

3°
básico

Aprendo en línea

Priorización Curricular

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y comunicación

semana 18

clase

72



En esta clase aprenderás a transmitir tus ideas con claridad al producir una infografía, siguiendo los pasos de escribir, revisar y editar según el propósito planteado.

OA 16

A continuación, te proponemos una serie de actividades que te permitirán reforzar tu aprendizaje. Desarrolla cada una de ellas en tu cuaderno, anotando como título el número de la guía.

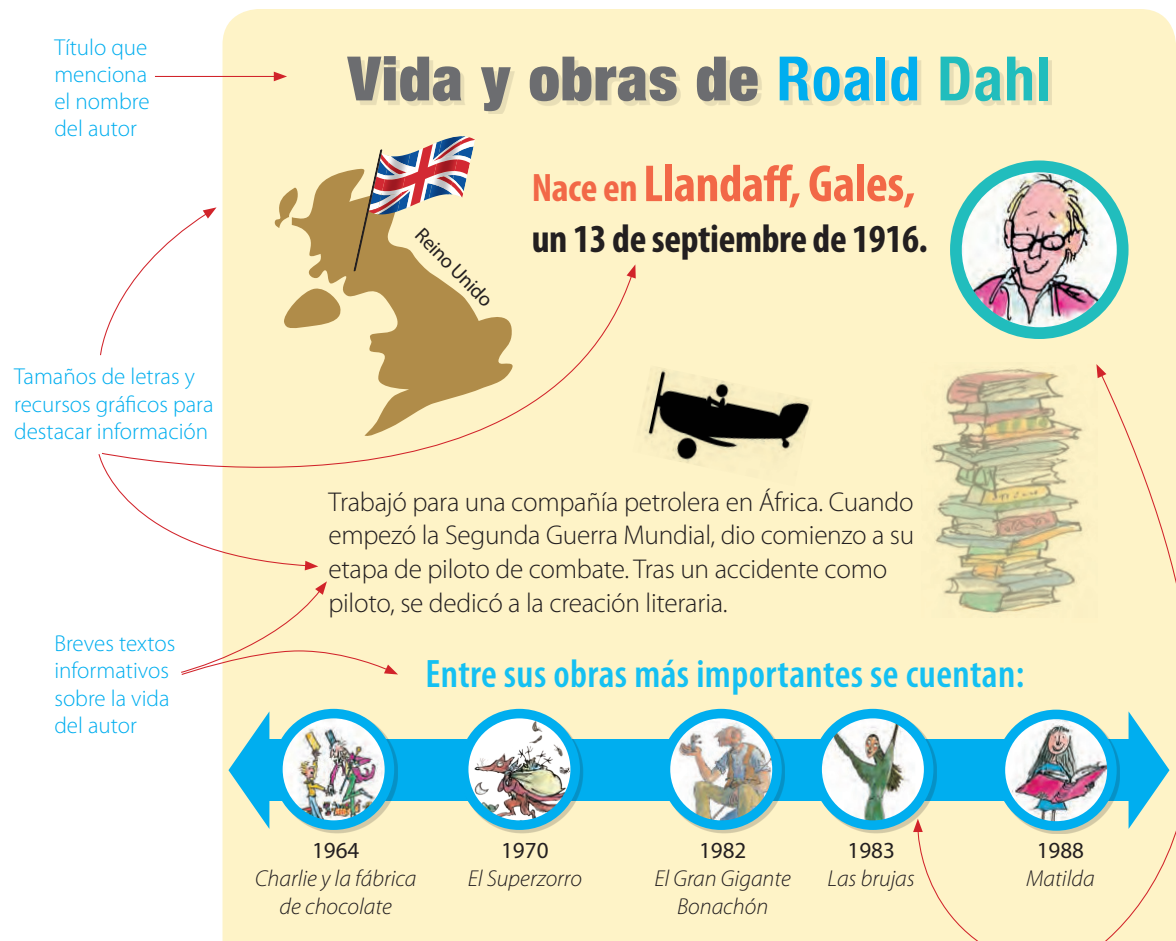


Inicio



1. Menciona tres características de las infografías que recuerdes de la sesión anterior.

Observa un ejemplo de infografía:



Desarrollo



Lee y resuelve en tu cuaderno, cada una de las siguientes actividades.

1. En esta sesión diseñarás una infografía, que comenzaste la clase anterior, sobre un personaje al que admires.
2. Escoge frases muy breves y las más relevantes del contenido que pretendes presentar. Recuerda que la infografía usa preferentemente imágenes para presentar la información.
3. Asegúrate de contar con suficientes imágenes que puedas utilizar directamente o copiar para tu diseño.

Recuerda que en la infografía la mayor proporción de espacio lo ocupan las imágenes.

4. En la etapa de escritura, haz un boceto de tu infografía:
 - Haz un boceto en una hoja, indicando dónde pondrás los textos, las imágenes y qué tamaños, colores y tipos de letra usarás.
 - Puedes revisar tus apuntes y rehacer el boceto las veces que quieras.
 - Cuida el uso de mayúsculas al comenzar a escribir y cuando utilices nombres propios. Recuerda el uso de puntos y comas.
5. Revisa tu texto borrador usando la siguiente pauta. Si cumple con las siguientes condiciones pones un , o una si no lo hace.

En el boceto:	
Se destaca el nombre del personaje escogido.	<input type="checkbox"/>
Se usan tipografías y colores para resaltar ideas.	<input type="checkbox"/>
Se incluyen imágenes atractivas.	<input type="checkbox"/>
Se utilizan flechas y otras formas para relacionar las ideas.	<input type="checkbox"/>
Se presentan las ideas claramente.	<input type="checkbox"/>
Se incorporan conectores que facilitan su lectura.	<input type="checkbox"/>
Las oraciones usadas concuerdan en género y número.	<input type="checkbox"/>

6. Corrige aquellos aspectos de tu texto que lo requieran.
7. Reescribe el texto final en una hoja nueva. Escribe el título con letra de mayor tamaño o de otro color. Sigue la silueta del modelo de relato que está al comienzo de esta sesión.
8. Muestra tu infografía a tu familia o a tu curso.



Cierre



Evaluación de la clase

Lee y responde las siguientes preguntas sobre tu aprendizaje de la sesión. Anota las alternativas correctas en tu cuaderno.

1 Los textos usados en la infografía deben ser:

- A) entretenidos.
- B) breves y relevantes.
- C) extensos y detallados.
- D) amplios y significativos.

2 Para destacar los textos se utilizan:

- A) colores.
- B) diferentes tamaños.
- C) tipografías distintas.
- D) todas son correctas.

3 “Deben estar relacionadas entre sí y con el tema” ¿A qué componente de las infografías se refiere?

- A) Flechas.
- B) Colores.
- C) Imágenes.
- D) Tipografías.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego identifica tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué reforzaste en esta sesión sobre la creación de infografías?
2. ¿Qué actividad te resultó más difícil de resolver? ¿Por qué?
3. Al leer la infografía, ¿entendieron en tu familia la información que entregaba?, ¿por qué?