitar usar información poco confiable y rescatar contenidos de calidad que sean un aporte a nuestra tarea, sugerimos considerar lo siguiente respecto a una web de calidad:

1. Siempre tiene un autor definido y reconocible. El desarrollar contenidos no es gratis, generalmente implica costos y no pocos recursos humanos. Por lo tanto, el anonimato no es propio de los sitios web con contenidos confiables. Para identificar al autor u organismo detrás de uno, busque los enlaces “contacto”, “quienes somos”, o “historia” y seguro encontrará el nombre de las personas responsables del proyecto. Tenga presente que el profesional que se identifica como Web master es el responsable del diseño de la web y de su implementación, no necesariamente es quien elabora los contenidos expuestos (mira en la captura inferior como se presenta el link “contacto” en una barra de navegación.)

2. Se actualiza periódicamente: esto puede ser semanal o, diariamente, lo que no significa que los contenidos deban ser actualizados, sino que el sitio web esté siendo monitorizado permanentemente. Sabemos que probablemente el teorema de Pitágoras no cambiará todas las semanas, pero la web que trate este contenido puede activar foros de consulta, redes sociales, interactuar con los usuarios, exponer ideas nuevas, etc.

3. Tiene propósitos comunicacionales definidos y se guía por ellos. Si encuentras un sitio web que después de navegarlo durante algún tiempo te permite definir qué objetivo tiene, quiere decir que cumple con este punto. Esto implica tener un tipo de público definido al que se dirige, y por lo tanto, darle un enfoque específico a los temas expuestos.

Ahora bien, hay sitios web con propósitos muy definidos que distan de ser un aporte al usuario, o sus objetivos promueven violencia, homofobia o conductas extremas. En este caso, hay que tener presente que el propósito debe fomentar el buen vivir, respetar los derechos humanos y la dignidad de las personas.

4. Es objetiva en el tratamiento de su información. Esto se debe exigir tanto en la calidad de los contenidos como en el diseño de la estructura de la web. Si un sitio presenta a sus autores especialistas en los temas que trata, lo apadrina o financia una institución de prestigio y tiene claro sus propósitos, no debiera necesitar tener publicidad de productos de dudosa categoría, o permitir pop ups emergentes que interrumpen la lectura. Es poco probable que una web de calidad use test como herramientas de enganche a sus usuarios o tenga publicidad que implique clicar alguna encuesta externa o pedir datos personales sin sentido. Además, por ejemplo, si un sitio web plantea que es ‘educativo’ debe demostrar que su objetivo es “educar” y no solo entretener o entregar contenidos”.

1**¿Cuál es el propósito del fragmento leído?**

- A) Dar instrucciones de navegación dentro de los sitios web.
- B) Describir la información falsa que incorporan algunos sitios web.
- C) Sugerir aspectos a considerar para determinar la validez de un sitio web.
- D) Hacer un análisis de los elementos que componen un sitio web de calidad.

2**¿Por qué la emisora nombra a Pitágoras?**

- A) Comparar la información actualizada de la monitorizada.
- B) Dar un ejemplo para justificar la información antes presentada.
- C) Destacar que es importante mantener inalterable cierta información.
- D) Dar una opinión sobre la información que se interviene inadecuadamente.

3**De acuerdo a lo leído, ¿Cuál de las siguientes páginas web NO deberías seleccionar, por ser poco fidedigna?**

- A) Una página que carece de un autor definido.
- B) Una página que se actualiza periódicamente.
- C) Una página que tiene información objetiva.
- D) Una página con un propósito comunicacional.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.